

Ano VIII | nº 011 | 23 de março de 2018

## Plenária Quilombola discute propostas para Conferência Nacional



Realizada pela Secretaria Nacional de Políticas de Promoção da Igualdade Racial (Seppir), e pelo Conselho Nacional de Promoção da Igualdade Racial (CNPiR), a Plenária Nacional das Comunidades Quilombolas aconteceu nesta semana, dias 22 e 23/03, em Brasília. O evento é preparatório para a IV Conferência Nacional de Promoção da Igualdade Racial (Conapir), que acontece entre os dias 27 e 30 de maio. O presidente da Fundação Cultural Palmares (FCP), Erivaldo Oliveira, participou da abertura da Plenária, que reuniu 75 representantes de comunidades quilombolas do Brasil inteiro.

[Leia +](#)

## Nos EUA, ministro anuncia investimento público para setor de games



O Ministério da Cultura (MinC) prepara o maior investimento público já feito para o setor de jogos eletrônicos do país. Foi o que disse o ministro Sérgio Sá Leitão durante sua visita à Conferência de Desenvolvedores de Jogos (Games Developers Conference), em San Francisco/ EUA, esta semana. Os recursos, que serão detalhados em breve, farão parte da política de apoio à indústria de games a ser lançada pelo MinC, com novas linhas de fomento.

[Leia +](#)

## Abertas as inscrições para chamada pública que vai investir R\$ 100 mi na produção de cinema independente



O concurso "Produção para Cinema 2018", que investirá R\$ 100 milhões do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA), está com inscrições abertas. O edital, publicado pela Ancine, integra a segunda etapa do programa #audiovisualgerafuturo, lançado este mês pelo MinC. O prazo para as inscrições termina no dia 3 de maio de 2018.

[Leia +](#)

## Mais três acervos brasileiros recebem registro no Programa Memória do Mundo



Carlo Ferrario. "Campo degli Almoré". Watercolour, 1870. Artistic planning. Scenery for the first production of the opera "Il Guarany", "Atto III, Scena III", Teatro alla Scala, Milan, 1870.

Receberam certificados de inscrição no Registro Internacional do Programa Memória do Mundo três acervos documentais brasileiros. São eles: o acervo Antonio Carlos Gomes: compositor de dois mundos, que é custodiado por oito instituições, entre elas dois museus integrantes da rede Ibram; o Arquivo Pessoal de Nise da Silveira; e a Coleção Educador Paulo Freire. O Programa Memória do Mundo da Unesco reconhece como patrimônio da humanidade documentos, arquivos e bibliotecas de grande valor internacional, regional e nacional.

[Leia +](#)

## Ancine lança painel interativo com resultados de bilheteria do cinema brasileiro



A Ancine lançou, no site do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual – OCA, uma nova ferramenta de apresentação dos dados de Bilheteria em Salas de Exibição de 2018: o painel interativo "Resultados do Cinema Brasileiro". O painel permite pesquisar rapidamente a bilheteria de um único filme ou um grupo de filmes, em um dia específico em qualquer município do país.

[Leia +](#)

## O 25º Festival de Cinema de Vitória apresentará filmes de gêneros diversos



A partir do dia 26 de março, abrem as inscrições para o 25º Festival de Cinema de Vitória (FCV). Podem ser inscritos filmes de todo o Brasil nos formatos de curta e longa-metragem nos diversos gêneros (ficção, documentário, animação, experimental, videoclipe etc). O Festival será realizado de 03 a 08 de setembro deste ano, em Vitória/ES, e, além das mostras competitivas, contará com lançamentos, debates, oficinas e homenagens. As inscrições são gratuitas.

[Leia +](#)

## E acontece...

- O seminário 'Transfeminismos: Novas Perspectivas dos Feminismos' acontece na Caixa Cultural Rio entre 27 e 30/03, com acesso gratuito - [Leia +](#)
- O Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular está com a exposição "Mulheres e mais: a arte de Milla", na Sala do Artista Popular até 15/04 - [Leia +](#)
- Amanhã, dia 24/03, a Etapa Regional Costa Verde da 4ª Conferência Estadual de Cultura acontece em Paraty/RJ - [Leia +](#)
- Está aberta consulta pública sobre proposta de Política de Patrimônio Material do Iphan - [Leia +](#)
- O Grupo Raízes promove o encontro "Diálogos de Carnaval - 2ª edição", no Museu do Negro, em Vitória/ES, amanhã, dia 24/03 - [Leia +](#)
- A palestra "A literatura de cordel na Fundação Casa de Rui Barbosa: organizando uma memória dispersa", acontece dia 28/03 - [Leia +](#)
- O Sítio Roberto Burle Marx abre a sua agenda de eventos com a apresentação do sexteto Camerata Dedilhada, da UFRJ, no dia 24/03 - [Leia +](#)
- Feira Criativa - I Encontro de Negócios, Cultura e Entretenimento do Cosme Velho acontece dias 25 e 26/03 - [Leia +](#)

### Boletim Informativo

Ministério da Cultura

Endereço: Av. Presidente Vargas, 3131/17º andar

Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030

Tel.: (21) 3733-7100

[gabinete.rj@cultura.gov.br](mailto:gabinete.rj@cultura.gov.br)

[pronac.rj@cultura.gov.br](mailto:pronac.rj@cultura.gov.br)

[www.twitter.com/MinC\\_RJES](https://www.twitter.com/MinC_RJES)

<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

**Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a [Ouvidoria em Brasília](#).**

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 - Imagem da Plenária Nacional das Comunidades Quilombolas - Fonte: Fundação Cultural Palmares | 2 - Ministro Sá Leitão visitou os estandes de empresas brasileiras - Fonte: Adam Muniz/MinC | 3 - Imagem do programa #audiovisualgerafuturo - Fonte: Ascom MinC | 4 - Cenário da ópera Il Guarany, de Carlos Gomes, pintado por Carlo Ferrario (1870) - Fonte: Museu Imperial/ Ibram | 5 - Tela do painel interativo Resultados do Cinema Brasileiro - Fonte: Ancine | 6 - Divulgação do 25º Festival de Cinema de Vitória - Fonte: 25º Festival de Cinema de Vitória

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).