

NOTAS MIUDAS

R u b e m      B r a g a

Onda de poesia no Nordeste : o Primeiro Salão de Poesia do Recife reuniu 160 expositores . Nem todos são de lá , é verdade , porque alguns poetas do Sul mandaram seus manuscritos para o Salão ; mas a maioria é . Quem quiser fazer uma idéia veja a revista "Nordeste" , que dedicou um número a êsse comovente certame . E mais: houve no Recife um curso de Teatro de Figuras (fantoques , marionetes e sombras chinesas) a cargo de Eros Gonçalves , Silvia Watson , Maria Helena Amaral e Olga Obry ; e vai haver um Salão de Arte Moderna , com pintores e desenhistas de lá .

Entrementes regressa dos Estados Unidos Milôr Vão Gôgo Fernandes , que agora pretente ir à Europa , uma vez que (declarações suas ao partir depois de "vêr como não se constrôe uma civilização" quer vêr "como se destrói uma civilização". E no Rio está Enéas Ferraz , que andou tanto tempo longe ; êsse Enéas Ferraz , um cinquentão que os novos mal conhecem , e que ganhou o prêmio "Femina" de romance francês com seu "Adolescência Tropical" e escreveu , em "Família Carioca" um dos melhores romances de costumes do Rio . Ele agora , depois de uns 15 anos de silêncio , publica na José Olímpio "Crianças Mortas" , livro em que o sr. Tristão de Athayde acha "alta poesia" e diz estar cheio de ~~um~~ "uma belesa sombria" .

Continuam a sair muitos livros de versos de poetas novos . Como geralmente são pequenos , eles se perdem em minha estante anarquisada . Vou juntá-los qualquer dia e dar notícia de todos ; os poetas e outras pessoas que têm a gentileza de me mandar livros que me perdõem o silêncio tão antipático , mas involuntário . Por falar em poetas jovens , houve outro dia <sup>uma</sup> festa no "Eva" em favor da revista "Arco" ; um mal informado amigo foi lá ansioso pois lhe disseram que era uma festa existencialista onde aconteceriam coisas ; não aconteceu nada , e a festa , segundo êsse amigo , era de pura tendên-

cia epifanista .

As Edições "Edifício" de Minas , que já lançaram livros de Otavio Alvarenga , Helio Pellegrino/~~Alvarenga~~ , Wilson ~~de~~ Figueiredo , J. Magalhães Alves , João Viana de Oliveira e Marco Aurélio Moura Mattos , apresenta uma nova poetisa : Beatriz Botelho Vasconcelos , ilustrada por Guignard . Os versos são qualquer coisa ainda indecisa , mas com sua poesia . Quanto ao romance de Mario Donato , "Presença de Anita" , eu recebi mas não li , pois alguém o levou emprestado e esse alguém já o passou a outro alguém que por sua vez já o emprestou - de onde devo concluir que o romance é bom .

Uma boa notícia é de que Gilberto Freyre vai se meter no Recife para escrever seu "Ordem e Progresso" , há muito anunciado e estudado ; e parece que Camus vem mesmo ao Brasil . Apareceu a revista "Quilombo" , do movimento cultural negro , muito bem feita ; e dizem que "Política e Letras" vai reaparecer sob a direção de Prudente de Moraes Neto . Há um "ballet" pouco numeroso mas muito interessante no Fenix ; na noite de estréia a casa estava cheia e as palmas foram muitas . Djanira expõe coisas bonitas na Galeria Calvino , rua Santa Luzia , cujo Calvino , conhecendo toda a turma dos pintores modernos e acadêmicos , se encarrega de encomendar retratos ao gosto do freguês .

E fora disso o que há para noticiar é que o Congresso entrou em férias ; e por isso não o criticarei ; mesmo porque , como deve ter percebido o leitor , eu gostaria de fazer o mesmo , mas acontece que nenhum anjo bom ainda insinuou no espírito de nenhum diretor de jornal a extravagante idéia de que um cronista também precisa de férias ; o que é uma pena .