Consulta Plano Setorial de Moda

Colegiado: Setorial de Moda

Consulta Pública

Instruções: Cadastro e Participação

Eixo Produção, Promoção e Difusão: Objetivo 3

Por brasil criativo | $Publicado:_{17}$ de setembro de 2014



Contribua com o terceiro objetivo do eixo Produção, Promoção e Difusão comentando suas estratégias, metas e ações logo abaixo. Sua participação é fundamental!

Objetivo 3: Estimular a abertura e sustentabilidade de empreendimentos de moda distribuídas em todos os Estados.

Estratégia: Ampliar a competitividade da indústria de moda nos mercados local e global.

Meta: Apoiar iniciativas que evolvem a produção mais limpa, o uso de menos energia, a reutilização e reciclagem de materiais e o consumo consciente nos próximos 10 anos.

Ações:

- Incentivar os negócios de moda que envolvam a transversalidade com moda, design e artesanato.
- Promover a disseminação do conhecimento e das experiências locais de criação e desenvolvimento de moda e de produtos.
- Fortalecer as relações entre empresas e Instituições de Ensino na promoção de estágios profissionalizantes.
- Apoiar a inclusão nos eventos de moda de produtos e serviços oriundos de novos negócios de moda.
- Apoiar negócios inovadores de moda que visem a promoção da sustentabilidade.

Este post foi publicado em
 $Eixo\ 3$ – Produção, promoçãoe difusão. Bookmark
opermalink. Comentarou deixar um trackback:
 $Trackback\ URL.$

« Eixo Produção, Promoção e Difusão: Objetivo 2 Eixo Produção, Promoção e Difusão: Objetivo

4 »

Um Comentário



Lucas da Rosa

Publicado 31 de outubro de 2014 em 9:36 | Permalink

Sugiro as seguintes alterações:

- 1) Objetivo 3: Promover a criação e/ou apoio de iniciativas que fortaleçam a cultura de moda regionais ou locais.
- 2) Estratégia: Articular, com a iniciativa privada e os governos locais, a promoção e o fortalecimento de ações de ensino, produção e difusão da cultura de moda no país, considerando a descentralização territorial no incentivo à cultura.
- 3) Meta: Implementar e/ou apoiar, no prazo de dez anos, no mínimo, o1 (um) equipamento cultural por Unidade Federativa.
- 4) Ações:
- Promover a criação, modernização e/ou ampliação de espaços regionais para

Comentários

- Lucas da Rosa em <u>Eixo Educação</u>: <u>Objetivo</u> 3
- Lucas da Rosa em <u>Eixo Educação:</u> <u>Objetivo 2</u>
- Lucas da Rosa em <u>Eixo Educação</u>: Objetivo 1
- Lucas da Rosa em <u>Eixo Educação:</u> <u>Objetivo 5</u>
- Lucas da Rosa em <u>Eixo Educação</u>: <u>Objetivo 4</u>

Pessoas





CURSOS DE



desenvolver ações de ensino, produção e difusão da cultura de moda, garantindo a pluralidade e diversidade cultural.

- Estimular pesquisas voltadas à criação e desenvolvimento de produtos, buscando soluções inovadoras para o setor de moda, com foco na economia criativa.
- Capacitar os empresários, os mestres dos saberes e fazeres tradicionais e demais profissionais de moda, com ênfase na pluralidade e diversidade cultural.
- Promover a integração dos setores culturais da economia criativa, fortalecendo o diálogo entre a moda, o design, o artesanato e a arquitetura e urbanismo.

Comentar

Você precisa <u>estar logado</u> para comentar.

Produzido por $\underline{\text{WordPress}}. \ \text{Construído no} \ \underline{\text{Thematic Theme Framework}}.$