

## Marta Suplicy prestigia diversidade do Carnaval brasileiro



Nos quatro dias de Carnaval, a ministra da Cultura, Marta Suplicy, participou da festa em várias capitais brasileiras. A última cidade visitada foi o Rio de Janeiro, onde ela assistiu aos desfiles da Beija Flor e da Mangueira, na Marquês de Sapucaí. No ano em que o país começa a sediar os grandes eventos esportivos, como a Copa das Confederações, a experiência brasileira na organização das festas de Carnaval é levada em conta.

[Leia +](#)

## Rio e Espírito Santo terão mais dez oficinas para produtores negros



O Ministério da Cultura, através de sua Representação Regional, vai realizar, até março, mais sete oficinas no Rio de Janeiro e três no Espírito Santo, para orientar e tirar dúvidas dos interessados em participar dos cinco Editais para Produtores e Criadores Negros. Os editais destinarão R\$ 9 milhões para projetos realizados por produtores ou artistas, com 18 anos ou mais, que se autodeclarem negros. As inscrições estarão abertas até 25 de março.

[Leia +](#)

## Centro de Documentação e Informação da Funarte é reaberto ao público



O Centro de Documentação e Informação da Fundação Nacional de Artes (Funarte) foi reaberto ao público, na quinta-feira (14), após modernização de seu sistema de controle de acervo. O centro contém mais de 1 milhão de itens e passa a oferecer serviços mais seguros, ágeis e eficazes aos pesquisadores. No processo de modernização foram inseridos códigos de barra nas publicações, conferidos os registros das obras na base de dados da biblioteca, atualizadas as informações sobre o acervo, entre outras iniciativas voltadas a salvaguardar as obras e a facilitar o acesso ao material.

[Leia +](#)

## Ancine anuncia investimentos em projetos de cinema e televisão



Os longas-metragens *Comédia Divina*, da produtora Olhar Imaginário, e *O nome da morte*, da TV Zero receberão, respectivamente, R\$ 2,5 milhões e R\$ 2 milhões através da distribuidora W Mix (Imagem Filmes), na Linha C do Fundo Setorial do Audiovisual. O Fundo também aprovou o investimento em duas séries de animação para televisão. *Tadinha*, da Truque Produtora de TV e Vídeo, receberá de R\$ 1,2 milhão e *Coração das Trevas*, da Karmatique Imagens, R\$ 957 mil.

[Leia +](#)

## Teatro Cacilda Becker tem atrações carnavalescas até o fim do mês



O Carnaval no Teatro Cacilda Becker, no centro do Rio, só vai terminar no fim de fevereiro. As oficinas fazem parte do projeto de ocupação *Dança de todas as tribos*, desenvolvido no teatro administrado pela Fundação Nacional de Artes, instituição vinculada ao Ministério da Cultura.

[Leia +](#)

## Outras notícias em destaque:

- **Vida privada no Império** | BN promove debate com historiadores ([Leia +](#))
- **Museu da República** | Grupos circenses se apresentam nos jardins até março ([Leia +](#))
- **Música no Museu** | Anne Meyer e Rafael Simonaci dão concerto na Casa de Rui Barbosa ([Leia +](#))
- **Salas de cinema** | Fundo Setorial financia modernização de parque exibidor ([Leia +](#))
- **FNC** | Divulgada relação de projetos de Demanda Espontânea que vão receber recursos ([Leia +](#))

## [Mais notícias do Ministério da Cultura](#)

### Boletim Informativo

Ministério da Cultura  
Representação Regional no Rio de Janeiro e Espírito Santo  
Palácio Gustavo Capanema  
Rua da Imprensa, 16 - 2º andar  
20030-120 - Rio de Janeiro - RJ  
(21) 3733-7100  
[gabinete.rj@cultura.gov.br](mailto:gabinete.rj@cultura.gov.br)  
[www.twitter.com/MinC\\_RJES](http://www.twitter.com/MinC_RJES)

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos usadas nesta Edição: 1 - Ministra da Cultura, Marta Suplicy, no Carnaval da Bahia - Crédito: André Melo e Roberto Abreu | 2 - Logomarca Editais para Criadores e Produtores Negros - Fonte: MinC | 3 - Foto do Centro de Documentação e Informação da Funarte - Fonte: Funarte | 4 - Logomarca Fundo Setorial do Audiovisual - Fonte: Ancine | 5 - Grupo Arquitetura do Samba - Crédito: Vantoen P JR

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).