

Emergências abre chamada pública para quem deseja ser um Ponto Emergência



A finalidade é mapear espaços disponíveis em receber agentes culturais, jornalistas, artistas, produtores, comunicadores e ativistas de todo o mundo. A hospedagem é uma oportunidade para estabelecer trocas de culturas, saberes, tecnologias e idiomas, além de laços mais humanos e afetivos entre as partes.

[Leia +](#)

Consulta pública - Primeira fase de revisão das metas do PNC até 15/12



Está aberta para consulta pública a primeira fase de revisão das metas do Plano Nacional de Cultura, que ficará aberta entre os dias 1º de setembro a 15 de dezembro de 2015 para contribuições qualitativas que possam aperfeiçoar o trabalho proposto pelo Grupo de Trabalho (GT MINC PNC) do Ministério da Cultura.

[Leia +](#)

Autodeclaração: seja um Ponto de Cultura e faça parte da Rede Cultura Viva



A potência da cultura Brasileira extrapola os limites da capacidade de fomento do Ministério da Cultura. É preciso lutar por mais investimentos na cultura, reconhecer e valorizar os processos culturais desenvolvidos de forma autônoma pela sociedade civil. O reconhecimento e a autodeclaração de entidades e coletivos culturais como Pontos e Pontões de Cultura são uma reivindicação histórica dos fazedores de cultura do Brasil e agora é possível a partir da Rede Cultura Viva.

[Leia +](#)

LabicBR será realizado até o dia 29/11, no Palácio Capanema, no Rio de Janeiro



Lixo não existe é o lema do arquiteto espanhol Miguel Rodríguez, que está no Rio de Janeiro para o Laboratório Ibero-Americano de Inovação Cidadã (LABICBR), no qual lidera o projeto Praça: instruções de uso. O evento vai até 29 de novembro. Rodríguez é um dos fundadores do coletivo Basurama, fundado em 2001, em Madri, por um grupo de arquitetos, e que atua em 18 países. Durante quatro anos, ele esteve à frente do Basurama Brasil, sediado em São Paulo, e organizou intervenções em espaços públicos que são verdadeiros ícones da cidade, como o Viaduto do Chá e o Minhocão.

[Leia +](#)

SNC/SEC-RJ: Próximas Conferências Regionais de Cultura acontecem dia 27/11, Noroeste, em Miracema; e dia 28/11, Norte, em Macaé



A Secretaria de Estado de Cultura (SEC) realiza, a partir de 22 de outubro, 10 Conferências Regionais de Cultura, que têm por objetivo eleger os representantes da Sociedade Civil no Conselho Estadual de Política Cultural (CEPC).

[Leia +](#)

I Seminário Nacional de Formação Artística e Cultural começa em dezembro



Estão abertas as inscrições para o I Seminário Nacional de Formação Artística e Cultural, que será realizado de 1º a 3 de dezembro, em Brasília (DF). O objetivo do evento é impulsionar a construção de uma política nacional voltada à formação em arte e cultura. Os interessados podem se inscrever gratuitamente até 30 de novembro, por meio de ficha disponível neste [link](#).

[Leia +](#)

Oficina gratuita de Avaliação Econômica de Projetos Sociais e Políticas Públicas



Oficina Gratuita de Avaliação Econômica de Projetos Sociais e Políticas Públicas no dia 02/12/2015, quarta-feira de 9h às 18h. Inscrições podem ser feitas até 29/11/2015.

[Leia +](#)

Lei Rouanet: aberta consulta pública da Instrução Normativa



Com mais recente versão datada de 24 de junho de 2013, a Instrução Normativa do incentivo fiscal da Lei 8.313/1991 (Lei Rouanet) está em revisão, iniciada por meio de consulta pública, que fica aberta por 20 dias, até 8 de dezembro. O objetivo deste processo é atualizar e qualificar os procedimentos públicos, a gestão dos projetos culturais por seus proponentes e os benefícios sociais deste mecanismo de incentivo à cultura no Brasil.

[Leia +](#)

Médio Paraíba já tem seus representantes no Conselho Estadual de Política Cultural



Marinez Fernandes, de Volta Redonda e Paolino Barbosa de Oliveira, de Resende, ambos gestores culturais, ocuparão as cadeiras de membro titular e suplente, respectivamente, no Conselho Estadual de Política Cultural (CEPC). Eles foram eleitos na Conferência Regional de Cultura do Médio Paraíba, realizada nesta segunda-feira, 23/11, no auditório lotado do Espaço Z, em Resende, à qual compareceram mais de duzentas pessoas, entre artistas, produtores, gestores e agentes culturais.

[Leia +](#)

Conferência Regional de Cultura em Três Rios elege dois representantes para o Conselho Estadual de Política Cultural



A Região Centro-Sul elegeu na terça-feira, 24 /11, durante a Conferência Regional de Cultura realizada pela Secretaria de Estado de Cultura, a produtora Célia de Fátima Pinheiro, de Vassouras; e a gestora pública de Três Rios, Vera Alves Pereira - titular e suplente, respectivamente -, como representantes no Conselho Estadual de Política Cultural. O encontro foi no Município de Três Rios, no auditório do Colégio Municipal Américo Silva. Além de Vassouras e Três Rios, a Centro-Sul reúne os municípios de Areal, Comendador Levy Gasparian, Engenheiro Paulo de Frontin, Mendes, Miguel Pereira, Paraíba do Sul, Paty do Alferes e Sapucaia.

[Leia +](#)

Pontos de Cultura do Rio de Janeiro elege delegados



Reunidos na Teia Musical 2015, na cidade fluminense de Vassouras, entre 19 e 22/11, representantes de pontos de cultura do estado do Rio de Janeiro elegeram 36 delegados e 4 suplentes para o Fórum Nacional Cultura Viva em 2016.

[Leia +](#)

Terreiro Omo Ilê Agbôula recebe proteção do Iphan



Na quarta-feira, 25 de novembro, em Brasília, mais um espaço que testemunha a resistência do povo de axé ganha proteção pelo Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Iphan. Na pauta da última reunião do ano, o terreiro Omo Ilê Agbôula, de culto a Egungun, na Ilha de Itaparica (BA), recebe aprovação por unanimidade e é tombado.

[Leia +](#)

- Agenda da Representação Regional RJ/ES, de 27/11 a 04/12 será atualizada via [Facebook](#)

- Notícias do governo federal, outras esferas de governos, CEUs e órgãos legislativos da área cultural

• **Câmara Federal** | Processo seletivo de exposições temporárias para 2016 termina no fim do mês ([Leia +](#))

• **Senado Federal** | Aprovada a adesão do Brasil ao Tratado de Marraqueche ([Leia +](#))

• **Alerj** | Audiência Pública Iniciais do Legislativo para a Preservação do Patrimônio, 01/12 ([Leia +](#))

• **SEC RJ** | Inscrições para seis conselheiros de segmentos culturais no Conselho Estadual de Política Cultural estão abertas até 09/12. ([Leia +](#))

• **Secult ES** | Confira os resultados finais dos Editais 2015 ([Leia +](#))

- **SMC RJ** | Inscrições Prorrogadas – Conselho Municipal de Cultura, até 04/12 ([Leia +](#))
- **SMC Niterói** | Lei do Sistema de Cultura é aprovado na Câmara ([Leia +](#))
- **SMC Vitória** | Banca permanente de troca de livros é inaugurada na Biblioteca Municipal ([Leia +](#))
- **CEU de Maricá** | Veja os horários das aulas de desenho ([Leia +](#))
- **CEU de Niterói** | CEU Ismael Silva completa o primeiro ano de atividades ([Leia +](#))
- **CEU de Petrópolis** | Tarde com Arte no CEU Praça Corta Rio com o Projeto ARTistLOVE ([Leia +](#))
- **CEU de Colatina** | Aulas de Zumba no CEU Colúmbia, Colatina, ES ([Leia +](#))

- Notícias de entidades da sociedade civil na área cultural

- Pesquisa Acessibilidade em Pontos de Cultura ([Leia +](#))
- Festival de Cinema de Nova Iguaçu acontece até 29/11 ([Leia +](#))
- Circuito Cinegrada – Protagonismo negro no cinema. Rio de Janeiro, até 29/11 ([Leia +](#))
- Seminário *A Baixada que Queremos*, 26 a 28/11 ([Leia +](#))
- FLIC-Festa de Literatura e Cultura de Rio das Ostras, 27 a 29/11 ([Leia +](#))
- I Concerto da Sociedade Musical Lyra de Arion, 29/11 ([Leia +](#))
- Ponto de Cultura Negrinhos de Sinhá VII convida: Encontro Nacional de Capoeira, 27 a 29/11, São Gonçalo, RJ ([Leia +](#))
- Mostra Olhos Negros VII, PC Cinema Brasil, 27/11 a 05/12 ([Leia +](#))
- 3º Festival Internacional de Circo do Rio de Janeiro, 27/11 a 06/12/2015 ([Leia +](#))
- Abertura da Casa do Jongo, 29/11, programação em www.festa.jongodaserrinha.org
- 6º FACCI – Festival de Artes Cênicas de Cachoeiro de Itapemirim, 27 a 29/11 ([Leia +](#))
- Pontão Arroios. Laboratório *Tecnologias Vestíveis para Dança*, 28/11, Rocinha ([Leia +](#))
- Festival *Ocupa Escola*, Quinta da Boa Vista, 06/12 ([Leia +](#))
- Oficina de Metodologias Participativas de Elaboração de Projetos, 04/12 ([Leia +](#))
- Oficina de Comunicação Intercultural, 10/12 ([Leia +](#))

- Veja também!

Prêmios e Editais

- **Ancine** | Programa Brasil de Todas as Telas-Ano 2 lança três editais. Inscrições até 13, 19 e 27/11 ([Leia +](#))
- **Ancine** | Inscrições abertas para a Mostra do Filme Livre 2016, até 06/12/2015 ([Leia +](#))
- **Iphan** | Edital Prêmio Boas Práticas de Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, no âmbito do Programa Nacional do Patrimônio Imaterial – PNPI 2015, inscrições até 07/12 ([Leia +](#))
- **Ancine** | Programa Brasil de Todas as Telas lança chamada pública de investimento em longas-metragens, inscrições até 28/12 ([Leia +](#))
- **SPC/MinC/UFPE** | Edital de pesquisa-ação *Povos Originários do Brasil*, inscrições até 10/01/2016 ([Leia +](#))
- **Ibram** | Implantação de Fortalecimento de Museus e Modernização de Museus, inscrições prorrogadas até 29/02/2016 ([Leia +](#))
- **FBN** | Edital de chamada pública para parcerias e coedições: Inscrições até 11/06/2016 ([Leia +](#))
- **FBN** | Edital de Apoio à Tradução e à Publicação 2015-2017 (português e inglês): até 12/06/2016 ([Leia +](#))

Boletim Informativo

Ministério da Cultura
 Representação Regional no Rio de Janeiro e Espírito Santo
 Palácio Gustavo Capanema
 Rua da Imprensa, 16/2º andar
 20030-120 - Rio de Janeiro - RJ
 (21) 3733-7100
gabinete.rj@cultura.gov.br
pronac.rj@cultura.gov.br
www.twitter.com/MinC_RJES
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a Ouvidoria em Brasília.

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Banner Emergências-Chamada Pública - Fonte: SAI/MinC | 2 – Logomarca Plano Nacional de Cultura - Fonte: MinC | 3 – Banner Declare seu Ponto de Cultura - Fonte: MinC | 4 – Participantes do Projeto Praça-LABICBR – Crédito: Laura Moraes | 5 – Banner Conferências Regionais de Cultura do Estado do Rio de Janeiro 2015 – Fonte: SEC RJ | 6 – Banner Seminário Nacional de Formação Artística e Cultural – Fonte: MinC | 7 – Banner Oficina Gratuita-Avaliação Econômica de Projetos Sociais e Políticas Públicas – Fonte: Casa da Leitura | 8 – Banner Aberta Consulta Pública-Instrução Normativa da Lei Rouanet – Fonte: Sefic/MinC – Fonte: Ouvidoria/MinC | 9 – Subsecretária de Relações Institucionais da SEC, Olga Campista, representando a Secretária de Estado de Cultura, Eva Doris Rosental; do Prefeito de Resende, José Rechuan Junior; de Reginaldo Magalhães, em nome do representante do MinC no Rio de Janeiro, Adair Rocha; e representantes da Sociedade Civil de Barra do Pirai, Barra Mansa, Itatiaia, Pinheiral, Pirai, Porto Real, Quatis, Rio Claro, Rio das Flores, Valença e Volta Redonda - Crédito: Caru Ribeiro/SEC RJ | 10 – Subsecretário de Planejamento e Gestão da SEC, Emanuel Vieira, representando a Secretária de Estado de Cultura, Eva Doris Rosental; Reginaldo Magalhães, em nome do representante do MinC no Rio de Janeiro, Adair Rocha; o prefeito de Três Rios, Vinícius Farah; o Subsecretário Municipal de Cultura e Turismo de Três Rios, José Rodrigues; o produtor cultural Alex Rocha e o gestor público Pedro Brasil, ambos representando a Sociedade Civil ; e Morgana Eleine, Assessora Parlamentar da Comissão de Cultura da Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro - Crédito: Caru Ribeiro/SEC RJ | 11 – Banner com a lista dos delegados eleitos na Teia Musical 2015, em Vassouras – Fonte: MinC | 12 – Foto do Terreiro Omo Ilê Agbôula, de culto a Egungun, na Ilha de Itaparica (BA) - Fonte: Iphan

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).