

Ano VII | nº 026 | 04 de agosto de 2017

## MinC trabalha para implantação de Museu no Cais do Valongo



A criação do Museu Nacional do Valongo, para resgatar a história da escravidão no Brasil e a herança africana no país, é prioridade do Ministério da Cultura (MinC), afirmou o ministro da Cultura, Sérgio Sá Leitão. Na manhã da quarta-feira, dia 02/08, Sá Leitão participou de duas reuniões relacionadas ao tema. Em uma delas, o antropólogo Milton Guran, que coordenou a candidatura do Cais do Valongo a patrimônio da humanidade, entregou um abaixo-assinado de intelectuais brasileiros defendendo a criação do Museu Nacional do Valongo – Memorial da Diáspora Africana.

[Leia +](#)

## MinC divulga ações para estimular economia do Rio de Janeiro



Um cronograma de eventos que podem impulsionar a geração de renda e empregos no estado do Rio de Janeiro foi divulgado nessa quinta-feira, dia 03/08, pelo Ministro da Cultura. A apresentação foi feita no Palácio do Planalto, após reunião do grupo interministerial "Rio de Janeiro a Janeiro", criado pelo Governo Federal para auxiliar a cidade e o estado do Rio a se recuperar de dificuldades econômicas.

[Leia +](#)

## Encontro em Santo Antonio de Pádua reuniu segmentos artísticos



O município de Santo Antônio de Pádua/RJ recebeu, no último dia 02, a reunião prévia do I Fórum Estadual dos Segmentos Artísticos do Noroeste Fluminense. O evento foi realizado no Teatro Municipal Geraldo Tavares André, com a presença dos gestores e produtores de cultura e artistas. Todos os segmentos artísticos participaram para debater os planos setoriais de cultura e a elaboração das políticas setoriais. A Representação Regional do MinC RJ ES foi representada por Reginaldo Magalhães, que destacou a importância dos debates para a construção das políticas e implementação do Sistema Nacional de Cultura.

[Leia +](#)

## Jongueiros do Espírito Santo discutem política estadual de salvaguarda



Grupos de Jongo e Caxambu do Espírito Santo se reúnem em Vitória (ES) para dialogar sobre a elaboração de um Plano de Salvaguarda estadual desse bem cultural da região Sudeste, a partir de amanhã, dia 05/08. Reconhecido como Patrimônio Cultural Brasileiro pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) em 2005, o Jongo, também chamado de Caxambu, é a razão da reunião de mais de 18 grupos representativos do bem cultural. O evento é promovido pelo Iphan, que coordena a implementação das ações de salvaguarda dos bens culturais registrados, com apoio da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) e da Secretaria Estadual de Cultura (Secult).

[Leia +](#)

## Livros e filmes abordam a memória institucional dos Museus Castro Maya



Os museus ligados ao Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) têm desenvolvido ações que buscam a preservação da memória institucional enquanto parte legítima de suas histórias. Por isso mesmo, as atividades para a 11ª Primavera dos Museus, que acontece entre 18 e 24 de setembro, estão orientadas pelo tema Museus e suas memórias. O evento, coordenado pelo Ibram, já tem exemplo desse trabalho na trajetória dos Museus Castro Maya: Museu da Chácara do Céu, no bairro de Santa Teresa, e Museu do Açude, no Alto da Boa Vista, ambos no Rio de Janeiro/RJ.

[Leia +](#)

## Secretaria de Cultura do RJ prepara o I Fórum dos Segmentos Artísticos



Estão abertas as pré-inscrições para o I Fórum Estadual dos Segmentos Artísticos Culturais do Rio de Janeiro até 15 de Agosto. O evento acontecerá nos dias 23 e 24 de agosto no Teatro João Caetano. Durante os dois dias, estarão em debate os Planos Setoriais dos diversos segmentos artísticos: Artes Cênicas (Teatro/Dança/Circo), Música, Audiovisual, Literatura, Cultura Popular, Artes Visuais, Economia Criativa, Museus e Patrimônio. As pré-inscrições atendem em especial artistas, agentes, animadores, produtores, pesquisadores culturais, gestores municipais de cultura e conselheiros municipais e estaduais de cultura.

[Leia +](#)

## Encontros com o Cinema Brasileiro abre inscrições para mais uma edição



O Programa Encontros com o Cinema Brasileiro está com inscrições abertas até o dia 20 de agosto para sua 24ª edição. Nesta etapa, o Programa traz ao Brasil a curadora Heidi Zwicker, do Festival de Cinema de Sundance, que acontece de 18 a 28 de janeiro de 2018, em Utah, nos Estados Unidos. A representante do festival virá ao Brasil no final de setembro para assistir aos filmes selecionados em sessões exclusivas. O Programa é uma iniciativa da Ancine em parceria com o Ministério das Relações Exteriores (MRE), e com o apoio do Programa Cinema do Brasil.

[Leia +](#)

## Plataforma online mapeia rodas de samba no Rio de Janeiro



Para quem tem dúvida de como encontrar uma roda de samba no Rio de Janeiro, agora pode acessar o Mapa Participativo das Rodas de Samba pelo computador, celular ou tablet. A ferramenta apresenta a localização e a frequência das rodas na cidade e região metropolitana. Qualquer pessoa pode acessar e fornecer informações, basta preencher os dados e tirar uma foto. A plataforma foi desenvolvida a partir de uma parceria entre o Instituto Pereira Passos (IPP), Secretaria Municipal de Cultura e a Rede Carioca de Rodas de Samba.

[Leia +](#)

## Livro gratuito do Ibram orienta elaboração de planos museológicos



Considerado o principal instrumento para a gestão de museus, o plano museológico tornou-se obrigatório pela Lei 11.904/2009, que estabelece como dever de todos os museus brasileiros sua elaboração e atualização. Com o objetivo de orientar os museus brasileiros na elaboração deste instrumento, o Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) disponibilizou online a publicação "Subsídios para a elaboração de planos museológicos", para download gratuito.

[Leia +](#)

## E acontece...

- Abertas as inscrições para seleção de diretor para o Museu da República/Palácio Rio Negro, até dia 28/09 - [Leia +](#)
- As inscrições online para o Edital de Ocupação do Teatro Glauce Rocha/2017 vai até 24 de agosto - [Leia +](#)
- *Seminário internacional Cultura, Ciência e Democracia* ocupa a Casa de Rui Barbosa, de 9 a 11/08, com participação gratuita - [Leia +](#)
- Inscrições para o Edital Público aos prêmios literários da Biblioteca Nacional 2017 vão até 08/08 - [Leia +](#)
- Estão abertas as inscrições para oficinas de animação e de crítica cinematográfica do Festival de Cinema de Vitória até 11/08 - [Leia +](#)
- Vídeo em comemoração aos 80 anos de Hélio Oiticica é lançado pela Funarte - [Leia +](#)
- Últimos dias para ver a mostra sobre a Revolução Pernambucana de 1817 na Biblioteca Nacional, até 15/08 - [Leia +](#)
- As inscrições on-line para o Edital de Ocupação do Teatro Cacilda Becker/2017 vai até 24/08 - [Leia +](#)
- Exposição *Itinerários Indígenas* em cartaz no Arquivo Nacional do Rio de Janeiro, até 30/09 - [Leia +](#)
- Exposição *Carybé e os múltiplos índios* no Museu do Ingá/Niterói -RJ, até 29/10 - [Leia +](#)
- O Festival do Cinema Universitário Brasileiro recebe inscrição de filmes, com até 30 minutos, produzidos por estudantes, até 18/08 - [Leia +](#)

### Boletim Informativo

Ministério da Cultura  
Endereço: Av. Presidente Vargas, 3131/17º andar  
Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030  
Tel.: (21) 3733-7100  
[gabinete.rj@cultura.gov.br](mailto:gabinete.rj@cultura.gov.br)  
[pronac.rj@cultura.gov.br](mailto:pronac.rj@cultura.gov.br)  
[www.twitter.com/MinC\\_RJES](https://www.twitter.com/MinC_RJES)  
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

**Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a Ouvidoria em Brasília.**

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Antropólogo, Milton Guran, e Ministro da Cultura, Sérgio Sá Leitão – Crédito: Acácio Pinheiro/Ascom MinC | 2 – Ministros dos Transportes, Maurício Quintela; Ministro da Cultura, Sérgio Sá Leitão; e Ministro do Desenvolvimento Social, Osmar Terra – Crédito: Janine Moraes/Ascom MinC | 3 – Participantes do Encontro em Santo Antonio de Pádua – Fonte: Prefeitura Municipal de Santo Antônio de Pádua | 4 – Jongueiros do Espírito Santo – Fonte: Iphan | 5 – Foto de Ottoni de Castro Maya no Museu do Açude – Fonte: Ibram | 6 – Bus Door do I Fórum Estadual dos Segmentos Artísticos do Rio de Janeiro – Fonte: Secretaria de Estado da Cultura do Rio de Janeiro | 7 – Logomarca da Agência Nacional do Cinema – Fonte: Ancine | 8 – Roda de Samba – Fonte: Sítio <https://www.brasildefato.com.br> | 9 – Livro Subsídios para a Elaboração de Planos Museológicos – Fonte: Ibram

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).