



S. Paulo, 12 de Setembro de 1929

Meu caro amigo e distinto Con-  
frade

Antonio Salles

Saudações cordiais

atendendo ao seu pedido,  
acabo de registrar, no Correio, um vo-  
lume de originaes destinados á Revista  
do Instituto Historico do Ceará.

Escolhi, como primeira dada á  
importante revista do seu Estado  
natal, dois capitulos da minha "His-  
tória da Literatura Brasileira".

Eles se completam e podem ser  
publicados conjuntamente, dada a  
circunstancia de se tratar de uma pu-  
blicação volumosa que só apparece  
por trimestre.

Referem-se ao meio phisico, seu

do a primeira parte subordinada á  
constituição geologica e á Configu-  
ração Topographica. A 2ª parte  
Trata do clima e da vegetação  
do solo.

Estão certos de que esse Trabalho  
se condensa perfeitamente com o co-  
nhecimento da revisão.

É a primeira vez que se verifi-  
cava, de parte critica ou abstrac-  
ção do meu livro. Outros capitulos  
têm saído na Revisão de Linguas Por-  
tuguesa e alguns periphrasticos, na  
Revisão <sup>da Accademia</sup> Brasileira de Letras; mas to-  
dos pertencentes á parte dinamica ou  
concreta.

Devo conhecer a sua impressão  
sobre esses dois capitulos e so-  
bre o que tem saído nos dois re-

visitas acima alludidos.

A "Revista Portuguesa", cujo primeiro numero apparecerá ainda esta vez, vai publicar a "Introdução".

Trata-se de um órgão mensal, mantido pelo Club Português e Camarã do Commercio, em S. Paulo, com o intuito de promover a aproximação intellectual entre Brazil e Portugal.

Seu Comitado para ser o Critico da revista.

Em o numero inaugural virá um artigo meu, com apreciação do ultimo romance de Alvaro de Tiquendeo — "O ultimo olhar de Jesus".

Como quizer, pode mandar-me Trabalho seu.

Fico entendido que serás o seu  
consul, ou representante em S.  
Paulo.

Não tive ainda o prazer de uma  
resposta sua á minha última  
carta.

Disponho sempre, com a maior  
franqueza, do seu amigo, confre.  
de o admirador

Petruccelli

Dargo 13 de Maio 2 (Reservato-  
rio) - S. Paulo.