

Um baile

Meu marido entrou esta manhã em meu quarto, com dois cartões de convite, na mão.

— Qual delles preferes? perguntou-me, sorrindo. Não é para o grande baile do ministerio do interior; outro é mais simples, no que se chama o grande baile.

— Oh! é este o que eu quero! exclamei vivamente, porque já vi que ambos os convites são para o mesmo baile. Não é em uma reunião official, que em toda a parte é quasi a mesma coisa, que eu me habituari a costumes francezes de que tanto gosto. Vaes comigo? accrescentei.

— Com certeza; tambem tenho vontade de saber induzir-me como um verdadeiro francez e sei que estas grandes reuniões, a que se chama um baile, meu marido é sempre bem recebido quando accompanha sua mulher.

— Oh! como estimaria que Thereza e sua mãe sem convidadas, exclamei eu, pensando em minhas amigas.

Não tinha terminado a exclamação, quando nossa criada de quarto, depois de ter batido discretamente á porta, annunciou Mme. Balmier.

— Advinhei o seu desejo, antes mesmo de o haver expressado, disse-me, ao entrar, meu amavel cicerone, e fui eu mesma quem vos mandou este convite para o primeiro grande baile a que deve comparecer Thereza e onde estaremos juntas, com minha irmã e com minha sobrinha, se não se oppõe a isso.

— A que horas? perguntei vivamente.

— Nunca antes das dez. E' o mais cedo para se apresentar uma pessoa em um baile.

E', entretanto, dever dos donos da casa mandar preparar um pouco mais cedo as peças de recepção e de estarem mesmo promptos um pouco antes da hora em que chegam as pessoas de cerimonia. Póde acontecer, e acontece algumas vezes que certa gente menos habituada a este costume, ou mais timida, chegue antes do grosso da multidão; e nada é mais desagradavel do que entrar-se em um salão que ainda não está preparado ou quando os donos da casa ainda não terminaram a sua *toilette*.

Mas se ha pessoas um pouco apressadas que chegam, demasiado cedo, a uma festa, ha outras que tumbam em chegar muito tarde, imaginando que assim produzem mais effeito.

São dois extremos que é necessario saber evitar. Os primeiros são boa gente; os segundos são vaidosos ou *poseurs*.

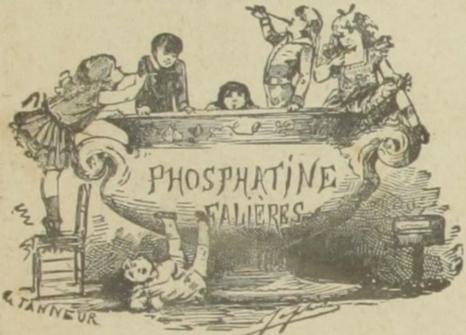
E' preciso, em tudo, para se ter distincção e *savoir vivre*, sem dar a entender isso, a maior simplicidade nas modas. E' o que vamos encontrar na casa em que deve realizar-se este baile.

Na noite aprazada meu marido e eu chegámos ás 9 1/2 em casa de Mme. Daunon; Thereza e sua mãe acabavam de descer ao salão, onde nos esperavam. Mme. Daunon trajava um bonito vestido de renda preta e não tinha outros adornos, além de um collar e alfinetes de brilhantes no cabello.

Era a *toilette* de uma joven mãe que sente necessidade de se fazer bella ainda para sua filha, mas que já não tem pretensão alguma para si mesma.

Thereza usava um vestido de filó cor de marfim, de diversas saias, sobre um transparente de surah folha de rosa.

VINHO DE CHASSAING
BI-DIGESTIVO
Receitado ha 30 annos
CONTRA AS AFFECÇÕES DAS VIAS DIGESTIVAS
Paris, Avenue Victoria n.º 6.



A "PHOSPHATINA FALIÈRES" é o mais saboroso e o mais recommendado alimento para crianças desde a idade de 6 a 7 mezes, principalmente quando começam a ser desmammadas e no período de crescimento. *Facilita a dentição e concorre para boa formação dos ossos.*

PARIZ, AVENUE VICTORIA N.º 6 E NAS PHARMACIAS

PRISÃO DE VENTRE
é curada com o verdadeiro
Pó Laxativo de Vichy
do D. SOULIGOUX Laxante certo,
agradavel ao paladar, facil de se tomar
O vidro de cerca de 25 doses : 2 fr. 50
PARIZ, AVENUE VICTORIA, 6 E NAS PHARMACIAS.

METHODO INFALLIVEL
DE **MOCIDADE**
E DE **BELLEZA**

perpetuas, creada pela

PARFUMERIE EXOTIQUE, 35, Rue du 4 Septembre, à Paris
com o auxilio do succo benéfico das flores e das plantas que entram na composição de seu cosmetico.

Citemos entre outros :

L'Eau et la Creme que parecem ter vindo entre nós sobre a aza perfumada do zephiro para apagar a ruga, o tise, as sardas, purificando, amaciando e clareando a pelle.

La Fleur de Pêche suave pó de arroz que dá á epiderme uma alvura transparente rosada que idealisa o semblante.

La Pate des Prelats que vos faz essas mãos de marquezas que os abbades galanteadores do seculo passado declaravam serem simplesmente adoraveis ;

La Poudre des Prelats completa a obra da pasta dando á mão alvura transparente veuada de azul e preparado com principios iguaes aos da pasta, lustra-a, refresca-a e purifica-a ; a sua espuma unctuosa comunica-lhe delicioso perfume ao penetrar nos poros.

Le Savon des Prelats Cumprê exigit o nome e a direcção da

PARFUMERIE EXOTIQUE, 35, Rue du 4 Septembre, à Paris
sobre todos os productos, para certificar-se de que são verdadeiros.

NINON DE LENGLOS

escarpecia da ruga, que jamais ousou macular-lhe a epiderme. Já passava dos 80 annos e conservava-se joven e bella, afirmando sempre os pedaços da sua certidão de baptismo que rasgava á cara do Tempo, cuja foice embotava-se sobre sua encantadora physionomia, sem que nunca deixasse o menor traço. « Muito verde ainda! » via-se obrigado a dizer o velho rabugento, como a raposa de Lafontaine dizia das uvas. Este segredo, que a celebre e egoista fazeira jamais confiara a quem quer que fosse das pessoas d'aquella época, descobrio-o o Dr. Leconte entre as folhas de um volume de *L'Histoire amoureuse des gaules*, de Bussy-Rabutin, que fez parte da bibliotheca de Voltaire e é actualmente propriedade exclusiva da **PARFUMERIE NINON, MAISON LECONTE, Rue du 4 Septembre, 51 à PARIS.**

Esta casa tem-no á disposição das nossas elegantes, sob o nome de **VERITABLE EAU DE NINON**, assim como as receitas que d'ella provêm, por exemplo, o

DUVET DE NINON

pó de arroz especial e refrigerante ;

Le Savon Crème de Ninon

especial para o rosto que limpa perfeitamente a epiderme mais delicada sem alteral-a.

LAIT DE NINON

que dá alvura deslumbrante ao pescoço e aos hombros. Entre os productos conhecidos e apreciados da **PARFUMERIE NINON** contam-se :

LA POUDERE CAPILLUS

que faz voltar os cabellos brancos á cor natural e existe em 12 cores ;

SEVE SOURCILIERE

que augmenta, engrossa e brune as pestanas e os supercilios, ao mesmo tempo que dá vivacidade ao olhar

LA PATE ET LA POUDERE MANODERMALE DE NINON

para finura, alvura brilhante das mãos, etc., etc.

Convem exigit e verificar o nome da casa e o endereço sobre o rotulo para evitar as imitações e falsificações

Em Casa de todos os Perfumistas e Cabelleiros de França e do estrangeiro

VELOUTINE

PÓ DE FLOR DE ARROZ especial PREPARADO COM BISMUTHO por

CH. FAY
Perfumista
9, Rue de la Paix, 9
PARIS

EXPOSITION UNIV^{lle} 1878
Médaille d'Or Croix de Chevalier
MEMBRO do JURY — FORA de CONCURSO
EXPOSITION UNIVERSELLE 1889

BOUQUET CHOISI
Novo Perfume para o Lenço

DE
E. COUDRAY

Artigos Recomendados:
PERFUMARIA de LACTEINA
Recommendada pelas Celebridades Medicas.
PÓS de ARROZ varios.
AGUA DIVINA, dita Agua de Saude

ESTES ARTIGOS ACHAM-SE NA FABRICA
PARIS - 13, Rue d'Enghien, 13 - PARIS
Depositos em todas as Perfumarias, Pharmacias e Cabelleiros da America.

M^{mes} DE VERTUS SŒURS
de PARIS
12, Rue Auber, 12

desejando pôr termo á contrefacção detestavel, tanto pela forma como pelos aviamentos empregados, tem a honra de prevenir a sua clientela que os "*Verdadeiros espartilhos*" sahindo realmente da Casa de **VERTUS SŒURS**, levarão a datar de 1892, uma medalha presa do espartilho por uma fita vermelha tendo impressa a *Marca da Casa*.

Esta marca é depositada em França e no Brazil e toda a contrefacção será perseguida conforme á lei.



CANTOR GREGO

J. Glücklich

Seus cabellos, muito baixos sobre a nuca, estavam coroados por uma meia grinalda de pequenas rosas. Na mão não tinha *bouquet*; mas apenas um leque de setim-marfim, sobre o qual ella mesma dispuzera alguns graciosos motivos com os quaes se confundiam rosas pallidas.

Era exactamente o typo da mais delicada moça que o baile poderia offerecer para encanto dos que elle comparecessem. E ella devia principalmente este encanto á natural originalidade de todas as suas acções e de todos os seus gestos.

Tinha tanto mais valor e graça quanto maior era sua despreocupação em produzir effeito.

A's 10 horas e alguns minutos chegamos ao baile.

Ninguém é obrigado a dar um baile, mas desde que na pessoa se resolve a realisar uma festa deste genero, não deve esquecer-se de que são precisos todos os recursos da riqueza e do conforto, afim de não se deixar margem á critica impiedosa. E' preciso que toda a casa tenha um aspecto uniforme de festa que convide á alegria e ao prazer.

Se a escada faz parte da habitação, deve ser ornada com plantas verdes e flores, sendo a ante-camara separada do mesmo modo.

E' preciso que haja, á entrada, creados para desinbaraçar os que chegam dos seus sobretudos e capas.

Deve haver uma peça especial reservada ás senhoras, afim de que ellas possam estar á vontade, para reparar qualquer desarranjo no vestuario.

Para isso é indispensavel uma mesa de toilette onde se encontre á mão tudo quanto possa ser necessario, como pentes, alfinetes, pó de arroz, agua fresca, agua perfumada, etc. Uma ou mais creadas de quarto, de accôrdo com a importancia da recepção, devem conservar-se promptas para qualquer chamado, não prestando os serviços que lhe forem pedidos, como offerecendo mesmo para prestal-os.

Encontrámos, á entrada do grande salão, alguns vigios da casa que se apressaram em nos offerer o espaço para nos apresentar a Mme. e a M. P... que se

conservavam de pé, não longe da porta da entrada, para que pudessem mais facilmente chegar até nós.

Foi meu marido quem reclamou a honra de dar o braço a Thereza, o que me pareceu agradar muito a Mme. Daunon. Ella nos conhecia bastante já, para nos dar preferencia a um homem que lhe fosse completamente extranho.

Havia ainda pouca gente, porque tínhamos chegado um tanto cedo, visto a vontade de Mme. Daunon que desejava que não lhe attribuissem o pensamento de fazer sensaçõ, com a chegada de sua filha, e nós mesmo nos sentiamos contentes, por passar despercebidos em um mundo, em uma sociedade, em um meio emfim que não conheciamos bastante, o que muito naturalmente nos infundia o justo receio de faltar a algumas das praxes, ou conveniencias usadas e empregadas pelas pessoas habituadas a esta especie de festas.

(Continúa.)

CATHARINA PARR.

MOSAICO

Tem estado em exposiçã, em Berlim, uma austriaca de nome Rosita, de 27 annos de idade, a qual mede de altura 2 metros e 45 centimetros.

A admiração é sempre uma fadiga para a expectativa humana.

H. DE BALZAC.

A vaidade litteraria é egualmente ferida por um elogio moderado ou por uma critica excessiva.

Vive-se da intelligencia; mas não do coração.

BERKELEY.

AS NOSSAS GRAVURAS

Esquecida

Si o espelho reflectisse a tempestade
Que o intimo assalta da formosa dama,
Certo veriamos que sua alma chama
Outra alma ingrata. Quanta anciedade

Naquelle olhar feito tranquillidade!...
Ha nelle do odio a comburente chamma
Que o cerebro calcina e o peito inflamma,
Que alquebra o espirito e a razão invade!

E é isto o amor, a decantada idéa,
A grandiosa e esplendida epopéa
Que a humanidade eternamente exalça:

Ha surdas raivas, infernaes ciumes,
Ha maldições, ha prantos e queixumes
Porque uma dama perde o par de walsa!...

FRICINAL VASSICO.

Cantor grego

A leitora sabe muito bem que a nossa gravura, que tem o titulo supra, representa uma scena de tempos antiquissimos, dos menestreis gregos que, ao som da lyra, vagavam de terra em terra.

Não será um contemporaneo de Homero; mas com certeza a clamyde que traja o nosso bardo dá-lhe um tom de respeitabilissima antiguidade que abre larga margem a profundas cogitações archeologicas dos amadores do genero.

E' um bonito quadro em que se deve admirar a verdade historica e a felicidade do autor, um pintor allemão, Glücklich.

Na sachristia

E' um sachrista, ou um menino de côro, esse petiz que a leitora ahi vê, com trajas da profissão, a divertir-se com algum missal que lhe cahiu nas unhas.



NA SACHRISTIA

Apezar de sachrista, não entende ainda bem o estopante latinorio que tem deante dos olhos.

Com a cara collada á janella, uma velha beata acompanha com real ou fingida compuncção as ceremonias que se realisam na vasta nave do templo.

E' um quadro muito curioso, por isso mesmo que toda a gente o conhece.

Conselhos de um americano

« Um homem prudente, circumspecto e conservador, um homem energico, perseverante, infatigavel, nunca deve ter receio de seu futuro.

Mas é preciso ainda attender-se a outra coisa. Convém que elle tenha um espirito firme, de rija tempera, para atravessar os revezes de que ninguém, neste mundo, está inteiramente isempto.

E' necessario que elle se colloque fóra do alcance dos especuladores: que só entregue o seu dinheiro a

mãos seguras, onde possa encontrar todas as garantias. Assim o capital augmentará, com os juros que delle necessariamente provirão.

O interesse é o élo e com o élo póde-se formar uma cadeia immensa.

Comece-se cedo, gaste-se com regularidade, porque esta regularidade equivale a dinheiro.

Desde que se consiga economisar 100, 200, 500 libras, procure-se collocal-as em bom lugar. Antes de aventural-as, reflecta-se maduramente sobre o caso.

Uma propriedade territorial é, em geral, uma boa collocação. Uma primeira hypotheca é, nove vezes sobre dez, uma collocação segura. Mas oriente-se com bons conselhos quem quizer desfazer-se do seu dinheiro. Procure-se um homem de bem, de idéas conservadoras e tome-se com elle os inapreciaveis conselhos da experiencia.

São indispensaveis as mesmas cautelas, quando se pretende empregar as economias em fundos publicos ou acções de caminhos de ferro. E' preciso insistir sobre este ponto: não se distraia um penny, sem se ter ouvido bons conselhos.

Se a primeira collocação prosperar, augmente-se o capital com os juros accumulados e com as outras economias que se fôr obtendo.

Esteja-se sempre alerta, sem se esquecer nunca dos cuidados que se tomou em principio. »

CORRESPONDENCIA

As participações de mudança de residencia, além de mencionarem o numero do talao devem declarar de onde e para onde é a mudança, e serem acompanhadas de 200 rs. em sellos do correio.

45669 — S. Luzia — Sahe vinte e quatro vezes no anno a Estação porém apenas quatorze vezes com folhás de moldes, havendo portanto de numeros no anno sem esse anexo. Cumpre porém attender: 1º que cada uma das nossas folhas amarellas comprehendem tres ou quatro tantos dos moldes publicados nas folhas do jornal que aponta, 2º que duas vezes no anno a folha de moldes que publicamos é de formato muito mais extenso, 3º que combinamos os nossos moldes de tal fórma que quem guardar a colleção da Estação deve encontrar molde para tudo quanto em suas columnas se publica, pelo que muitas vezes não damos moldes de uma peça porque em numero anterior foi publicado um molde adequado mediante insignificante modificação.

56721 — Santa Rita — Não conhecemos publicação de tal nome, provavelmente houve erro de copia.

47767 — N. S. do Amparo — Esgotou-se a edição de todos os numeros publicados desde Janeiro; não é portanto possivel fornecer o numero pedido.

DELETTREZ

EM PARIS
INVENTOR DA NOVA
PERFUMARIA
extra-fina
DE
AMARYLLIS
DU JAPON

Recommandada pelas Celebridades Medicas

Sabonete. de AMARYLLIS DU JAPON
Pó de Arroz. . . . de AMARYLLIS DU JAPON
Essencia. de AMARYLLIS DU JAPON
Agua de Toucador. de AMARYLLIS DU JAPON
Vinagre de Toucador de AMARYLLIS DU JAPON
Oleo para os Cabellos de AMARYLLIS DU JAPON
Brilhantina. de AMARYLLIS DU JAPON

3 Medalhas nas Exposições Universaes de 1878 e 1889

T. JONES

Fabricante
de Perfumaria Inglesa extra-fina

VICTORIA ESSENCIA

O mais delicioso perfume do Mundo.
Grande colleção de extratos extra-finos para lenço.

FLUIDE IATIF

Macia a pelle, embelleza-a e a torna flexivel. Faz desaparecer as espinhas e as rugas. Alivia toda e qualquer irritação proveniente da mudança de clima e dos banhos de mar. Ba- ta empregal-o uma só vez para curar as rachas das mãos e dos heijos.

LA JUVENILE

Branca, Cór de Rosa ou Cór Rachel

Pó sem mistura alguma chimica, adherente e invisivel para os cuidados do rosto, dando-lhe e conservando-lhe a mocidade e frescura.

Preparado especialmente para ser empregado com o fluido iatif.

LAIT IATIF, chamado LILY WASH

para embellezar a tez.

Este leite de cór branca, cór de rosa ou cór Rachel foi o alvo de pesquisas muito especiaes. Substitue todos os arrebiques, e pode ser empregado, sem o menor receio, no rosto, nos braços e nas espaduas.

CREAM IATIF

Conserva-se em todo- os climas, basta experimental-o para que se fique convencido da sua superioridade sobre os outros Cold-Creams.

AGUA DE TOUCADOR JONES

Tonica e refrescante. Excelente contra as picadas de insectos.

ELIXIR e PASTA SAMOHTI

Dentifricio antiseptico e tonico. Franquea os dentes e fortifica as gengivas.

23, Boulevard des Capucines, 23, PARIS
Depositos em todas as principaes Perfumarias.

U. T. PIVER em PARIS
IMPORTADOR DA
NOVA PERFUMARIA Extra-fina
AO
CORYLOPSIS DO JAPÃO
SABÃO ao CORYLOPSIS do JAPÃO pó de Arroz ao CORYLOPSIS do JAPÃO
EXTRACTO ao CORYLOPSIS do JAPÃO BRILHANTINA. ao CORYLOPSIS do JAPÃO
AGUA DE TOUCADOR ao CORYLOPSIS do JAPÃO OLEO ao CORYLOPSIS do JAPÃO
LOTION ao CORYLOPSIS do JAPÃO POMADA ao CORYLOPSIS do JAPÃO
日本薬水

XAROPE DE DENTIÇÃO

do D^r DELABARRÉ

Xarope sem narcotico recommendado ha já 20 annos pelos medicos. Facilita a sahida dos dentes, evita ou faz cessar os soffrimentos e todos os accidentes da primeira dentição.

Exija-se o Carimbo official e a assignatura Delabarre.

FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faubourg Saint-Denis, Pariz e em todas as pharmacias

PAPEL E CIGARROS ANTI-ASTHMATICOS

de Bⁱⁿ BARRAL

Recommandados pelas summidades medicas. Preparações muitissimo efficazes para a cura da ASTHMA, das OPPRESSÕES, das ENXAQUECAS, etc. 15 ANNOS DE SUCESSOS.

FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faubourg Saint-Denis, Pariz e em todas as pharmacias.

NUNCA APPLIQUE-SE UM VESICATORIO SEM SE TER O

VESICATORIO DE ALBESPEYRES

O MAIS EFFICAZ e o MENOS DOLOROSO de TODOS os VESICATORIOS. Exija-se a Assignatura ALBESPEYRES no LADO VERDE. FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, Faub. St-Denis, PARIS E AS PRINCIPAES PHARMACIAS.

PILULAS DE BLANCARD

APPROVADAS PELA
ACADEMIA DE MEDICINA
DE PARIS

Resumem todas as
Propriedades
do IODO
e do FERRO.

40
Rua Bonaparte
PARIS



Estas Pilulas são de uma efficacia maravilhosa contra a Anemia, Chlorose e todos os casos em que se trata de combater a Pobreza do Sangue.

PILULAS DE PEPSINA

DE
Pharmaceutico
HOGG EM PARIZ
2, rua de Castiglione

1º PILULAS NUTRIMENTIVAS

de Pepsina acidificada contra as affecções gastralgicas, dispepticas, etc., e nos casos em que a digestão é difficil ou impossivel. — 5 Fr. o frasco de 100 pilulas, 3 Fr. o meio frasco. Dose: 2 pilulas antes 2 outras depois das refeições.

2º PILULAS de Pepsina e de Ferro reduzido pelo hydrogênio contra as molestias chronicas e as affecções que dependem dellas (perdas brancas, côres pallidas, menstruações difficéis) e para fortificar os temperamentos debilitados. — 4 Fr. o frasco, 2 Fr. 50 o meio frasco. Dose: de 2 a 4 pilulas por dia pela manhã e a noute.

3º PILULAS de Pepsina e Iodureto de Ferro contra as molestias escrofulosas, lymphaticas e syphiliticas, a phthisica, a cachexia chlorotica e as affecções atonicas geraes da economia. — 4 Fr. o frasco, 2 Fr. 50 o meio frasco. Dose: 2 a 4 pilulas por dia pela manhã e a noute.

Estas tres sortes de pilulas são prescriptas diariamente pelos mais conceituados medicos.

DEPOSITO nas principaes PHARMACIAS do BRAZIL