

**seminário internacional**

# **políticas: culturais:**

**teorias e práxis**

**22, 23 e 24 de setembro de 2010**

# O Evento

Encontro de especialistas, estudiosos e interessados nas questões relativas à área de políticas culturais, com o objetivo de divulgar trabalhos e promover debates no campo das ações políticas, das reflexões históricas e das reflexões teóricas. A 5ª edição do seminário será composta por seções de conferências, palestras e mesas de comunicações individuais, sendo aberto para o público em geral.

Programação do Evento

Programação das Mesas

Programação Comunicações individuais

Índice dos Trabalhos por autor

Encerramento

Créditos

# Programação das Mesa

**22 de setembro**

14h Mesa de abertura - auditório  
**Fundação Casa de Rui Barbosa**  
**Itaú Cultural**

14h30 Conferências de abertura - auditório  
**Política cultural e universidade: diálogos fundamentais**

Cultura e universidade: reconstruindo as trajetórias de alguns diálogos institucionais  
**Isaura Botelho**

La planificación cultural desde el enfoque de redes: una mirada a partir de la experiencia de formulación de políticas culturales desde la Universidad de Antioquia (Colômbia)  
**Maria Adelaide Jaramillo**

17h Mesa I - auditório  
**Entre as reflexões teóricas e a implementação das políticas**

Os direitos culturais na Constituição brasileira  
**Bernardo N. da Mata Machado**

Integração de políticas culturais: entre as ideias de aliança e sistema  
**Francisco Humberto Cunha Filho**

Políticas públicas de cultura no Acre: relato de experiências e perspectivas  
**Daniel Queiroz de Santana**

Territorialização das políticas culturais no estado da Bahia  
**Ângela M. de Andrade**



# Programação das Mesa

**23 de setembro**

15h Mesa II - auditório

**Políticas na prática: reflexões e experiências nas linguagens artísticas**

Mostra Sesc Cariri de Cultura: a aldeia como política para o desenvolvimento cultural local  
**Sidnei Cruz**

O Estado artista: o Estado como escultor sociocultural  
**Gui Mallon**

Muovere Fashion Week Ano 21  
**Jussara Miranda**

Fábrica do Futuro: cultura, audiovisual e desenvolvimento local  
**Cesar Piva**



# Programação Comunicações individuais

## 23 de setembro

9h Comunicações individuais – seção I – sala de cursos

**Política cultural: reflexões históricas**

9h Comunicações individuais – seção II – auditório

**Políticas culturais setoriais I**

11h15 Comunicações individuais – seção III – sala de cursos

**Patrimônio imaterial: políticas e ações**

11h15 Comunicações individuais – seção IV – auditório

**Políticas culturais setoriais II**

## 24 de setembro

9h Comunicações individuais – seção V – sala de cursos

**Política cultural e o local: práticas e reflexões I**

9h Comunicações individuais – seção VI – auditório

**Financiamento e gestão da cultura**

11h15 Comunicações individuais – seção VII – sala de cursos

**Política cultural e o local: práticas e reflexões II**

11h15 Comunicações individuais – seção VIII – auditório

**Políticas culturais: reflexões sobre o tema**

14h30 Comunicações individuais – seção IX – auditório

**Política cultural, território e ação**



# Comunicações individuais-I

23 de setembro

9h Comunicações individuais – seção I – sala de cursos

**Política cultural: reflexões históricas**

Muito antes do Sphan: a política de patrimônio histórico no Brasil (1838-1937)

**José Ricardo Oriá Fernandes**

Política cultural e Memória Social: um projeto cultural no período populista dos anos sessenta no Brasil contemporâneo

**Monike G. Ribeiro**

Por um Senado da cultura nacional: intelectuais e políticas culturais no Regime Militar (1967-1975)

**Tatyana de A. Maia**

A política cultural do Conselho Federal de Cultura (1967-1976)

**Lílian A. Lustosa da Costa**



# Comunicações individuais-II

23 de setembro

9h Comunicações individuais – seção II – auditório  
**Políticas culturais setoriais I**

Manobras de distensão: vestígios da atuação de grupos e da oficina nacional de dança contemporânea na organização político-cultural da dança no Brasil  
**Maria Sofia Villas-Bôas Guimarães**

Lacunas nas ações do Governo Federal para a música no Brasil de 1996 a 2000  
**Luis Carlos Vasconcelos Furtado**

Entender o passado, planejar o futuro: a gestão institucional da Funarte  
**Marcelo Gruman**

O Ministério da Cultura e a Convenção sobre a Diversidade Cultural  
**Giuliana Kauark**



# Comunicações individuais-III

23 de setembro

11h15 Comunicações individuais – seção III – sala de cursos

**Patrimônio imaterial: políticas e ações**

A política federal de salvaguarda do patrimônio cultural imaterial

**Raiana Alves M. L. do Carmo**

Pontão de cultura de bem registrado e salvaguarda de patrimônio imaterial: a experiência do Jongo no Sudeste

**Elaine Monteiro e Mônica Pereira do Sacramento**

Nem dar o peixe, nem ensinar a pescar: pela potencialização da pesca já existente. Limites e possibilidades da ação pontos de cultura (MINC - Brasil) a partir de um estudo de caso: o ponto de cultura Centro de Cultura Caiçara da Barra do Ribeira

**Fiorela Bugatti Isolan**

Patrimônio imaterial, performance e identidade

**Letícia C. R. Vianna e João Gabriel L. C. Teixeira**





# Comunicações individuais-IV

23 de setembro

11h15 Comunicações individuais – seção IV – auditório  
**Políticas culturais setoriais II**

Avaliação da área de formação em organização da cultura: apenas ações ou uma política estruturada? **Leonardo Costa,**  
**Ugo Mello e Viviane Fontes**

Políticas de museus do Governo Lula da Silva  
**Archimedes R. Amazonas**

A preservação audiovisual no Governo Lula  
**Laura Bezerra**

Políticas culturais no Brasil e o projeto de TV pública - pressupostos para uma análise  
**Renata de Paula T. R. de Souza**



# Comunicações individuais-V

24 de setembro

9h Comunicações individuais – seção V – sala de cursos  
**Política cultural e o local: práticas e reflexões I**

Cultura e desenvolvimento regional nos interiores da América do Sul  
**Juan Ignacio Brizuela**

Pontos de cultura de Pernambuco: fragilidades, parcerias e oportunidades  
**Mariana Ferreira Reis e Raquel de Melo Santana**

O território nas políticas culturais para as cidades  
**Mariana Albinati**

O prêmio Interações Estéticas: caminhos da arte e da economia criativa na região Nordeste  
**Ana Teresa Vasconcelos**

Os pontos de cultura como expressão das contradições sociais  
**Ana Lúcia Pardo**



# Comunicações individuais-VI

24 de setembro

9h Comunicações individuais – seção VI – auditório  
**Financiamento e gestão da cultura**

Organizações sociais e o setor cultural no estado do Rio de Janeiro – breve avaliação da lei 5.498/2009  
**Pedro José Braz**

Diálogos, discussões e silêncios: uma análise crítica da gestão pública não estatal na área da cultura  
**Elizabeth Ponte de Freitas**

Parcerias público-privadas para a infraestrutura de salas de exibição  
**Sérgio Lourenço Bezerra Ferreira Reis**

O programa de fomento ao teatro para a cidade de São Paulo. Uma experiência de política pública bem sucedida.  
**Fernando Kinas**

Políticas culturais em Fortaleza: a experiência dos editais municipais de fomento ao carnaval  
**Danielle Maia Cruz**



# Comunicações individuais-VII

24 de setembro

11h15 Comunicações individuais – seção VII – sala de cursos

**Política cultural e o local: práticas e reflexões II**

Plano de gestão Pernambuco Nação Cultural: consolidando uma política pública de cultura

**Anna Karla T. de Arruda, Luciana V. de Azevedo, Célia Maria Medicis M. de Q. Campos e Teresinhade Jesus C. de Araújo**

A gestão cultural como instrumento de desenvolvimento em Guaramiranga, Ceará

**Selma Santiago**

Políticas culturais de Salvador e Recife: análise da Fundação Gregório de Mattos e da Secretaria de Cultura de Recife (2005-2008)

**Hortência Nepomuceno**

Pró-Cultura Salta: entre o Estado e a sociedade

**Laura Belén Navallo Coimbra**

Restrições legais em prol da preservação do patrimônio edificado: rebatimento na prática? O caso da legislação municipal vigente no sítio histórico de Olinda

**Karina Monteiro de Lira**



# Comunicações individuais-VIII

24 de setembro

11h15 Comunicações individuais – seção VIII – auditório

**Políticas culturais: reflexões sobre o tema**

Destruindo muros, construindo pontes: a política cultural externa de Brasil e de França no mundo pós Guerra Fria  
**João Henrique C. M. Aguiar**

Marcas da reforma do Estado no Brasil: uma genealogia das políticas públicas de cultura pós-redemocratização  
**Alysson Felipe Amaral**

Democratização da cultura x democracia cultural: os pontos de cultura enquanto política cultural de formação de público  
**Alice Pires de Lacerda**

Papel e atuação do CNPC na atual dinâmica cultural  
**Cecília Vásquez Soto**

Cultura viva: políticas públicas no labirinto Brasil  
**Helena Klang**



# Comunicações individuais-IX

24 de setembro

14h30 Comunicações individuais – seção IX – auditório  
**Política cultural, território e ação**

Um território híbrido na Maré, RJ. Novo território cultural?  
**Lílian Fessler Vaz**

Participação: para pensar políticas culturais no século XXI  
**Lúcia Maciel B. de Oliveira**

La Fundación Fahrenheit 451: la experiencia de descentralizar la cultura  
**Sérgio Gama**

Pontos de cultura: pontos para a cidadania e suas territorialidades?  
**Alba Lúcia da S. Marinho**



# Encerramento

24 de setembro

17h Conferências de Encerramento - auditório  
**Políticas culturais: reflexões e avaliações**

Políticas culturales y salvaguardia del patrimonio inmaterial en América Latina: enfoques, estrategias y perspectivas

**Loreto Antonia Bravo**

Políticas culturales, democracia y gobernabilidad: el aporte del patrimonio inmaterial  
**Eduardo Nivón Bolán**

Avaliando as políticas culturais do Governo Lula  
**Albino Rubim**



# Índice dos trabalhos por autor

01. Alba Lúcia da S. Marinho
02. Alice Pires de Lacerda
03. Alysson Felipe Amaral
04. Ana Lúcia Pardo
05. Ana Teresa Vasconcelos
06. Anna Karla T. de Arruda, Luciana V. de Azevedo, Célia Maria Medicis M. de Q. Campos e Teresinha de Jesus C. de Araújo
07. Archimedes R. Amazonas
08. Cecília Vásquez Soto
09. Danielle Maia Cruz
10. Elaine Monteiro e Mônica Pereira do Sacramento
11. Elizabeth Ponte de Freitas
12. Fernando Kinas
13. Fiorela Bugatti Isolan
14. Giuliana Kauark
15. Helena Klang
16. Hortência Nepomuceno
17. João Henrique Catraio Monteiro Aguiar
18. José Ricardo Oriá Fernandes
19. Juan Ignacio Brizuela
20. Karina Monteiro de Lira
21. Laura Belén Navallo Coimbra
22. Laura Bezerra
23. Leonardo Costa, Ugo Mello, Viviane Fontes
24. Letícia C.R. Vianna, João Gabriel L. C. Teixeira
25. Lílian Araripe Lustosa da Costa
26. Lilian Fessler Vaz
27. Lúcia Maciel Barbosa de Oliveira
28. Luís Carlos Vasconcelos Furtado
29. Marcelo Gruman
30. Maria Sofia Villas-Bôas Guimarães
31. Mariana Albinati
32. Mariana Ferreira Reis, Raquel de Melo Santana
33. Monike Garcia Ribeiro
34. Pedro José Braz
35. Raiana Alves Maciel Leal do Carmo
36. Renata de Paula Trindade Rocha de Souza
37. Selma Santiago
38. Sergio Gama
39. Sérgio Lourenço Bezerra Ferreira Reis
40. Tatyana de Amaral Maia





# Créditos

## **Realização**

Setor de Estudos de Política Cultural - FCRB

## **Organização**

Lia Calabre

Maurício Siqueira

## **Parceria**

Itaú Cultural

**Realizado nos dias 22, 23 e 24 de 2010,**

na Fundação Casa de Rui Barbosa

## **Informações**

[politica.cultural@rb.gov.br](mailto:politica.cultural@rb.gov.br)

