

Autor: PEDRO BANDEIRA

Nordeste da Bússola

Uma Exposição Artesanal de Juazeiro do Norte-Ce., Realizada no Museu de Arte Moderna do R. de Janeiro-GB. de 3/4/70 a 3/5/70



Idealização e realização de AROLDO ARAÚJO PROPAGANDA LTDA., com a colaboração do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro e a Prefeitura de Juazeiro do Norte-Ce.

Autor: PEDRO BANDEIRA

Nordeste Da Bússola

Escuta Brasil querido
um poeta varonil,
falar de AROLDO ARAÚJO
PROPAGANDA, a mais gentil
é quem predomina e manda
mais dinâmica do Brasil.

Foi quem trouxe o Nordeste
e fez a exposição
de poeta, repentista,
de vaqueiro; arteção
mostrando ao Rio de Janeiro
e que tem no Juazeiro
do Padre Cícero Romão.

Arelde Araújo é
agência em toda largura
fez "O Nordeste da Bússola"
grande, passou na censura...
faz alguém crescer e cresce,
e neste folheto agradece
a quem lhe deu cobertura.

Doação de Nilsen Lopes
da Silva (Arelde)
20/6/73

Começando por Jornais:
 O Jornal, O Globo, O Dia,
 Última Hora, Fluminense,
 Jornal dos Esportes, e via
 Jornal do Brasil... compensa
 A Tribuna da Imprensa,
 que luta sem covardia...

A Notícia, um bom jornal
 e a Luta Democrática,
 O Correio da Manhã,
 de propaganda simpática
 Brasil Herald, (em parciais)
 O Diário de Notícias,
 Jornal do Comércio, em prática.

Diários Associados
 ficam no nível primeiro,
 a Gazeta de Notícias
 e a todo o Rio de Janeiro,
 ao Paulo Cabral, que é bom
 ao grande João Calmon
 e ao nosso Gláucio Carneiro.

Sobre revista, agradece
 A "Ele e Ela" e "A Cigarra"
 A Enciclopédia Block,
 "A Sétimo Céu", nos cabarra
 "Querida", "Intergal" e "Veja"
 "Fatos e Fotos", que almeja
 e a "Claudia", que tudo narra

Nessos agradecimentos
 A "Manchete" e a "O Cruzeiro"
 "A Desfile", a "País & Filhos"
 grande órgão brasileiro...
 A "Propaganda" e "Realidade"
 e a toda publicidade
 feita no Rio de Janeiro.

Em TV agradecemos
 A Tupy, que nos convém,
 A TV Continental,
 que muito ajudou, também,
 a Excelcior, a TV Rio,
 A Globo, um órgão sadio,
 que o Rio de Janeiro tem.

Em Rádios agradecemos
 "A Rádio Continental",
 "Rádio Jornal do Brasil",
 "A Tupi", "A Mandial"
 e Aroldo, que não é bôbo,
 agradece a "Rádio Globo"
 e a "Rádio Nacional".

Agradece a Quimigrática,
 que faz cartaz fotolito.
 Também à Gráfrica Barbero,
 empresa de gabarito...
 Reginaldo Bessa é forte
 e na produção de esporte
 o mundo escuta seu grito.

A Promográfica, também,
fêz impressão de convite...
A Gráfica Riex é outra
prezada pela elite...
e o Nordeste Brasileiro,
dentro do Rio de Janeiro
criou um novo apetite.

A imprensa escrita e falada
acho que agradecei bem...
As TV e ao povo
eu agradecei também...
sem repetir muitas vezes
quero falar dos fregueses,
que Arelde Araújo tem.

Entre pela Gráfica Gomes
de Souza, que tem estudo
A Martuscelo Produtos
Belprato, também saúdo...
A L'Oreal de Paris
embelezando o país,
tomou de conta de tudo.

A PHILIPS, fábrica de disco
para ninguém reclamar,
A Nova América, em tecido
tira primeiro lugar...
Casas residenciais,
nossa companhia faz
p'ra todo mundo morar.

A DEL-KA DECORAÇÕES
de decorações, entende.
A Editora Expressão
e Cultura, é quem mais vende
A Indústria Alimentícia
Beira Alta, com carícia
com alimento nos prende.

A HERMES é sociedade
anônima, como se diz
A MANHATTAN de Brasil
é só quem veste e páis...
nas cópias da lãterama...
e todo automóvel ama
produtos do SIMONIS.

A TEACHER, é a grande
do seu whisky eu sou fan...
feliz do corpo que dorme
em um colchão VULCAN...
e a todos êstes clientes
eu mando meus versos quentes
seguros que nem Tarzan.

(FUNCIONÁRIOS)

Roberto José da Silva,
falar nêle me dispus...
o grande Osmar de Freitas,
que muita fôrça conduz...
Anamaria Vilella,
Laerpi Mota e Adela
e Nelde Quaresma da Cruz...

AROLDO ARAÚJO tem estima
tem o bom Amauri de Araújo
Jean Calvi, amigo que não sujo
Jorge Dutra e João de Souza Lima
Celso Cunto e Antonio Vaz ne clima
mereceram o verso do violino,
Hugo Henrique e o bom Ramos Loureiro
a Maria Rodrigues não é ruim
Lélio Duarte, Antonio César Maquim
e Antonio de Melo S. Ribeiro.

Tem Heitor Gomes de Lima
Lourdes e José de Oliveira,
Silvio, Telma e Edivaldo,
Beatriz, Nelson Pereira,
Celso Fernandes e o Paulo
dois "Hélios", em Helmano eu falo,
todos gostam do "Bandeira".

Antonio Ribeiro de Souza
e Jorge Augusto, também
Lourdes Gonçalves, Adelina
Nadeschda e Nelson, convém
José Orlando Loponte,
nôvo sol, nôvo horizonte,
AROLDO ARAÚJO tem.

A.D.E.G muito obrigado
pelo bem que ela nos fez,
ao grande Abelardo França
que se empenhou sem talvez
a um amigo bem certo,
Dr. Maurício Roberto
e o Dr. Brandão dos Reis.

Ao povo carioca
de quem Arolde é fan
aos poetas cantadores,
ao Dick, ao Gias,
às Revistas, aos Diários
e a todos os funcionários,
que tem no Maracanã.

O NORDESTE DA BÚSSOLA tem
empreendimentos bons
quem procura êle cresce
planos, idéias e ações...
Juazeiro também cresceu
foi e dia que o Museu
viu mais gente em seus salões.

Quem ver AROLD O ARAÚJO
PROPAGANDA, trabalhando
ver que o Brasil está crescendo,
lutando, se desdobrando,
crescendo mesmo sem freio,
a propaganda no meio
e uma Bússola orientando.

AROLDO em sessenta e nove,
cresceu, ajudou ao povo
foi a "agência do ano",
diz o Brasil, (em comovo)
que pelo que se apresenta
neste ano de noventa,
vai ser do ano de nove.

Este folheto foi rimado em versos e prosas, pelo poeta popular PEDRO BANDEIRA, atendendo a uma solicitação da conceituada agência

Aroldo Araújo Propaganda

localizada em sua sede à rua Miguel Couto, 35 - 2.º andar.
Rio de Janeiro - Guanabara

O poeta Pedro Bandeira, presidente fundador da Associação dos Violeiros, Poetas Populares e Folcloristas do Cariri (AVPPFC), exclusivo das Rádios Progresso e Iracema de Juazeiro, reside à rua São Jorge, 152
Fone: 864 - Juazeiro do Norte Ce.

Este folheto foi composto e impresso nas oficinas da Tip. S. Francisco, à rua Santa Luzia, 259/263/269.
Juazeiro do Norte - Ce.

1381

Agradecimentos do Poeta

PEDRO BANDEIRA



Peço a "Padim" Pade Ciço
que é Padre Cícero Romão
que proteja tôda gente
que lutou na Exposição

A imprensa escrita e falada
ao Rádio e Televisão
obrigado pelo êxito
que deram a Exposição.

A Museu de Arte Moderna
sua colaboração
ajudou muito a Aroldo
na festa da Exposição

A DRUMMOND, que é o melhor
poeta desta Nação
obrigado pela crônica
que fêz sôbre a Exposição

Trouxe o Rio de Janeiro
dentro do meu coração
irei de nôvo, não fujo
se um dia Aroldo Araújo
fizer outra Exposição.