

Cassiano Ricardo, esse poeta a quem estou vinculado  
por velha e certa amizade, e admiração ~~manifesta~~  
confessada em vários artigos ~~por se~~ ao aparecerem  
seus livros acaba de ~~nos~~ ~~aumentar~~ bem predestinar  
a nossa história literária com a sua "A Face  
Perdida", livro de poesia que me apaixonou ~~além~~  
por seu valor reconhecido pela crítica unân-  
ime: a predisposição de afeto à obra provo-  
cada pelo amigo, pela excelente poesia atinge  
as próprias até o título. ~~O meu último~~ <sup>Um de meus</sup> ~~romãs~~  
~~chamava-se~~ <sup>ia ter o</sup> com o nome distico do livro de  
Cassiano Ricardo, à última hora mudado para  
A Mulher Obscura. Há está às pag. 51 a justifi-  
cação do tema: « Compreendi então: eu ia realizar  
uma aventura de espirito que podia me desencantar  
na longa procura da face perdida, largada na  
minha memória e vivida na minha imaginação.  
Vi que involuntariamente ~~fim~~ <sup>voltado</sup> havia as costas a  
um momento reconstruído no espaço, e apenas o read-  
quirir já protestava o seu contacto. Mas, em sinto que a  
minha condição própria de existir é esta procura angusti-  
osa e incessante. »  
O leit-motivo repete-se ao longo da obra: « Agora compreendi:  
num plano leigo eu procurava uma face que era apenas  
uma sombra, um momento fugaz que na vida de certas  
criaturas representa um instante de eternidade. » (pag. 24)

# Basilica de Santa Teresinha do Menino Jesus



Rua Mariz e Barros, 354

Rio de Janeiro

## Calendario de Santa Teresinha do Menino Jesus

Os diretores da LOTERIA FEDERAL DO BRASIL, contribuindo para a impressão desta folhinha, dão satisfação aos sentimentos de inúmeros de seus clientes, como aos seus próprios, de profunda devoção a Santa Teresinha de Menino Jesus.

ESTA FOLHINHA SERÁ DISTRIBUIDA EM BENEFICIO DO MENSAGEIRO DE SANTA TERESINHA