

SALÃO DE WILDE

Uma ou duas vezes tratámos da casa do Sr. de Wilde, na rua Sete de Setembro n. 102 e das exposições de pintura que este nosso amigo tem alli feito. A mais recente não teve só um fim artistico, ou antes foi especialmente humanitario. O Sr. de Wilde, por um processo engenhoso, estabeleceu a venda dos quadros expostos, mediante offertas que eram subscriptas em um livro, relativamente a cada quadro, sendo este adjudicado ao que mais desse. O producto é para as victimas dos terremotos de Andaluzia.

A primeira cousa que impressiona desde logo ao entrar na Galeria de Wilde é o bom gosto do arranjo, o amor e a sciencia da harmonia. Desde os quadros, cuja disposição é excellente, até a ornamentação e mobilia, tudo está mostrando que o director daquillo sabe o que faz. Isto mesmo tivemos occasião de notar em outra occasião, e não é pequeno o elogio, assim como não é vulgar a perfeição em tal materia.

Mas ha alguma cousa ainda superior a isso, e é proprio intuito da festa: é a contribuição do Sr. de Wilde, com estas exposições, para romper entre a arte e o grande

publico a especie de barreira que por vezes os separa. Nenhuma arte, em nenhum paiz, se desenvolve sem sacrificios pesados e lutas obscuras e inglorias. Os artistas, se não tem o animo paciente e a fé intima e profunda, cansam-se depressa deante da indiferença, quando não do menospreço que os recebe. Não bastam os auxilios e a protecção do Estado, nem a boa vontade da imprensa; é preciso que o grande publico acuda á palavra delles; e tanto menos isto acontecerá quanto menos ruidosa fór a voz que o chame.

O Sr. de Wilde, que sabe e estima a arte, contribue assim, por seu esforço particular e fervoroso para chamar a attenção para as obras de homens, que fazem da arte o seu nobre fim. Já é bom symptoma que o publico se não esquive ao chamado! Que elle vá aprendendo o caminho da casa é o que desejamos de coração.

Muitos são os quadros expostos, mas não podemos citar-os todos, menos ainda critical-os. Ha alli nomes que toda gente conhece, como os de Drjndle, Monteiro, Fachinetti, Victor Meirelles, Castagnetto, Grimm, para não citar mais. Ao todo são 44 obras d'arte expostas. Quaes as mais notaveis? Não nos julgamos competentes para decidir *ex-cathedra* n'esta materia; diremos, porem, as nossas impressões.

Em nossa opinião de amator as mais notaveis são as seguintes: *Estudo decorativo* (fragmento do zimbório da Candelaria) pelo Sr. Zephirino da Costa; *Flores*, quadro da Sr. D. Abigail de Andrade; *Romaine*, aquarella, *d'après nature*, pelo Sr. Grimm; tres boas *paisagens d'après nature* (arredores do Rio de Janeiro) pelo Sr. Vasques; uma *paisagem* do Sr. Caron; uma *paisagem* e um excellente desenho de crayon, pelo Sr. Ribeiro; dous estudos do Sr. Victor Meirelles, para o seu quadro *Batalha de Guararapes. Cabeça de hespanhola* pintada no fundo de um pandeiro, fantasia do Sr. Lopes Rodrigues; duas *marinhas* do Sr. Castagnetto (unico em tal genero) duas *paisagens* do Sr. Dr. França Junior; e a *Situação critica* do Sr. Angelo Agostini.

Todos os quadros tem compradores, e alguns contam mais de uma offerta; dous principalmente foram os mais disputados.

Pelo offeito produzido terá visto o Sr. de Wilde que a tentativa foi boa, e que não deve parar no caminho. Nem é preciso animal-o; o Sr. de Wilde é dos que acham em si mesmo a paga dos esforços, paga incompreensivel para quantos forem rebeldes aos gosos superiores da arte.

**CASA FREQUENTADA
Pela Aristocracia**

FRANCEZA e BRASILEIRA

ESPARTILHOS

Mesdames

DE VERTUS IRMÃS

Privilegiadas

12, Rue Auber

PARIS

O nome de Mesdames de Vertus é universalmente conhecido graças aos seus maravilhosos Espartilhos de um corte sempre perfeito e de extrema elegancia.

Esta Casa, a Primeira de Paris, é patrocinada pelas Senhoras da alta sociedade da Europa e da America.

Basta enviar *medidas exactas* as Snras de VERTUS para receber desta celebre Casa um ESPARTILHO de um perfeito corte e mão d'obra.

DESCONFIAR DAS CONTRAFACÇÕES

Se ha uma doença terrivel, e cujo nome horrorisa á todo o mundo, é a **EPILEPSIA**. Ora, no estado actual da sciencia, qual a medicação que convem melhor para combater esta terrivel nevrose? Não hesitamos em afirmar que a unica verdadeira medicação seria, a unica que obtem resultados, é constituída pelas

Gragêas Antinervosas

do **D^r GÉLINEAU** e de **J. MOUSNIER**

Certamente não temos a ridicula pretensão de curar todos os epilepticos sem nenhuma excepção, porém estamos certos de que todos aquelles, que bem aconselhados, se submeterem durante seis mezas a este tratamento **escrupulosamente e lealmente**, obedecendo alem disso ás prescripções higienicas indicadas, verão **desapparecer suas crises epilepticas**, quer sejam hereditarias, quer datem de sua infancia.

As Gragêas Antinervosas

do **D^r GÉLINEAU**

SE ACHAM EM TODAS AS PHARMACIAS

DIGESTÕES ARTIFICIAES
VINHO Bi-Digestivo CHASSAING
DE
com **PEPSINA e DIASTASE**
AGENTES NATURAES e INDISPENSAVEIS da **DIGESTÃO**
20 ANOS DE SUCESSO
CONTRA AS
DIGESTÕES DIFFICEIS ou INCOMPLETAS,
DÓRES DE ESTOMAGO, DISPEPSIAS,
GASTRALGIAS, PERDA do APPETITE e das FORÇAS,
EMMAGREJIMENTO, CONSUMPÇÃO,
CONVALESCENÇAS LENTAS, VOMITOS, etc., etc.
PARIS - 6, Avenue Victoria, 6 - PARIS
ACHA-SE NAS AS PRINCIPAES PHARMACIAS

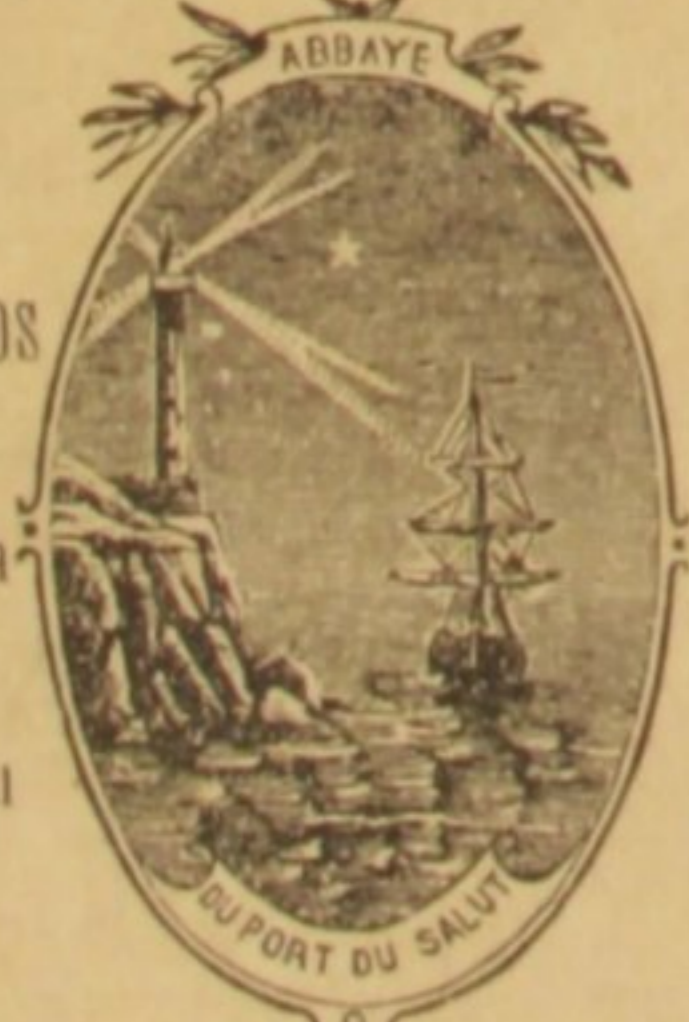
MOLESTIAS NERVOSAS
APPROVAÇÃO da ACADEMIA de MEDICINA de FRANÇA
XAROPE de FALIÈRES
de Bromureto de Potassio absolutamente puro
Constituido no estado inalteravel e verdadeiramente puro, este preparado é o medicamento que produz o maior numero de curas e melhoras persistentes, em todos os casos em que o Bromureto de Potassio ordinario, tantas vezes inefficaz, é receitado pelo medico.
PARIS - 6, Avenue Victoria, 6 - PARIS
ENCONTRA-SE NAS PRINCIPAES PHARMACIAS

Alimentação Racional
das **CRIANÇAS - MÃES - AMAS de LEITE**
e **CONVALESCENTES**
PHOSPHATINA FALIÈRES
(Alimento Completo)
GRAVIDEZ - AMAMENTAÇÃO - ABLACTAÇÃO
MOLESTIAS da INFANCIA
PARIS - 6, Avenue Victoria, 6 - PARIS
E NAS PRINCIPAES PHARMACIAS

Semolina

NOVO ALIMENTO RECONSTITUINTE

Composto do Mosteiro
PELOS DE
RR.PP. Trapeiros DE
Mênção Honrosa na Exposição Universal Internacional PARIS 1878
do Mosteiro DE
Port-du-Salut
Deposito Geral:
PARIS
R. des Lions-St-Paul
Nº 2



Os principios reconstituintes da Semolina são obtidos ao mesmo tempo pela porção cortical dos melhores cereaes, e dos saes naturaes do leite de vacca não tendo soffrido alteração alguma.

Creou-se aparelhos especiaes muito aperfeicoados, tanto para evaporar o soro do leite e mistural-o com a farinha, como tambem para dar a esta mistura a forma de graintos que a torna mais facil de ser empregada.

Este excellente producto é receitado pelas sumidades medicas ás pessoas fracas, aos Convallescentes, ás Crianças, ás Amas de leite, ás pessoas que tem o estomago cansado, o Peito debilitado e a todas aquellas de constituições delicadas, com a certeza de dar-ches um remedio efficaz.

Perfumaria

FAVONIO dos BOSQUES

Dedicada ao Brasil

POR

ED. PINAUD

Perfumista

Sabonete

de **FAVONIO dos BOSQUES**

Essencia

de **FAVONIO dos BOSQUES**

Pó de Arroz

de **FAVONIO dos BOSQUES**

Brilhantina

de **FAVONIO dos BOSQUES**

Agua de Toucador

de **FAVONIO dos BOSQUES**

Oleo para os Cabellos

de **FAVONIO dos BOSQUES**

Vinagre de Toucador

de **FAVONIO dos BOSQUES**

37, Boulevard de Strasbourg. PARIS

EXPOSITION UNIV^{lle} 1878

Médaille d'Or Croix de Chevalier

LES PLUS HAUTES RÉCOMPENSES

AGUA DIVINA

E. COUDRAY

DITA AGUA DE SAUDE

Preconizada para o Toucador, como conservando constantemente as Côres da mocidade, e preservando da Peste e do Cholera morbus.

Artigos Recomendados:

PERFUMARIA de LACTEINA

Recommendada pelas Celebridades Medicas.

GOTAS CONCENTRADAS, para o Lenço.

OLEOCOME, para a Belleza dos Cabellos.

ESTES ARTIGOS ACHAM-SE NA FABRICA

PARIS 13, rue d'Enghien, 13 PARIS

Depositos em todas as Perfumarias, Pharmacias e Cabelleiros da America.



UMA RUA EM NEMI

ERROS E PRECONCEITOS

CANCRO. — Muitas pessoas tomando ao pé da letra a expressão: *roido por um cancro* persuadem-se que os doentes que soffrem desta molestia têm de alimentar a ferida sob pena de ser por ella devorados. Assim é que se vê infelizes deitar-lhes todas as manhãs um pedaço de toucinho ou fresura para satisfazer ao seu appetite nunca satisfeito. E' um preconceito ridiculo este. O cancro é uma affecção cruel que decompõe e destrõe os orgãos, com as applicações de carne só se consegue aggravar-a porque esta decompondo-se contribue para a infecção da chaga.



UMA RUA DE NEMI

Outr'ora considerava-se essa molestia contagiosa, sabe-se hoje que é um erro, porém, que ella pôde ser hereditaria. O sabio e corajoso medico Albert e dous dos seus discipulos, inoculando-se o virus do cancro, provaram não ser contagioso.

CARTOMANCIA, CHIROMANCIA. — Procurar ler o futuro nas disposições de um baralho de cartas ou nas riscas da mão, é o acto de um espirito fraco, que a sua inferioridade mo al colloca á mercê dos espertos. Se alguma vez os adivinhadores do futuro acertaram, só foi isso o effeito de simples casualidade ou por um certo habito que tinham dos humens ou de calcular as probabilidades geraes da vida. Além do que as predições são geralmente feitas em lingua enigmatica que pode prestar-se a diversas interpretações. Houve quem attribuisse a causas sobre-naturaes o resultado de combinações das mais vulgares da intelligencia.

Só ahí o que surprehende é a cegueira das pessoas assaz credulas para acreditar que possam existir relações entre os decretos da Providencia e as praticas ridiculas de certos charlatães.

Desde que o cuidado pelo futuro leva certos homens a

escutarem com avidez aquelles que acreditam ca azes de lerem os seus segredos, encontraram-se sempre impostores para explorar a sua credulidade.

CHARLATÃES. — Seria talvez difficil dizer se os charlatães provocam mais indignação do que se prestam ao desprezo das pessoas sensatas. Todos são ignorantes e muito ignorantes. Os menos perigosos entre taes esculapios da roça são de certo os que distribuem pretensos remedios que na realidade não tem propriedade alguma benefica ou malefica; esses apenas devem ser collocados na cathogoria dos espertos. Ha porém circumstancias em que se tornam causa de males irreparaveis, por exemplo em caso de hydrophobia, porque se a pessoa mordida não exigir e cauterisação da ferida logo em seguida, não haverá mais remedio possivel; a morte e morte cruel é a consequencia inevitavel do deleixo.

Ha medicos falsos que fabricam e vendem a qualquer, sem attenção nem a sexo, nem a idade, nem a temperamento do enfermo, remedios que as mais das vezes pôdem trazer consequências desastrosas. Esses charlatães são verdadeiros envenenadores.



PALAZZO ORSINI EM NEMI

A medicina é uma arte complicada que exige longos e pacientes estudos e muita experiencia; seria para desejar que todos o comprehendessem e que o bom senso publico fizesse justiça para com os charlatães de toda especie, cujos remedios curaram de certo menos enfermos do que mataram pessoas gosando saude.

THEATROS

Estou convencido de que todas as minhas leitoras conhecem o romance de Julio Verne, *Os filhos do capitão Grant*.

Ha muito quem diga mal do celebre escriptor francez; acham que seus livros são pesados como romances e insufficientes como obras scientificas...

Si é um peccado morrer de amores pelo autor da *Volta do mundo em 80 dias*, e ler de cabo a rabo tudo quanto elle produz e manda imprimir, eu confesso-me peccador remisso, e não peço absolvição. Os livros de Julio Verne têm para mim um encanto irresistivel. Não os leio certamente com a mesma devoção com que manuseio aquelle incomparavel *Robinson*, predecessor emerito de todos os seus Phileas Fogs, Servadacs, Grants et reliqua; não; felizmente sei distinguir Julio Verne de Daniel de Foë.



UMA MULHER ARABE

Mas onde encontrar nos nossos dias autor que nos deite com mais espirito e finja que nos instrue com mais talento?

Julio Verne está para a geographia como o velho Dumas está para a historia, a este já levantaram uma estatua; não digo que façam o mesmo aquelle, mas pelo amor de de Deus não lhe queiram mal.

A peça que acaba de ser representada no Lucinda foi extrahida por Dennery dos *Filhos do capitão Grant*.

Tentar descrevel-a, mencionando a encenação, o desempenho, e o bem ensaiado movimento de uma compararia rebelde, seria tentar o impossivel, quando se dispõe de limitado espaço.

Basta dizer que o publico sahio satisfeitissimo do theatro, tendo applaudido de modo a indicar que está disposto a lá voltar todas as noites.

Ainda bem para a empresa do Lucinda, que até hoje não vio coroados os numerosos e variados esforços que tem feito para chamar concurrencia.

A nova peça constitue um espectáculo digno de ser apreciado pela mais escrupulosa familia.

Realizou-se hontem o beneficio do Vasques; no proximo numero fallaremos da festa artistica do popularissimo actor.

No Sant'Anna continúa o exito da *Cocota*; o Recreio, que revesa os seus espectaculos, prepara para qualquer dia *Dyonisia*, a nova peça de Dumas filho, traduzida pelo Sr. Henrique Chaves, da *Gazeta de Noticias*.

X. Y. Z.

POESIA

CHRISTO NO GOLGOTHA

(IMPROVISO)

Ao martyrio da Cruz, de bens fecundo,
De Deus caminha o placido cordeiro.
Em denso véo de trevas o luzeiro
Do dia se retráe com dó profundo!

Ao vozear do bando furibundo
Treme do Golgotha o sagrado outeiro;
Dos rebatidos cravos do madeiro
Brotam faiscas, que dão luz ao mundo.

Alli, de sangue lagrimas vertendo
Das virgens a Superna Magestade
Ao supplicio do Filho assiste, horrendo.

Cumpre-se a pharisaica atrocidade:
Aos seus algozes o perdão dizendo,
Morre o Christo... e renasce a humanidade.

F. MONIZ BARRETTO.

AS NOSSAS GRAVURAS

A falta absoluta de espaço não permittio que em o ultimo numero dissessemos alguma cousa sobre as gravuras que illustraram a parte litteraria da *Estação*; hoje cumprimos esse dever.

Nemi

A pequena aldeia italiana, situada perto de Roma em uma admiravel posição, á beira do lago do mesmo nome é celebre ha muitos seculos pelos seus encantos pittorescos. São numerosos os poetas e pintores que seduzio e inspirou, e citam-se obras primas que d'ahi surgiram. No nosso ultimo numero viram os nossos leitores o pannelo geral do povoado e o lago encantador que os antigos chamaram o *espelho de Diana*, neste damos algumas vistas em detalhes: *O palazzo Orsini*, e duas ruas, o que de certo despertará em nossos *touristes* que visitaram Roma, recordações agradaveis da passagem sob o bello ceu azul da Italia.

A galeria nacional de Berlim

E' notavel o saguão do museu de pintura nacional de Berlim pela sua importante escadaria, bem como pelas notaveis telas que ahi se acham.

Sob este ponto de vista julgamos digno de ser publicada a correcta reproducção em gravura que sahio no numero de 31 de Março proximo passado.

Mulher arabe

O bello quadro de Frances que, por occasião da sua exposição em Madrid o anno passado causou verdadeira sensação no mundo artistico, era digno de ser divulgado pela gravura, em todos os paizes. Como concepção e execução, como fidelidade na expressão, vestidos, accessorios, etc., é uma notavel tela que denota o artista feito, o orientalista meticoloso e sabio.

MOSAICO

O principe de Sicheim é morto pelo irmão de Dina.
Amon é assassinado n'um banquete pelo feroz Tamar.
Por causa de Lucrecia acabaram os reis em Roma.
Abateu Virginia o dominio dos decemviros.
Lúlia envenena seu marido Antonino.
Fredegonda mata o rei Chilperico.
Crimes de mulheres dão fim ao imperio dos godos.
Annibal, o invencivel, foi subjugado pelas mulheres.

Livros recommendados ás nossas leitoras

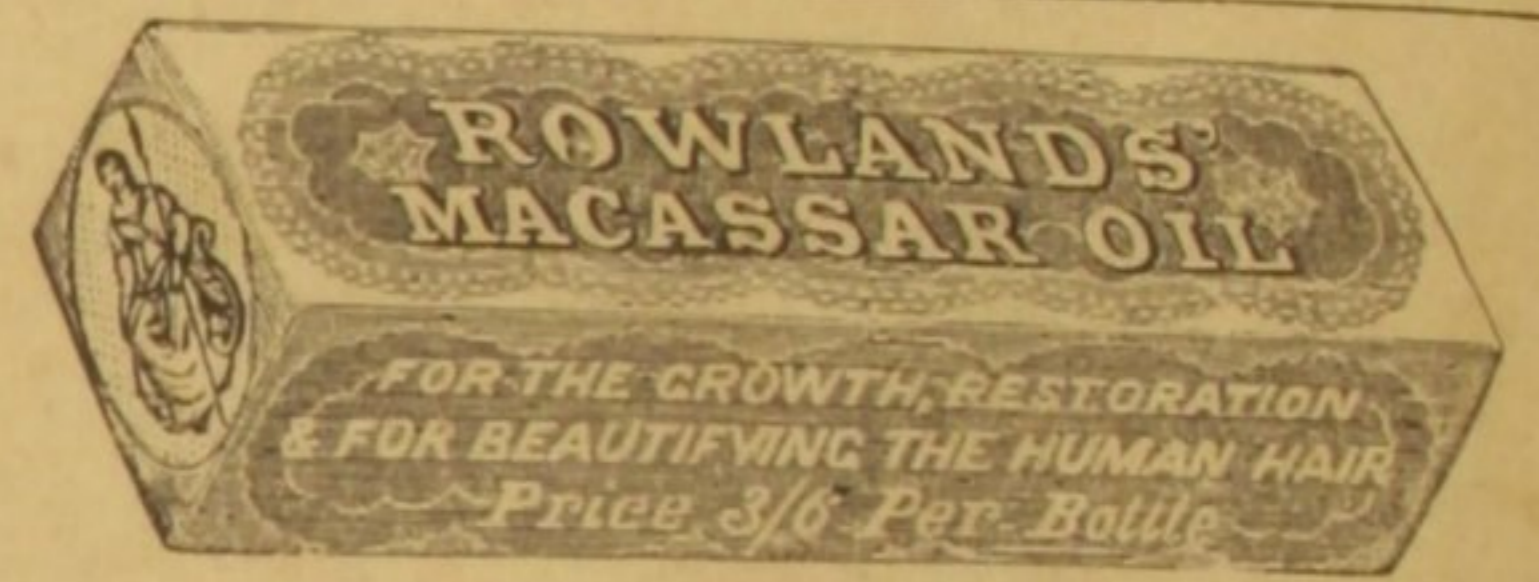
E QUE SE ACHAM A VENDA NA

Livraria LOMBAERTS & COMP. — Editores

Tratado de costura por Mme. A. Aubé. Exposição completa de levantamento dos moldes, corte e costura da fazenda e enfeites de todas as peças de roupa, illustrada com 209 gravuras. Obra indispensavel ás asiguantes da *Estação*. — Preço 38000.

Tratado de trabalhos de agulha. Explicação minuciosa de todos os trabalhos de mão, acompanhado de 400 desenhos que claramente mostram a execução de todos os pontos. — Preço 58000.

Fôra da côrte cada obra acima custa mais 200 rs. para ser recebida franca de porte.



ROWLANDS' MACASSAR OIL

Conhecido ha mais de 84 annos como melhor e seguro preservador do cabello. Elle não contem nem chumbo, mineral nem ingredientes venenosos ou espirituosos e é especialmente proprio para cabellos de crianças. Também encontra-se este producto cor de ouro, especialmente para os cabellos loiros de senhoras e crianças.

ROWLANDS' KALYDOR

Embeleza a tez e destroe toda especie de defeitos da pelle, é a loção mais refrescante para o rosto e as mãos durante a estação calmosa, e faz deapparecer as manchas, queimadura do sol, picada de insecto, etc.

ROWLANDS' ODONTO

branqueia e conserva os dentes tornando-os alvos como perolas, fortifica as gengivas e perfuma o halito.

ROWLANDS' EUKONIA

E' um pó para toilette puro e perfumado. Cada boqueta contem um atestado do pureza pelo Dr. Redwood, Ph. D. F. C. S. etc. Vende-se de tres cores, branco, rosa e crème.

Procure-se em todas as perfumarias os productos de Rowland's, na Hatton Garden, Londres e de-confie-se das imitações falsas e sem valor.

L. T. PIVER em PARIS
IMPORTADOR DA
NOVA PERFUMARIA Extra-fina
AO

CORYLOPSIS DO JAPÃO

SABÃO..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO... Pó de ARROZ..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO
EXTRACTO..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO... BRILHANTINA..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO
AGUA TOUCADOR ao CORYLOPSIS do JAPÃO... OLEO..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO
VINAGE..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO... POMADA..... ao CORYLOPSIS do JAPÃO

日本菜女史

Fabrica
DE
SABÃO de COSMYDOR

F. Godfriaux

FABRICANTE-CHIMICO

COSMYDOR

Agua
de
Toucador

Compôsta

PAR

REGNIER

Fabricante

DE

PERFUMES

Chimicos



BALSAMICA
AROMATICA
HYGIENICA
Sem Vinagre
nem
nenhum Acido

FABRICA A LEVALLOIS-PERRET

Deposito Geral:

PARIS, 53, Boulevard Sébastopol, 53, PARIS



— Como és feliz de poderes tomar do bom Xarope de Iodureto de Ferro de Blancard, em lugar das Pilulas que não podias engulir!

O Xarope de Iodureto de Ferro de Blancard possui as mesmas propriedades das Pilulas.

E' especialmente preparado para as Crianças e Pessoas que têm difficuldade em tomar medicamentos sob a fórma de pilulas.

DEVE-SE EXIGIR A ASSIGNATURA **BLANCARD**

GUERLAIN DE PARIS

PERFUMARIA DE LUXO

PARIS, 15, rua de la Paix, 15, PARIS

ARTIGOS RECOMMENDADOS:

AGUA de COLONIA IMPERIAL.

SAPOCETI, Sabonete de Toucador.

AMBROSIAL CREAM (Creme Jacobina para a Barba)

CREME de MORANGOS, para amaciar a pelle.

POS de CYPRIS, para branquear a Tez.

STILBOIDE crystallizado e fluido, para os Cabellos e a Barba.

AGUA ATHENIENSE e AGUA LUSTRAL, para perfumar e limpar a Cabeça.

AGUA de CIDRA e AGUA de CHYPRE, para o Toucador.

ALCOOLATO de COCHLEARIA, para a Bocca.

PERFUMES PARA LENÇO:

BOUQUET MARIA-CHRISTINA.

PÁO-ROSA.

BOUQUET de CINTRA.

HELIOTROPE BRANCO.

BOUQUET IMPERIAL RUSSO.

EXTRACTO IMPERIAL do BRAZIL.

EXPOSIÇÃO de PARIS.

PERFUME de FRANÇA.