

43  
Rio, 23/1/932. ✓

Prezado amigo Antônio Sales,

Saudações e sinceros votos para que o 1932 lhe traga, bem como aos seus, muita saúde e felicidade. Respondo às suas estimadas cartas de 23 e 28 de dezembro e 4 do corrente. Recebi os dois pacotes de exemplares de "O Matapau", e muito lhe agradeço o que me destinou. Li-o numa as sentada, e a impressão foi ótima. Penso que V. não pode deixar de concorrer ao prêmio de "teatro". Pena é que a revisão tenha sido tão descuidada, ou apressada. Para quem, como V. diz, não tem experiência dêsse gênero literário, a estréia é magnífica. -

Pelos editais, que lhe envio, V. verá que é indispensável remeter-me uma carta, dizendo que me envia 10 exemplares da peça "O Matapau", para o concurso de "teatro", e que se submete às condições do edital. Peço-lhe, pois, que me envie essa carta e mais uns 4 ou 5 exemplares. As inscrições estarão abertas até o dia 31 de março. Espero, porém, que antes dessa data, terei o grande prazer de abraçá-lo, pois creio que, desta vez, o projeto se realizará, e teremos todos a satisfação de o tornar a ver neste Rio, que já foi seu, e que V. ingratamente trocou por um alaga-  
diço... - Remeti-lhe, há dias, um exemplar da minha "Correspondência de M. de Assis", que está muito bem apresentada. - Adeus, e até breve. Recomendações de Rosita e minhas a D. Alice, e um grande abraço para Você, do amo. e admor.

Fernando Nery

44  
Rio de Janeiro, 14/2/932. ~~(assinado por o seu filho)~~ *ha sim!*

Meu caro Antônio Sales,

Saudações. Respondo à sua de 31 de janeiro, a qual, de par com as suas boas palavras, me trouxe um retalho do Correio do Ceará, diário em que Você teve a gentileza de mandar publicar a minha circular. Muito obrigado. O pirata continua nas suas piratarías, esperando e berrando, ou melhor grunhindo, como caititu baleado nos quartos. - A minha impres-