

Teatro João Caetano

VERTIGEM

Fantasia em dois átos e 21 quadros — Original de Bastos Tigre
Com musica de Jardel Jercolis e Mesquita Pinheiro

Cenários de Oscar Lopes — Guarda roupa de Mme. Sonia
Maquinária de Louis Mourle — Adereços de Alvaro de Andrade — Coreografia de
Raymond Sosoff e mis-en-scène total de JARDEL JERCOLIS.

DISTRIBUIÇÃO:

ZAZA'	LODIA SILVA
Carlinhos	ANGELO FREYTAS
Detetive, Lopes, Suburbanista	MANOELINO TEIXEIRA
Dolores, Mlle. Glou-Glou e Julieta	PEPITA CANTERO
Sobral, Mario, Fichinha, Olho Vivo	HUMBERTO CATALANO
Matoso, Medico, Zé do Morro, Otario,	HUGO CESARINO
Pai, Speaker	ROSITA ROCHA
Madame, Transeunte, Mamãe, Zita	TULIO BERTI
Beltrão, Julio, Inspetor, Malandro	DIAMANTINA GOMES
Carmen Morango, Televisão, Nenem,	ILDEFONSO NORAT
Malandra e Viuvinha	EVA SILVA
Cotuba, Viegas, Jovino, Onze letras,	RAYMOND SOSOFF
Chaufeur	ROSA SANDRINI
Lalá, Viuvinha, Russa, Marieta, Co-	ALDA SANTOS
ringa	ALBERTO MATOS

Senhoritas 1939, Vendeuses, Rapazes de Hoje, Russos, Hespanhois, Portuguêses, Transeuntes, Damas antigas, Malandros, Cartas do Baralho, Clientes e operarios 1950. As 16 Jardel Girls, as 8 Vamps de 1939 e os 8 Jercolis Gentlemen

QUADROS: 1º, Garden Partí — 2º, No fim da festa — 3º, O Amor Governa o Mundo — 4º, Tarde Moscovita — 5º, La tierra de Carmen — 6º, O Fado é dôce Canção. — 7º, A Poésia do Suburbio — 8º, O Maluco é ele — 9º, Olho de Lince — 10º, Gente do Morro — 11º, Segundo a Pista — 12º, Vertigem!!! — 13º, Congestão do Tráfego — 14º, Mlle. Vai ao Casino — 15º, A Nobreza do Baralho — 16º, Um Pedido de Casamento — 17º, Os Filhos da Candinha — 18º, De Onda em Onda — 19º, Gente Singela — 20º, E o Romance terminou — 21º, Favéla, minha Favéla!...

Todos os vestidos da "vedette" Lodia Silva são confeccionados por BIANCA MODAS, rua Uruguaiana.

As casacas dos artistas da Companhia Jardel Jercolis são confeccionadas na CASA GUASPARI, rua 7 de Setembro.

Todos os moveis cromados e de aço, são gentilmente cedidos pela FABRICA SPOERI LTDA., rua do Catete.

Os cristais e objetos de arte, são cedidos graciosamente pela LA ROYALE.

O aparelho de Radio que aparece em cena é por gentileza dos ESTAB. MESTRE & BLATGE S/A.

A CASA EDISON mobiliou gentilmente os escritórios da Empreza.

JULIO (LEILOEIRO), à rua São José, gentilmente forneceu a mobilia para a cena.

Microfone e ampliação de vós de TELEVOX LIMITADA — Av. Graça Aranha.