



[SOBRE O PMC](#) ▼

[AGENDA](#) ▼

[CONSULTA PÚBLICA](#) ▼

[PMC-SP](#)

[PUBLICAÇÕES](#)

[CONTATO](#)

Síntese das contribuições

Audiências Regionais



[Norte](#)



[Sul](#)



[Oeste](#)



[Centro](#)

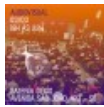


[Leste](#)

Audiências Temáticas



[Artes Visuais](#)



[Audiovisual](#)



[Circo](#)



[Cultura da infância](#)



[Cultura digital](#)



[Culturas indígenas](#)



[Culturas negras](#)



[Culturas populares](#)



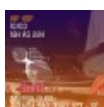
[Dança](#)



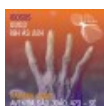
[Economia da cultura](#)



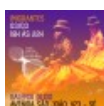
[Gênero e sexualidade](#)



[Hip hop](#)



[Idosos](#)



[Imigrantes](#)



Juventude



Literatura, livro e leitura



Música



Patrimônio e memória



Pessoas com deficiência



Teatro

REALIZAÇÃO



CORREALIZAÇÃO



FUNDAÇÃO SÃO PAULO
mantenedora da
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

APOIO

Ministério da
Cultura

