

Ano VII | nº 029 | 25 de agosto de 2017

As inscrições para o Prêmio Culturas Populares vão até segunda-feira, dia 28/08



Termina na próxima segunda-feira (28) o prazo de inscrições para o Prêmio Culturas Populares Leandro Gomes de Barros. A iniciativa, lançada em junho pelo Ministério da Cultura, irá agraciar 500 projetos de culturas populares com R\$ 10 mil cada. O Prêmio busca fortalecer expressões culturais populares brasileiras, como o Cordel, a Quadrilha, o Maracatu, o Jongo, o Cortejo de Afoxé, o Bumba-Meu-Boi e o Boi de Mamão, entre outros. Das 500 premiações, 200 serão destinadas a pessoas físicas, outras 200 a coletivos culturais sem constituição jurídica, 80 a pessoas jurídicas sem fins lucrativos e com natureza ou finalidade cultural e 20 a herdeiros de mestres já falecidos (in memoriam).

[Leia +](#)

Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade vai para diferentes estados brasileiros



Amapá, Ceará, Minas Gerais, Pernambuco, Rio Grande do Sul e São Paulo: foram destes estados que saíram as oito ações de preservação do patrimônio e da cultura nacional, vencedoras da 30ª Edição do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade. Divididos em quatro categorias, os projetos foram selecionados durante a reunião da Comissão Nacional de Avaliação, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, que ocorreu nos dias 21 e 22 de agosto, em Brasília. A 30ª Edição do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade faz homenagem aos 80 anos do Iphan.

[Leia +](#)

A Escola de Samba Portela exhibe e debate filme apoiado pela Lei do Audiovisual



O Cine Samba Candeia, projeto do Departamento Cultural da escola de samba Portela, vai exhibir amanhã, dia 26/08, às 17h, com entrada gratuita, o documentário "O Rochedo e a Estrela", produzido e dirigido pela cineasta pernambucana Kátia Mesel. O filme, de 2007, foi produzido com aportes da Lei do Audiovisual, além de recursos diretos. O documentário aborda a expansão do judaísmo em Pernambuco durante o domínio holandês no século 17. No filme, é narrada a saga dos judeus que deixaram Pernambuco e participaram da formação da cidade de Nova Amsterdã (Nova York). O tema do documentário inspira o samba-enredo da Portela no carnaval de 2018.

[Leia +](#)

Lançamento do CD O Jongo no RJ ocupa a nova Marina da Glória



Em comemoração aos 80 anos de criação do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), amanhã, dia 26/08, terá Jongo na Marina da Glória. Após obras de recuperação, a nova Marina da Glória receberá seu primeiro grande evento público: o lançamento do CD duplo O Jongo do Rio de Janeiro, gravado por onze grupos jongueiros do estado. Essa é mais uma ação promovida em prol do Jongo do Sudeste, registrado como patrimônio cultural imaterial do Brasil em 2005. O projeto é uma parceria do Iphan-RJ e a BR Marinas, administradora da Marina da Glória, com o apoio do Ministério da Cultura, da Prefeitura do Rio e da Riotur.

[Leia +](#)

Kit digital para divulgação da 11ª Primavera dos Museus já está disponível



O conjunto de peças gráficas para divulgação da 11ª Primavera dos Museus está disponível para museus e demais instituições culturais participantes do evento. O kit digital é formado por cartaz, selos comemorativos, fundos para apresentações, capas para redes sociais, flyers e até um Twibbon – filtro temático para as fotos de perfil nas redes sociais. Também está disponível um texto de referência sobre o tema desta edição: Museus e suas memórias. O Ibram trabalha atualmente na produção do Guia da Programação, com todas as atividades inscritas, que estará acessível, a partir de setembro, no formato publicação digital e também busca online. Entre os dias 18 e 24 de setembro, 2.537 eventos estão programados para acontecer em 417 cidades brasileiras de 25 estados e Distrito Federal. Vão participar 932 instituições.

[Leia +](#)

Acervo da Biblioteca Nacional pode ser acessado por aplicativos para Android

e IOS



Buscando ampliar e facilitar o acesso a seu acervo, a Biblioteca Nacional lançou aplicativo gratuito para as plataformas Android e IOS. O novo sistema permite que pesquisadores, estudantes, professores e o público em geral consultem o acervo da instituição a partir de dispositivos móveis – celulares e tablets. O aplicativo oferece recursos de busca por título da obra, nome do autor e assunto; também é possível filtrar pelo tipo material, bem como pelo acervo no qual a obra está registrada, de acordo com a classificação das obras no sistema da BN. Por fim, o usuário pode marcar a opção de busca apenas por objetos que possuem conteúdo digital associado.

[Leia +](#)

Casa França-Brasil lança programação Música na Varanda – Ensaio Aberto



No intuito de trazer para o meio da cidade os músicos formados nas academias, normalmente fora do que acontece na música mainstream, os ensaios abertos acontecerão no projeto "Música na Varanda", na Casa França-Brasil, todas as quintas-feira, nos meses de setembro e outubro. Primando pela diversidade de estilos e timbres, o evento contará com a presença de alunos e professores de música da UFRJ e UNIRIO. Em complementação à música, haverá intervenção escultórica, sob a coordenação do professor da UERJ, Diogo Santos Bessa, com o tema: 'Que ruído ressoa entre os muros deste nosso labirinto?' A partir da matéria urbana, tais como cimento, ferro, sucata, ferramentas antigas e deterioradas, são apresentadas obras tridimensionais que trabalham a possibilidade da criação nos tempos que a pensadora Hanna Arendt denomina "sombrios".

[Leia +](#)

Festival Curta na UERJ abre inscrições para filmes com o tema 'Identidades'



Debater as múltiplas identidades da vida contemporânea. Esse é o tema do 6º Festival Curta na UERJ, promovido pelo Centro de Tecnologia Educacional (CTE) da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), que recebe inscrições até 11 de setembro. Podem participar vídeos e animações que abordem várias questões sobre "Identidades", seja de gênero, cultural, nacional, étnica, religiosa, etária, entre outras. O objetivo da mostra é debater diferentes questões em torno do tema, como diversidade, interação com diferentes grupos, trocas culturais e tolerância às diferenças. O Curta na UERJ é dividido em duas categorias: Teen, para autores de 12 a 17 anos, e Adulto, para os projetos realizados por maiores de 18 anos.

[Leia +](#)

E acontece...

- A plataforma BonsVentos convida para a Festa II Arraiá do imperador!, em Petrópolis, amanhã, dia 26/08 - [Leia +](#)
- Mostra Mundo Giramundo tem seu último dia de visitação na Galeria 4 da Caixa Cultural no próximo domingo, dia 27/08 - [Leia +](#)
- "Encontro de Cinema Negro Zózimo Bulbul – Brasil, África e Caribe" acontece no Rio de Janeiro/ RJ, entre 30/08 e 09/09 - [Leia +](#)
- Jornada de Pesquisadores da Fundação Biblioteca Nacional apresenta o resultado dos trabalhos desenvolvidos na instituição, entre 28 e 30/8 - [Leia +](#)
- O Festival Internacional de Dança Contemporânea Brasileira, o *Dança em Trânsito*, acontece na Casa França-Brasil e em espaços públicos, até 27/08 - [Leia +](#)
- Palestra "Acervos de moda como fonte de informação e memória" será apresentada na Casa de Rui Barbosa no dia 30/08 - [Leia +](#)
- Exposição do fotógrafo Roger Cipó sobre relações de afeto nos terreiros de Candomblé tem visitação na Galeria Pretos Novos, no Rio/RJ, até dia 02/09 - [Leia +](#)
- 1ª Mostra Cineclube Teresa de Benguela: *Trajetórias* acontece em Vitória/ ES, no Espaço Raiz Forte, Burlqueria e na Ufes, de 28/08 a 01/09 - [Leia +](#)
- Projeto Diálogos da Biblioteca Nacional, com o tema *Ouvindo canções hoje*, recebe José Miguel Wisnik, no dia 31/08 - [Leia +](#)
- Abertas as inscrições para seleção de diretor para o Museu da República/Palácio Rio Negro, até dia 28/09 - [Leia +](#)
- Seminário Eisenstein #4: Cinema, teatro e história, aberto ao público, acontece na Casa de Rui Barbosa, de 29/08 a 01/09 - [Leia +](#)
- Exposição *Itinerários Indígenas* em cartaz no Arquivo Nacional do Rio de Janeiro, até 30/09 - [Leia +](#)
- Exposição *Carybé e os múltiplos índios* no Museu do Ingá/Niterói -RJ, até 29/10 - [Leia +](#)
- Espetáculo de dança "7" será apresentado no Palácio Sônia Cabral, Vitória/ES, em evento beneficente, amanhã, dia 26/08 - [Leia +](#)

Boletim Informativo

Ministério da Cultura
Endereço: Av. Presidente Vargas, 3131/17º andar
Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030
Tel.: (21) 3733-7100
gabinete.rj@cultura.gov.br
pronac.rj@cultura.gov.br
www.twitter.com/MinC_RJES
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a Ouvidoria em Brasília.

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Rodrigo Melo Franco de Andrade - Fonte: Iphan | 3 - Cena do documentário sobre a expansão do judaísmo em Pernambuco durante o domínio holandês no século 17 - Fonte: MinC | 4 - Roda de Jongo - Fonte: Iphan | 5 - Identidade Visual da 11ª Primavera dos Museus - Fonte: Ibram | 6 - Aplicativo da Biblioteca Nacional para as plataformas Android e IOS - Fonte: Fundação Biblioteca Nacional | 7 - Cartaz Música na Varanda-Ensaio aberto / Casa França Brasil - Fonte: Página no [Facebook](#) da Casa França-Brasil | 8 - Logomarca 6º Festival curta na UERJ - Fonte: Ancine

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).