



Divulgado o resultado do *Bolsa Virtuoso*

A 6ª edição do *Programa de Formação Artística e Cultural – Bolsa Virtuoso*, referente ao período de 2002/2003, já tem resultado. Foram selecionados 32 candidatos para fazerem cursos de aperfeiçoamento e especialização em criação artística e cultural no Brasil e no exterior. Todas as informações sobre o programa estão na página do Ministério da Cultura na Internet (www.minc.gov.br). Os vencedores são:



Artes Cênicas

Ulisses Eliezer Simonetti Cohn, Maria Cristina Moreira de Oliveira, Sérgio José de Oliveira e Sidney Souto Pinho (**Teatro**); Paulo Pimentel Teixeira e Ciane Fernandes (**Dança**); Tania Rocha Cintra Prates, Célio Roberto Lima Rentroia e Ariadna Gonçalves Moreira (**Canto e Ópera**) e Chiara Maria Soares de Queirós Ivo (**Circo**)

Artes Plásticas

Camila Sposati, Fabiane Santos, Fernando Marinho e Leocádio Neto



Audiovisual



Regina Sueli Bouhid Jeha, Fábio Alexandre da Silva, Adriana Oliveira dos Santos Rocha, Geraldo Márcio Moraes e Liniane Haag Brum



Patrimônio

Cleuza Regina Martins, Soraya Coppola, Sílvio Gugel, Márcia Eliza Doré e Joubert Gandhy

Livro e Leitura



Maria Cristina de Moraes Tavares e Maria das Graças Monteiro de Castro



Música

Alexandre Roberto Lunsqui, Angela Maria Ferrari, Vânia Bock, Maria do Céu Rodrigues Gomes, Mario Marques Trilha Neto e Carlos Marcelo Nogueira Barbosa

Iphan cria superintendência para o DF

No dia 8 de agosto, será instalada a 15ª Superintendência Regional do Iphan, para atender o Distrito Federal. A cerimônia ocorrerá no auditório Guimarães Rosa, térreo do Ministério da Cultura, em Brasília, às 11h, com a presença do ministro da Cultura, Francisco Weffort, e do novo superintendente, Cláudio Queiróz.

A criação da superintendência revela a importância dada a Brasília – Patrimônio da Humanidade –, anteriormente sob a jurisdição da 14ª Superintendência, que abrange Goiás, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Tocantins e Rondônia. Agora, um órgão do Iphan se dedicará com exclusividade às ações de fiscalização e preservação do patrimônio da Capital Federal, considerado único por suas características arquitetônicas.

A nova superintendência funcionará no SBN Q.2 – Edifício Central Brasília, 1º andar – CEP. 70.040-904. Informações: (61) 414-6154/6182 ou 15sr@iphan.gov.br.

Divulgação



Catedral de Brasília

JK em selo e documentário



Os Correios lançam oficialmente, no dia 1º de agosto, o selo comemorativo do Centenário de Juscelino Kubitschek. O evento será realizado no Memorial JK, em Brasília. O selo retrata em primeiro plano a foto de Juscelino quando assumiu a presidência em 1955. Sobre as cores verde, amarelo e azul – como símbolo do amor pátrio do estadista – aparecem a Praça dos Três Poderes, o Palácio da Alvorada, o Planalto Central e a Catedral de Brasília.

Documentário – Na ocasião, também será lançado o vídeo documentário *JK – o Menino que Sonhou um País* (foto), de Silvio Tendler, com roteiro e textos de Cláudio Bojunga, Ronaldo Costa Couto e do próprio diretor. A produção, que mostra a trajetória pessoal e política do ex-presidente, apresenta o país sonhado por ele, marcado pelo otimismo e pela crença na capacidade do povo brasileiro. O vídeo será exibido em redes de televisão e distribuído para bibliotecas, centros culturais e escolas públicas. A iniciativa faz parte do *Projeto Memória*, realizado pela Fundação Banco do Brasil e pela Odebrecht. Leia mais no Editorial.

“Brasília é a manifestação inequívoca da fé na capacidade realizadora dos brasileiros”

Juscelino Kubitschek



JK

CEM ANOS EM UM

Justa homenagem a um brasileiro ilustre

Octávio Elísio Alves de Brito *

O lançamento do documentário *JK – O Menino que Sonhou um País*, de Silvio Tendler, e do selo alusivo ao Centenário JK marcam nova fase da celebração do Centenário de Juscelino Kubitschek. Contando com a ativa participação dos governos federal, estaduais e municipais, do empresariado brasileiro e da sociedade civil, as iniciativas procuram resgatar a imagem e o legado de uma das figuras mais importantes da política brasileira do século XX.

As comemorações culminarão em setembro próximo, com grandes eventos em Diamantina, cidade natal do ex-presidente, e em Brasília, capital idealizada por JK: solenidades no Palácio da Alvorada e no Congresso

Nacional, culto ecumênico, cerimônia no Memorial JK e show popular na Esplanada dos Ministérios.

Para um país que tem pouca tradição em reverenciar seus homens ilustres, as *Comemorações do Primeiro Centenário do Nascimento do Presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira* são a oportunidade da sociedade brasileira prestar justa homenagem à memória de um grande estadista que, em apenas cinco anos, com sua ousadia e espírito empreendedor, transformou definitivamente a fisionomia do Brasil na de nação moderna e dinâmica.

* Secretário do Patrimônio, Museus e Artes Plásticas

Festival em Pirenópolis

A cidade de Pirenópolis/GO está sendo palco cultural do estado, com a realização do *I Festival de Inverno de Pirenópolis*, aberto no dia 13 de julho, pela Banda Sinfônica de Brasília. São cinco semanas de intensa programação com diversas atividades que vão desde cursos de instrumentos musicais até apresentações de bandas, concertos, shows, teatro, cinema e literatura.



O encerramento do festival será no dia 17 de agosto, às 18h, às margens do Rio das Almas, com o espetáculo *Sonho de Uma Noite de Verão* (fotos), encenado pela Cia de Dança de Minas Gerais, sob a direção de Gabriel Villela. A montagem, que é uma adaptação livre da obra de Shakespeare, segue para Goiânia (dia 18, no Teatro Rio Vermelho) e Brasília (dias 23, 24 e 25, no Teatro Nacional).



Divulgação

Música colonial é recuperada



Divulgação

Toda a beleza das músicas tocadas nas igrejas mineiras desde o século XVII, está sendo preservada em forma de livros de partituras e CDs. O projeto *Acervo da Música Brasileira – Restauração e Difusão de Partituras* já lançou os três primeiros livros e CDs, de uma série de nove previstos. Foram editados *Pentecostes*, *Missa* e *Sábado Santo*. Idealizada pela Fundação Cultural e Educacional da Arquidiocese de Mariana, a iniciativa tem patrocínio da Petrobras, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

O objetivo é restaurar e reorganizar o acervo do Museu da Música de Mariana (MG), que tem cerca de duas mil partituras de peças musicais. O projeto trouxe à luz obras inéditas de compositores brasileiros e estrangeiros, conhecidos e anônimos. As músicas gravadas foram interpretadas pelo Coral de Câmara da Escola de Música da UFMG, pelo Coral de Câmara São Paulo e a Orquestra Engenho Barroco, e pelo Conjunto Calíope, do Rio de Janeiro. Informações: (31) 3226-6866, anabeatris@mmmariana.com.br ou www.mmmariana.com.br.

Cerimônia relembra Sérgio Buarque

Para assinalar a passagem dos cem anos de nascimento do historiador Sérgio Buarque de Holanda – falecido em 1982, aos 79 anos – foi realizada uma solenidade, no último dia 18, no Palácio do Itamaraty, em Brasília.

Durante a homenagem, o presidente Fernando Henrique Cardoso destacou a importância do autor de *Raízes do Brasil* e *Visão do Paraíso*, dentre outras obras, e sua imensa contribuição para os estudos da origem sócio-histórica do homem brasileiro. Participaram do evento os ministros da Cultura, das Relações Exteriores e da Educação, os filhos do homenageado, Sérgio e Maria do Carmo, e a neta Ruth.

PRESIDENTE DA REPÚBLICA: FERNANDO HENRIQUE CARDOSO • MINISTRO DA CULTURA: FRANCISCO WEFFORT

SECRETÁRIO-EXECUTIVO: ULYSSES CESAR AMARO DE MELO • CHEFE DE GABINETE: SÉRGIO DE SOUZA FONTES ARRUDA • SECRETÁRIOS: JOSÉ ÁLVARO MOISÉS • OTTAVIANO DE FIORE • OCTÁVIO ELÍSIO ALVES DE BRITO • HUMBERTO FERREIRA BRAGA • FUNDAÇÕES: BIBLIOTECA NACIONAL • EDUARDO PORTELLA • CASA DE RUI BARBOSA • MÁRIO BROCKMANN MACHADO • PALMARES • CARLOS ALVES MOURA • FUNARTE • MÁRCIO DE SOUZA • IPHAN: CARLOS HENRIQUE HECK • INTERNET: <http://www.minc.gov.br> • COMUNICAÇÃO SOCIAL

• ENDEREÇO: Esplanada dos Ministérios - Bloco B - 3º andar - sala 306 - CEP: 70.068-900 - Brasília - DF • E-MAIL: culturahoje@minc.gov.br • TEL: (61) 316-2200/2205 FAX: (61) 225-0102/223-9290 • REDAÇÃO: SHEILA STERF, CLÉLIA ARAÚJO, GLÁUCIA LIRA, RAIMUNDO ESTEVAM, NEMÉSIA ANTUNES E HELI ESPÍNDOLA • COLABORADORES: LEONILA GRÉCIA, FRIDA MONTALVAN, LUCIA VITORINO E SUZANA SOARES GUIMARÃES • DISTRIBUIÇÃO: WALTER SILVA JR. • E-MAIL: distribuicao@minc.gov.br • DIAGRAMAÇÃO E EDITORAÇÃO: RIO GRANDE COMUNICAÇÃO - TEL.: (61) 327-6263 - E-MAIL: redacao@riograndecomunicacao.com.br

MINISTÉRIO DA CULTURA



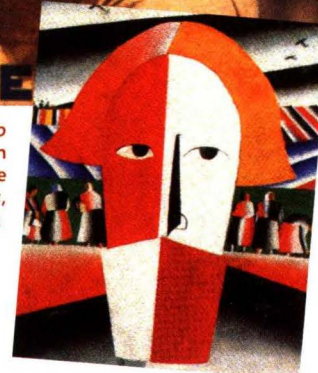
Ibirapuera vira templo da arte russa

Por quase meio século, a arte russa ficou confinada aos museus estatais da ex-União Soviética. Agora, pela primeira vez, o Brasil poderá conhecer a suma do patrimônio artístico daquela nação. Trata-se da exposição *500 Anos de Arte Russa – Dos Ícones à Arte Contemporânea*, realizada pela Brasil Connects, com apoio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, sob a curadoria de Evguênia Petrova, Lóssif Kiblitiski, Jean-Claude Marcadé e Nelson Aguilar.

Até o dia 8 de setembro, a Oca, no Parque do Ibirapuera, em São Paulo, abrigará 350 obras de artistas como Chagall, Filônov, Maliévitch, Kandínski, Popova, Rózanova e Klútsis, pertencentes ao Museu Estatal Russo. A mostra ocupa quatro andares do prédio e está dividida em cinco eixos que retratam momentos relevantes da história do país: *Arte Religiosa, Simbolismo, Vanguarda, Realismo Socialista e Arte Contemporânea*. Informações: (11) 5081-2858 ou www.brasilconnects.org.



Encouraçado Potiômkin, de Anton Lavinski (acima) e Cabeça de Camponês, de Kazimir Maliévitch



Divulgação

Prêmio Camões entregue em Brasília

A maior distinção literária da língua portuguesa – o Prêmio Camões – foi entregue no dia 31 de julho, no Itamaraty, em Brasília, pelo presidente Fernando Henrique Cardoso, à escritora portuguesa Maria Velho da Costa, durante a cerimônia de abertura da IV Reunião de Cúpula da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa – CPLP.

Maria Velho da Costa tem inúmeras obras literárias reconhecidas, como os romances *Casas Pardas*, *Maina Mendes*, *Irene ou o Contrato Social* e *Missa in Albis*. É mais conhecida no exterior pelas *Novas Cartas Portuguesas*, obra escrita em 1972, em parceria com outras escritoras.

Instituído em 1988 por Brasil e Portugal, com um valor equivalente a US\$ 100 mil, visa estreitar os laços culturais entre os países lusófonos, premiando seus escritores mais representativos. A Fundação Biblioteca Nacional é a responsável pela concessão do prêmio no Brasil.

Festival de Gramado completa 30 anos

O Festival de Gramado – Cinema Brasileiro e Latino chega à sua 30ª edição com o reconhecimento internacional de sua posição como pólo de discussão do cinema não só no Brasil e na América Latina, como também em Portugal e Espanha. O evento se realizará na cidade gaúcha entre os dias 12 e 17 de agosto. Concorrerão aos troféus *Kikito*, pela

Mostra Competitiva, filmes de longa-metragem brasileiros e latinos, e de curta-metragem unicamente brasileiros. O festival vem contando com o apoio do Ministério da Cultura por meio da Lei Rouanet.

Como parte da programação, entre os dias 14 e 17, no Centro de Eventos da UFRGS, acontece o *Gramado Cine Vídeo* que, em dez anos de existência, vem se consolidando como um grande estímulo à produção universitária e independente. Paralelamente, serão promovidos, ainda, a *Mostra Premières Gramado 2002* – com estréia nacional de produções estrangeiras e brasileiras –, lançamentos de livros, exposições, debates e oficinas. Informações: (54) 286-9533 / 9544 ou www.gramadosite.com.br/festivaldecinema.

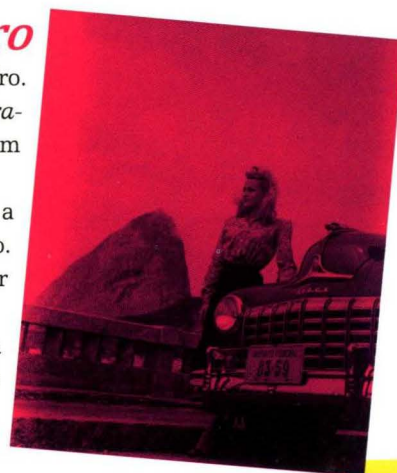


Mapa do Maravilhoso do Rio de Janeiro

reúne ensaios, textos ficcionais, fotografias e um mapa real e simbólico do Rio de Janeiro. Organizado por Beatriz Jaguaribe, o livro é composto por cinco alegorias – *Consumo, Sagrado e Profano, Corpo, Amor e Paisagem*, cada uma apresentada por uma montagem introdutória composta por palavras, fotografias e um tratamento gráfico especial.

Ao leitor cabe decifrar o significado de cada alegoria pela síntese dos motivos que a representam. Após a apresentação-colagem, a alegoria é explicitada por um breve ensaio. Em seguida, vêm trechos literários de autores consagrados, num diálogo entremeado por imagens fotográficas.

Com 174 páginas em papel couchê, a publicação retrata a consagração do Rio de Janeiro com a música Cidade Maravilhosa, a cidade que sintetizava o coração do Brasil. A edição tem patrocínio da Petrobras Distribuidora e da Profarma, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Informações: (21) 2524-6760 ou atendimento@esextante.com.br.



Agenda



● **MURANO** – O Conjunto Cultural da Caixa, em Brasília, apresenta a exposição *Murano*, de Bruno Pedrosa. As cores desenhadas em cristal murano tratam formas variadas e refletem as emoções do artista. Até 4 de agosto, no Átrio dos Vitrais – Térreo do Edifício Matriz da Caixa – SBS Q. 4 – lote 3/4. Informações: www.rembrandt.com.br.



Divulgação

● **FOTOS** – A mostra *Expedicionários Hoje* estará, até 11 de agosto, no Museu do Expedicionário, em Curitiba. Com fotografias e registros das atividades realizadas pelos ex-pracinhas, é uma homenagem aos expedicionários, destacando o espírito companheiro e solidário. Alto da Rua XV de Novembro. Informações: (41) 264-3931 / 362-8231.

● **CORAL** – Nos dias 5 e 6 de agosto, o *Programa Arte Sem Barreiras* apresenta o coral União Arte-Integração, com a participação dos cantores Cláudio Nucci e Maurício Maestro. No repertório, composições de Milton Nascimento, Chico Buarque, Tom Jobim e outros. Sala Funarte, às 18h30. Rua da Imprensa, 16 – Centro, Rio de Janeiro. Informações: (21) 2279-8116.

● **MOSTRAS** – O Museu Nacional de Belas Artes expõe, em agosto, trabalhos de diversos artistas: até o dia 4, *Arquitetura do Papelão*, de Sergio César, e *Pensamentos* (foto), de Almandrade; e, até o dia 18, *Arqueologia Simbólica*, de Claudiah Watkins, com oito telas criadas a partir de imagens renascentistas. Av. Rio Branco, 199 – Centro, Rio de Janeiro. Informações: www.mnba.gov.br.



Divulgação

● **CONCERTOS** – Durante o mês de agosto, a Orquestra Sinfônica Brasileira se apresenta no Teatro Municipal do Rio de Janeiro. Serão executadas obras de Chopin, Bach, Villa-Lobos e de outros grandes músicos. No dia 3, o 1º Concerto da Série Pianistas e no dia 8, o 1º Concerto da Série De Bach a Brasil. Informações: (21) 3681-1807 / 2224-8682 ou www.osb.com.br.

● **AQUARELAS** – Até 10 de agosto, poderá ser vista a exposição *Aquarelas Imperiais – Paisagens do Rio de Janeiro*. São 30 aquarelas e miniaquarelas de autoria do príncipe Dom Antônio de Orleans e Bragança, que retratam paisagens do Rio de Janeiro. Arnaldo Danenberg Antiquário, Galeria do Ed. Chopin, Av. Atlântica, 1.782 – Copacabana. Informações: (21) 2255-0325.

● **MÚSICA** – Nos dias 15, 16 e 17 de agosto acontece, em Barbacena/MG, o 1º *Festival Acústico*. O evento objetiva estimular e popularizar a arte da música brasileira e assinalar os 211 anos de existência da cidade. Serão apresentadas composições inéditas da MPB, Rock e Pop. Praça da Estação – Centro. Informações: (32) 3339-2070.

● **DOCUMENTÁRIO** – No dia 6 de agosto, às 20h30, na quadra do Império Serrano, será exibido o documentário *Tributo a Silas de Oliveira – 1º Encontro das Velhas Guardas Show*. A iniciativa é uma realização da Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura e homenageia um dos maiores compositores de samba-enredo do país. Entrada franca. Av. Min. Edgar Romero, 114 – Madureira – Rio de Janeiro.



TV Cultura e Arte

A TV Cultura e Arte apresenta, na primeira quinzena do mês de agosto, uma programação variada, com estréias e programas inéditos:

■ dia 2, às 22h, o espetáculo *Copenhagen*, da série Teatro na TV; ■ dia 4, às 21h45, o curta-metragem *Leo 1313*; e, às 21h55, o longa *O homem do braço de ouro*; ■ dia 5, às 22h, da série Memória Viva, o documentário *Alvarenga e Ranchinho*; ■ dia 6, às 22h, *Toques de arte e emoção – Especial Magdalena Tagliaferro*; ■ dia 8, às 22h35, da série Diálogos Impertinentes, *O Obsceno*; ■ dia 10, às 21h55, o documentário *Generation*, último programa da série Nosso Século; ■ dia 11, às 21h45, o curta-metragem *O Cinegrafista de Rondon*, um registro histórico das expedições pelo interior do país; e, às 22h15, o longa-metragem *Amor & Cia*, uma comédia romântica; ■ dia 12, às 22h, da série Memória Viva, o documentário *Tito Madi*; ■ dia 15, às 23h, *Clube do Choro*, com Sebastião Tapajós; e, às 23h30, *A Razão*, mais um episódio da série Diálogos Impertinentes.