

Se ainda nesta noite te findares
pensa em mim, doce amiga ao te encontrares
no outro pórtico, na outra luz, na outra hora
a vagar repartida entre a sombra e a aurora;
não se turvem teus olhos tão serenos,
~~não se cubram de lãgrimas, ternuras,~~
~~e se te lembrares de mim, acena~~

~~as tuas mãos: estou onde partiste,~~

~~onde à última vez inda me viste.~~

~~E se quiseres, volta à hora seguinte~~
~~encontrar-me aqui ainda como que ouvindo~~
~~volta, e me encontraras como que ouvindo~~

em búzio tua fala refugiada

agora e sempre e para sempre amada.

E se voltando vieres esquecida

de tudo que deixaste nesta vida,

dos meus gestos, e não me reconheceres

ao me vires passar como estrangeiro,

~~não me procures mais nem te entristeças.~~
ficarei nem triste nem perplexo.

Mas se ao voltares com a face tão mudada

que não sejam os mesmos os teus lábios

nem teus olhos os mesmos, sejas outra;

e os procurares debalde como louca

onde acaso ficaram dissipados,

volta a procurá-los nos meus olhos

secos lagos parados sequiosos

que apesar de estanques e sem brilho

guardam teus olhos para sempre vivos.

E se acaso vieres desdobrada

e repartida em vidas agoniadas

sucedendo-se a todos os instantes

em seres ignorados e distantes

*deixa que te reconpuncta doce amiga
nos olhos que acaso tu fitaste
em teu filho e lametas, ~~em minha~~
~~vista firme~~ face vivas
~~arrastado eternamente a face morta~~
espiritando atrás de faces mortas*

Neste momento

Neste momento o singloy e seu barbet dobram a sua
Anchieta. Uma lua encantada ^{e temporaria} atravessa os oitzeiros.

Os sagos, os guilos, os bichos da noite ao influxo da
aragem que começa a descer dos montes, cantam
o seu câo de monges. Os monges. Esta coisa
na Assayza Gondim provoca nos uma
irresistivel associacao de ideias. Entra na
Igreja dos Dominicanos.

Uma nuvem o seu olho talde
O tempo corre como um ~~pele~~ rode
Alguns transformacoes se dao
Guitas se apalha e punta e maos
E de suas maos descem ~~luzes~~
Luzes
Luzes - the do ~~três~~ outras
Homem avore ha verosimilhanças
Opi é preciso para nutrir-se
Pixer e caber, submissa
E encaraolar-se em caramelo

Ningum bichinho
Mor off, ou
O tempo se ~~gostou~~
depois