

Animação O Menino e o Mundo concorre ao Oscar 2016



A animação O Menino e o Mundo, que concorre ao Oscar 2016 de melhor longa-metragem nessa categoria, ganhou uma sessão diferente na noite de terça-feira. O filme foi exibido no Palácio da Alvorada, em Brasília, para a presidenta Dilma Rousseff, o ministro da Cultura, Juca Ferreira, e outros convidados.

[Leia +](#)

Contribua com a revisão do Plano Nacional de Cultura



Aqueles que desejam opinar sobre a revisão do Plano Nacional de Cultura têm pouco menos de duas semanas para fazê-lo. O prazo da consulta pública aberta pelo Ministério da Cultura sobre o ajuste das 53 metas do plano vence no próximo dia 15 de fevereiro.

[Leia +](#)

Vale Cultura: meta propõe atender 3 milhões até 2020



Após dois anos e meio de atividade, o Programa de Cultura do Trabalhador inicia 2016 com alcance considerável e destaque nas políticas de fomento à cultura no Brasil. Mais de 465 mil cidadãos já foram beneficiados por mais de 1,2 mil empresas brasileiras que já favoreceram seus empregados com o Vale-Cultura. Isto representa 23% do previsto pelo Plano Plurianual do Governo Federal 2016-2019, que é de atingir 2 milhões de trabalhadores até o final de 2019. Ministério da Cultura propõe que meta do Plano Nacional de Cultura, cuja revisão está aberta a consulta pública, seja reprogramada para 3 milhões de beneficiados até 2020.

[Leia +](#)

CNIC inicia 2016 com aprovação de 255 projetos



A primeira reunião do ano da Comissão Nacional de Incentivo à Cultura ocorreu para avaliação de um total de 261 projetos que se candidataram à captação de recursos de renúncia fiscal via Lei Rouanet. Deste montante, 255 obtiveram aprovação, o que soma um total de mais de R\$ 178 milhões passíveis de serem investidos em projetos culturais. A maior concentração das propostas aprovadas, com índice de 69,3% do total, foi oriunda da região Sudeste, com 181 inscritos. Em seguida, vieram as regiões Sul (55), Nordeste (16), Centro-Oeste (6) e Norte (3).

[Leia +](#)

Plataforma digital do SNC apresenta a estruturação dos sistemas de cultura no país



Gestores culturais dos municípios e estados brasileiros têm à sua disposição a plataforma digital do Sistema Nacional de Cultura, que foi reconfigurada em nova base tecnológica visando maior estabilidade ao sistema e facilidade no manuseio.

[Leia +](#)

Inscrições para Curso de Extensão em Acessibilidade em Ambientes Culturais



Estão abertas até 15/02 as inscrições para o Curso de Extensão em Acessibilidade em Ambientes Culturais, promovido de forma on-line (EAD) pela Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural do Ministério da Cultura. O curso tem parceria com a UFRJ e a UFRGS.

[Leia +](#)

Economia Viva: cultura e economia solidária no trabalho dos pontos de cultura



Série *Novos Olhares sobre as políticas culturais* no dia 29 de fevereiro, às 14h30. O evento, com entrada franca, acontece na sala de cursos da FCRB. Na ocasião, será apresentado o trabalho "Economia Viva: cultura e economia solidária no trabalho em rede dos pontos de cultura", de Luana Vilutis.

[Leia +](#)

Inscrições para o I Seminário Nacional de Turismo e Cultura



Estão abertas as inscrições para o I Seminário Nacional de Turismo e Cultura, realizado pela Casa de Rui Barbosa! Nesta primeira edição, em virtude do ano olímpico, a temática abordará especialmente os efeitos dos megaeventos nos fluxos turísticos, destacando oportunidades e desafios para o Rio de Janeiro. O prazo para envio de artigos a serem apresentados no Seminário vai até 6 de março!

[Leia +](#)

10º Encontro Internacional de Samba e Carnaval



A Representação Regional do Ministério da Cultura no Rio de Janeiro e Espírito Santo (via Adair Rocha), participou dia 02/02, no Centro Cultural Calouste Gulbenkian, da oficina do 10º Encontro Internacional de Samba e Carnaval, com a presença de países como Finlândia, Coreia do Sul, Itália e outros, no movimento de globalização de uma prática cultural universal (de origem no ritual de passagem católico – Carne-Valum) que adquire originalidade sedutora no Brasil pela expressão do Samba.

[Leia +](#)

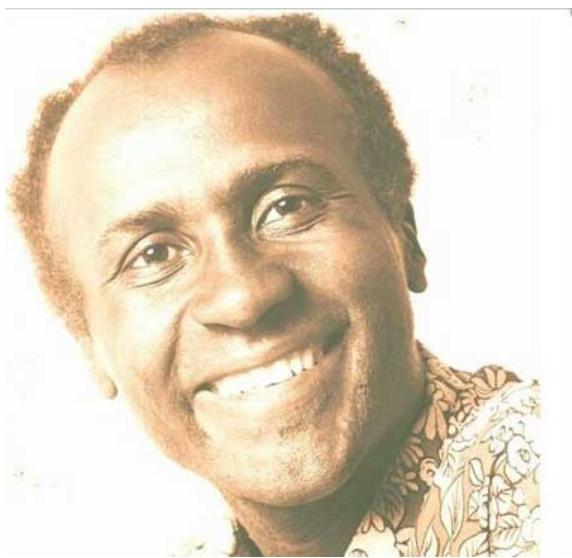
Entrevista de Adair Rocha ao Jornal O Cidadão, da Maré



Adair Rocha, chefe da RR Minc RJ/ES, recebeu na manhã de hoje a jornalista Gisele Martins, do Jornal O Cidadão, da Maré. A pauta da entrevista foi a homenagem que será realizada ao comunicador popular e líder sindical Vito Gianotti, falecido no ano passado.

[Leia +](#)

Ano Ubirajara Fidalgo



A RR MinC RJ/ES e a Fundação Cultural Palmares orgulham-se de abrir essa homenagem a esse Mestre da Cultura e da luta Afro-brasileira, na sua diversidade cênica, audiovisual e militante!

Está aberto o ano Ubirajara Fidalgo

[Leia +](#)

- **Agenda da Representação Regional RJ/ES, de 04 a 12/02/2016 será atualizada via [Facebook](#)**

- **Notícias do governo federal, outras esferas de governos, CEUs e órgãos legislativos da área cultural**

- **Governo Federal** | Capacitação online sobre Controle Social, inscrições até 25/02 ([Leia +](#))
- **Senado** | Comissões acompanharam resultados de principais políticas públicas em 2015 ([Leia +](#))
- **Câmara Federal** | Comissão aprova 40% do Fundo Nacional de Cultura para arte indígena e negra ([Leia +](#))
- **Alerj** | Consulta Pública – PL 160 ([Leia +](#))
- **SEC RJ** | Inscrições para eleição online do Conselho Estadual de Política Cultural até 29/02 ([Leia +](#))
- **SEC RJ** | Próximas Rodas de Conversa sobre Eleições para o CEPC: artes cênicas, cultura popular e artes visuais, dias 16, 17 e 18/02 ([Leia +](#))
- **Secult ES** | Exposição de arte é opção no feriado de Carnaval ([Leia +](#))
- **SMC Rio** | Edital Pontos de Cultura Cidade Olímpica – Prorrogado até 12/02 ([Leia +](#))
- **SMC Rio** | Seminário Fomento Presente, inscrições até 11/02 ([Leia +](#))
- **SMC Niterói** | Edital Arte na Rua 2016 – Inscrições até 23/09 ([Leia +](#))
- **SMC Vitória** | Matinês e bloco de Carnaval para a criançada nos quatro dias de folia ([Leia +](#))
- **CEU Ismael Silva** | Representante da UNESCO visita CEU ([Leia +](#))
- **CEU de Petrópolis** | Exposição *Relembrando nossos Carnavais*, de 02 a 19/02 ([Leia +](#))

- **Notícias de entidades da sociedade civil na área cultural**

- Pesquisa Acessibilidade em Pontos de Cultura ([Leia +](#))
- Grupo de Estudos sobre o Programa Cultura Viva, reuniões todas as quintas, na Casa Nuvem, Centro,

RJ ([Leia +](#))

- 10º Encontro Internacional de Samba e Carnaval, Rio de Janeiro, 31/01 a 13/02 ([Leia +](#))
- Mostra Baixada em Cena, RJ, 10 a 26/03 ([Leia +](#))
- Jongo na UFF, 04/02 ([Leia +](#))
- Bloco PC Loucura Suburbana, 04/02 ([Leia +](#))
- Bloco do EnconArte 2016, Nova Iguaçu, RJ, 05/02 ([Leia +](#))
- Audição para artistas de circo, até 15/02 ([Leia +](#))
- ESPOCC realiza oficinas de audiovisual e criação digital a partir da perspectiva da Publicidade Afirmativa, no CCJF, dias 20 e 27/02 ([Leia +](#))
- Comemoração dois anos de Roda Cultural de Nilópolis, 20/02 ([Leia +](#))
- Beco Festival, Nova Iguaçu, RJ, 21/02 ([Leia +](#))
- Abertas as inscrições para aulas da Escola Portátil de Música na Casa do Choro, até 26/02 ([Leia +](#))
- Jongo da Machadinha – Agenda de Rodas, fevereiro a junho de 2016 ([Leia +](#))
- Inscrições abertas para os cursos do Módulo I: Iniciação ao Teatro do Oprimido ([Leia +](#))
- Curso de Formação em Pedagogia Griô, RJ, 04/03 ([Leia +](#))
- 4º Concurso de Ajudas 2016 do Programa Iberbibliotecas, inscrições até 02/05/2016 ([Leia +](#))

- Veja também!

Prêmios e Editais

- **Ancine** | Inscrições abertas para Festival de Documentários de Sheffield, Inglaterra, até 07/02 ([Leia +](#))
- **MinC** | Edital para mediadores e árbitros em direitos autorais: novo prazo, 09/05 ([Leia +](#))
- **SPC/MinC/UFPE** | Edital de pesquisa-ação *Povos Originários do Brasil*, inscrições prorrogadas até 10/02 ([Leia +](#))
- **Ibram** | Implantação e Fortalecimento de Museus e Modernização de Museus. Inscrições até 29/02 ([Leia +](#))
- **Ibram** | Chamamento Público Modernização de Museus, inscrições prorrogadas até 29/02 ([Leia +](#))
- **Funarte** | Prêmio Mercosul de Artes Visuais. Inscrições até 20/03 ([Leia +](#))
- **FBN** | Edital de chamada pública para parcerias e coedições: Inscrições até 11/06 ([Leia +](#))
- **FBN** | Edital de Apoio à Tradução e à Publicação 2015-2017 (português e inglês): até 12/06 ([Leia +](#))

Boletim Informativo

Ministério da Cultura
Representação Regional no Rio de Janeiro e Espírito Santo
Palácio Gustavo Capanema
Rua da Imprensa, 16/2º andar
20030-120 - Rio de Janeiro - RJ
(21) 3733-7100
gabinete.rj@cultura.gov.br
pronac.rj@cultura.gov.br
www.twitter.com/MinC_RJES
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a [Ouvidoria](#) em Brasília.

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Presidenta da República, Dilma Rousseff; Ministro da Cultura, Juca Ferreira; e o Diretor-Presidente da Ancine, Manoel Rangel - Fonte: MinC | 2 – Banner Plano Nacional de Cultura – Fonte: MinC | 3 – Logomarca do Programa Vale Cultura - Fonte: MinC | 4 – Logomarca da Comissão Nacional de Incentivo à Cultura – Fonte: MinC | 5 – Banner da Plataforma Digital do SNC - Fonte: MinC | 6 – Banner Acessibilidade em Ambientes Culturais – Fonte: MinC | 7 – Foto da Fachada Casa de Rui Barbosa – Fonte: Fundação Casa de Rui Barbosa | 8 – Banner I Seminário Nacional de Turismo e Cultura – Fonte: Fundação Casa de Rui Barbosa | 9 – Banner 10º Encontro Internacional de Samba e Carnaval - Fonte: Sítio <http://sambaglobal.net/eventos/10encontro> | 10 - Adair Rocha, chefe da RR RJ/ES e Gisele Martins, na Sala Drummond, do Palácio Capanema – Crédito: Valquíria Dias/ RR RJ/ES | 11 - Foto de Ubirajara Fidalgo – Fonte: MinC

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).