

MÁRCIO DA SILVA ALCÂNTARA

E a Pintura com a Boca



Cordel de Jose Franklin

MÁRCIO DA SILVA ALCÂNTARA - E a Pintura Com a Boca.
Cordel de Jose Franklin

Cada um tem seu destino
lá nas estrelas traçado
é o que disse um amigo
espiritualizado
não sei se serve ao caso
deste folheto narrado.

ROBERTO LANDELL DE MOURA

Patrono dos Rádioamadores do Brasil



Cordel de Jose Franklin

Márcio da Silva Alcântara
morador do Alemão
vive na pele a história
de grande superação
vai confundir mais o tema
desta apresentação.



Outros falam que vivemos
jogados ao Deus-dará
mas só esta expressão
diz que um Ser Maior há
seguirei ou o prefácio
nunca mais acabará.

Vindo de Campina Grande
a família retirante
como muitas de conheço
só olhando adiante
na estrada vendo o Sul
Maravilha verdejante.



Chegou com a irmã gêmea
cá no Rio de Janeiro
os pais queriam pra eles
um futuro verdadeiro
para que todos fugirem
da escassez de dinheiro.

Um bom devoto de Nossa
Senhora Aparecida
assim que veio morar
no Alemão na subida
perto de uma entrada
pela mídia conhecida.



Seguiu a vida normal
fugindo de tentações
as que enchem nossos jovens
de terríveis ilusões
mas cedendo a da moto
e amigos beberões.

Página 2.

Na saída duma festa
muito alcoolizado
escapando de bandidos
para não ser assaltado
foi bater em outro carro
altamente apressado.



Primeiro diagnóstico:
A tal de tetraplegia
para este jovem a sorte
causou esta covardia
tudo mudando e assim
vive até hoje em dia.

Página 3.

Quebrando logo as vértebras
cervicais C5 e 6
a lista de traumas não
vou contar toda a vocês
porém basta dizer que
do hospital virou freguês.



Os ladrões se pegos já
gozariam liberdade
mesmo tendo praticado
muita desumanidade
nossa imperfeita lei
só julga a finalidade.

Agora uso o poder
que tenho como escritor
com a intenção de poupar
desgraças para o leitor
pulando uns quinze anos
do Márcio com sua dor.

Aguinaldo Silva
OBRA COM VIDA



E no ano de um nove
nove oito já estou
quase uma década e meia
de cama pra trás ficou
seu sufoco e da família
o cordel te ocultou.

Atualmente reside
numa casa adaptada
do segundo andar vê
uma parte da alvorada
mas vai de elevador
nunca sobe de escada.

CONFERÊNCIA TUPI NO
COMPLEXO DO ALEMÃO
POX VOLTA DE 1546



A cada manhã torcendo
pra mãe Nisete acordar
depois feliz pois de noite
Deus não a quis levar
pois sem ela faltaria
forças pra continuar.

Numa cadeira de rodas
no Rugby foi atleta
e a partir daí sua
vida já tem uma meta
a parede com medalhas
diversas fica repleta.

Procolosa na
Complexo do Alemão



Este trabalho o Márcio
faz desde dois mil e nove
acho que principalmente
o carona ele comove
fica sentido ao ver
como o agente se move.

Pela Lei Seca é agente
de conscientização
aqueles que ficam no
sinal com papel na mão
tem resultados positivos
a gloriosa missão.

RENE SILVA
Discurso de Posse da
Presidência da República



No ano de dois mil e treze
conheceu Jefferson Maia
em outros tempos seriam
bons amigos de gandaia
na pintura com a boca
ele serviu de cobaia.

Ele sempre via quadros de outros tantos pintores achava que eram de Dons Divinos portadores porém pintar foi preciso para esquecer as dores.



Na hora que está pintando foge desta terra ingrata um mundo bem diferente no horizonte retrata as dores e frustrações não significam nada.

Página 6.

Logo na primeiro tela assim que o pincel largou ficou espantado pois simplesmente adorou e desde este dia nunca mas a arte abandonou.

Arthur Elapo do Rocio



O talentoso Márcio planeja aproximação com outros artistas na mesma situação de pintura com a boca para cooperação.

Pessoalmente se nota nele muita coerência nas coisas que faz e até mesmo na sua ciência pois desenvolveu forçado uma grande paciência.

Contudo se repararmos neste exato instante a face do Márcio sendo visto por um visitante sentiremos uma forte luz sair do seu semblante.

Página 7.

FIM

Cláudia da Silva Ferreira



Cláudia da Silva Ferreira

Digo que cada vez mais está se aprimorando nas telas parece ter gente se movimentando este detalhe só se percebe com calma olhando.

Narcisca Tamborindeguy



Narcisca Tamborindeguy

É esta força que dá razão pra seguir em frente a mãe que em outros tempos encarou o mal de frente fica perto assistindo mostra um sorriso contente.

3/11/2015 - Complexo do Alemão – Rio de Janeiro – RJ

LIVROS DE JOSE FRANKLIN

Pingos de Sucesso - Pingos de Magia - Terceiro Pingo - Pingos Esparsos - Pingos Predestinados - Hexapingo - Pingos e Pombas - Pingos Salgados.

PARTICIPAÇÕES

XX Antologia da Academia Brasileira de Cordel – 2013.

Cordel - Tributo a Manoel Monteiro - 2014 – ABLC.

Texto em cordel para abertura do vídeo Gonzagueando feito pelos alunos do curso de Video Digital da Praça do Conhecimento.

Cordel - Roberto Landell de Moura - incluído do livro: "Pe. Roberto Landell de Moura - A história documentada" de Ivan Dorneles Rodrigues - PY3IDR. - out/2010

14/10/2015 - participação do I Colóquio de Literatura de Cordel no Centro Administrativo São Sebastião/Rio/Rj - em comemoração a Semana Nacional de Leitura e Literatura; com Gonçalves Ferreira da Silva, Aderaldo Luciano e Chico Salles.

REPORTAGENS

Jornal - O DIA - 25/8/2013 - Informe O Dia - Hélio Araújo - Foto de Creuza Maria.

TV - Band Rio - 14/9/2013 - Thaís Dias - Cinegrafista Santiago Andrade.

Jornal - Fala Favela - 10/2013 - ONG Raízes em Movimento - Lana de Souza - Lançamento do Cordel "A Chegada de Tim Maia no Céu" de Victor Alvim Itahim Garcia(Lobisomem).

Jornal - O DIA - Guia Cultural das Comunidades - Nov/Dez 2013 - Tássia di Carvalho.

Rádio - Tema Livre - Rádio Nacional RJ - 21/3/2014 - Luiz Augusto Gollo.

Jornal - Expresso - Alô, Comunidade - 2/11/2014 - Alexandre Araújo - Foto de Creuza Maria.

Rádio - Conversa com o Autor - MEC AM 800 - 20/12/2015 - Katy Navarro - Eu e Aderaldo Luciano.

Jornal - Voz da Comunidade de Rene Silva - Janeiro de 2015 - Lucilene Santy - Foto de Renato Moura.

Rádio - Redação Nacional - Rádio Nacional RJ - 23/2/2015 - Neise Marçal.

Jornal - Folha de S. Paulo - Cotidiano - 20/04/2015 - Reportagem de Luiza Franco - Fotos de Ricardo Borges - Eu e cordelista Nilton José.

Jornal - Meia Hora - Comunidades - 3/4/2015 - Reportagem de Karina Fernandes - Fotos de Alexandre Vieira.

Jornal - O Globo - Revista O Globo - 17/5/2015 - Cordel Carioca - Reportagem de Emiliano Urbim - Fotos de Leo Martins.

Revista Setor X - nº5 - Complexo do Alemão - Junho de 2015 - Reportagens e fotos de Maria Antonieta Rodrigues.

LC9989



Cordelista José Franklin na xilogravura de Erivaldo

CORDEIS DE JOSE FRANKLIN

Tatuagem Divina - Amor Organizacional - A Cruzada das Crianças - Madalena e o Conselho Tutelar - O Martírio de Aida Curi - A Revolução Redentora de 64 - O Príncipe e o Melhor Soldado do Rei - O Marechal Russo e a Guerra Espacial - A Feira Solidária da Estação Palmeiras do Teleférico do Alemão - A "Anjinha" de Nova Russas que Mostrou Onde Estava Enterrada - Dico e a Invasão do Alemão*1 - Apocalipse no Complexo do Alemão*2 - A Saga de Ritinha - Dom Pedro II, as Baleias em Copacabana e a Índia Resgatada*3 - A Chuva e os Desabrigados do Complexo do Alemão em Dezembro de 2013 - O Instituto Raízes em Movimento e o Projeto Vamos Desenrolar*4 - A Chegada de Lampião no Complexo do Alemão*2 - Aguinaldo Silva, Vida com Obra*2 - Cláudia da Silva Ferreira*2 - Arthur Bispo do Rosário*2 - Rene Silva, Discurso de Posse da Presidência da República*2 - Narcisa Tamborindeguy*2 - South Park*2 - Terra dos Gigantes*2 - Poesias no Complexo do Alemão*2 - Óticas Cutrim*5 - INRI Cristo*2 - Conferência Tupi no Complexo do Alemão por Volta de 1540*2 - A Nave do Conhecimento*4 - O Complexo do Alemão em Cordel*2 - Roberto Landell de Moura*2 - A Rebelião na Ilha Anchieta*2 - O Corno que eu Imitava*6 - O Chifre dado ao Isael não Sai da Cabeça dele*2 - A Empresa Dividida - Um Mendigo e Dois Cães*4 - Jesus Cristo em Cordel 1, Nascimento*2 - Jesus Cristo em Cordel 2, Os Discípulos - Manoel de Santa Maria, um Mineiro no Cordel*2 - O Cabo Maluco*4 - Vou Montar a Feira de Tradições Cariocas no Nordeste*2 - Star Trek Voyager - O Deserto dos Tártaros - Palmeiras é uma Festa*7 - Márcio da Silva Alcântara, e a Pintura com a Boca.

*1 capa de Angelo Campos e Alexandre "Mola" Rodrigues - *2 capa de Erivaldo - *3 capa com Samehy Potiguara na foto de Raull Santiago - *4 capa de David Amen - *5 logomarca das empresa - *6 capa de Samara Tanaka -