

PINTORES NO PASSEIO

RUBEM BRAGA

Deu um ataque de lirismo no Prefeito, e ele resolveu permitir que os pintores vendam seus quadros sob as árvores do Passeio Público. Isso é talvez mais do que uma permissão, uma sugestão, pois não consta que alguém houvesse pedido licença. Será engraçado vêr as telas coloridas entre rolinhas, pardais, bem-te-vis, e numa cidade de chuvas súbitas a corrida dos pintores de quadros na mão será um belo divertimento vespéral.

Quando não a alguém comprar quadros, ~~creio~~ e creio que é mais difícil. Nossos ricos compraram alguns quadros durante a inflação. Agora estão agarrados ao dinheiro, e não querem saber nem de quadros nem de livros. Djanira está expondo no Ministério da Educação várias coisas lindas; Carlos Thiré inaugura amanhã, no Instituto dos Arquitetos, sua mostra de desenhos. Ela vendeu oleos em New York e ele vendeu desenhos em Paris, no ano passado. No Rio serão muito cumprimentados... Confesso que acharia mais eficiente o interesse da Prefeitura pela arte se ela cuidasse de organizar um museu de arte moderna, com sala de exposição. Assim daria um teto aos pintores e poderia nomear uma comissão para escolher um quadro de cada um; uma comissão, está visto, sem oswaldos teixeiras municipais, pois já chega o federal. Em todo o caso a ideia do Passeio Público não é de todo má; poderia ser aperfeiçoada com uma licença expressa aos artistas para dormir nos bancos ou armar rédes entre as árvores.

No tempo de Pedro Ernesto e Anísio Teixeira o Rio teve sua Universidade e nela um professor de pintura chamado Candido Portinari. Porque a Prefeitura não contrata alguns artistas para ensinar pintura, desenho, gravura e escultura aos jovens? Não facilita pelo menos aos estudantes algum lugar onde possam estudar por si mesmos ~~XXXX~~ com modelos vivos? ~~Ad~~ Se o general prefeito chamasse a seu gabinete alguns artistas modernos e os consultasse, veria que há muita coisa que se pôde fazer com pouco dinheiro, e que vale a pena fazer. O general andou esgrimindo trovas com o poeta ~~XXXX~~ Manuel Bandeira; pois consulte o Bandeira, que

11  
ele sabe essas coisas e é um homem direito e respeitado , maior de sessenta e membro da Academia .

Isso de êxpor quadros no Passeio Público é muito bonito ; mas sempre há de dar a impressão de que em matéria de arte tudo o que o Pre-  
feito fez foi mandar os pintores passear ...

.X.X.X.X.X.X.X.X.