



Busca

« Voltar Imprimir

02 de junho de 2010

Culturas Indígenas

Indígenas elegem liderança Pankararu para conselheira do CNPC

A liderança indígena Pankararu Maria das Dores do Prado é a nova conselheira do Colegiado de Culturas Indígenas junto ao Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC). Ela foi eleita pelos membros do Colegiado do segmento durante encontro nos últimos dias 31 de maio e 1º de junho, no Hotel St. Paul, em Brasília. Além da titular Dora Pankararu, o Colegiado de Culturas Indígenas elegeu ainda, como suplente, Sérgio dos Santos, da etnia Galibi Marworno, do Amapá.

Nascida em uma aldeia Pankararu do interior do Pernambuco, Maria das Dores lidera uma comunidade da etnia, formada por cerca de 2 mil pessoas, que está situada no estado de São Paulo desde a década de 50. A nova conselheira do CNPC começou a atuar na defesa dos Pankararu a partir de 1997 e, em 2004, passou a integrar também o Conselho Estadual dos Povos Indígenas.

“Agora terei um desafio maior que é representar, politicamente, toda a diversidade dos povos étnicos existentes no nosso país. Terei oportunidade de trabalhar pelo coletivo do segmento, levando em conta toda a complexidade das nossas comunidades indígenas”, declarou a pedagoga Dora Pankararu depois de eleita como representante do Colegiado no CNPC. Ela acredita que a sua eleição foi um reconhecimento do grupo pelo seu trabalho em defesa da cultura dos povos indígenas.

Plano Setorial e Fundo Setorial do segmento



Membros do Colegiado

Os novos membros do Colegiado, eleitos na etapa setorial da II Conferência Nacional de Cultura, no início de março, em Brasília, discutiram também minuta de propostas para a elaboração do Plano Setorial de Culturas Indígenas, além dos projetos prioritários do segmento que terão investimentos dos recursos do Fundo Setorial de Culturas Indígenas.

O segmento de Culturas Indígenas será um dos beneficiados com a criação do Fundo da Diversidade que integra o Procultura, projeto de lei que substituirá a Lei Rouanet e que está em tramitação no Congresso Nacional. O Fundo da Diversidade será aplicado em projetos e Editais desenvolvidos no âmbito das Secretarias da Identidade e da Diversidade Cultural e da Cidadania Cultural, e da Fundação Cultural Palmares.

Para acompanhar as discussões do Comitê Gestor do Fundo, o Colegiado de Culturas Indígenas escolheu ainda dois representantes do setor para integrar o Comitê Gestor do Fundo. Maurício Fonseca, representante da sociedade civil e

Farney Tourinho de Souza, da etnia Kambéba, situada na região do Alto Solimões, no Amazonas, foram os eleitos para representar o segmento nas discussões sobre o Fundo da Diversidade.

Foi criado também um Grupo de Trabalho para elaborar o documento final do Plano Setorial de Culturas Indígenas. Os integrantes do Colegiado elegeram quatro representantes sendo que João Pacheco e Maurício Fonseca ficaram como titulares e Luiz Donizete e Vanda Macuxi como suplentes.

(Heli Espíndola - Comunicação/SID)



Membros do Colegiado



Farney Tourinho a esquerda, ao centro Renata Valente da Funai (Museu do Índio) e Maurício Fonseca à direita



Farney Tourinho a esquerda, ao centro Renata Valente da Funai (Museu do Índio) e Maurício Fonseca a direita

Compartilhe:



Postado por: [fabiana.lima](#)

Categoria: [Ações](#), [Conselhos](#), [Culturas Indígenas](#), [Economia Criativa](#), [Grupos de Trabalho](#), [Notícias](#), [Notícias da SID](#), [Políticas](#), [Políticas](#), [Programas e Ações](#), [Povos e Comunidades Tradicionais](#)

Tags: [CNPC](#), [Colegiado](#), [Comitê Gestor do Fundo](#), [Culturas-Indígenas](#), [Fundo da Diversidade](#), [Fundo Setorial](#), [GT](#), [II CNC](#), [minc](#), [palmares](#), [Plano Setorial](#), [Plano Setorial de Culturas Indígenas](#), [Procultura](#), [SCC](#), [SID](#)

Participação do Leitor

Espaço reservado exclusivamente para comentários acerca da matéria ou publicação veiculada nesta página. Solicitação de informações ou dúvidas devem ser encaminhadas por meio do [Fale com o Ministério](#); reclamações ou denúncias devem ser dirigidas para [Ouvidoria](#).

Nome: Email: Site:




 CAPTCHA Code *

Comentário:
max. 1000 caracteres

Regras para comentários:

1. Os comentários terão moderação desta Assessoria de Comunicação.
2. Comentários que fujam ao teor da matéria serão excluídos.
3. Ofensas e quaisquer outras formas de difamação não serão publicadas.
4. Não publicamos denúncias. Nestes casos, serão enviadas à Ouvidoria, que as encaminhará aos órgãos cabíveis.
5. A postagem de comentários com links de matérias não produzidas por este ministério será excluída.
6. Respostas a questionamentos e esclarecimentos exigem consulta, impedindo-nos, por vezes, retorno imediato.

2 comentários

Responder

Começam as discussões técnicas das propostas de políticas públicas para o setor « Setorial de Culturas Indígenas

16 de julho de 2010

[...] Leia mais. [...]

Responder

Twitter Trackbacks for Ministério da Cultura - MinC » Culturas Indígenas [cultura.gov.br] on Topsy.com

4 de junho de 2010

[...] Ministério da Cultura - MinC » Culturas Indígenas cultura.gov.br/site/2010/06/02/culturas-indigenas-13/ - view page - cached Ministério da Cultura - Brasil - <http://www.cultura.gov.br> Tweets about this link Topsy.Data.Twitter.User["movculturabr"] = {"photo": "http://a3.twimg.com/profile_images/857759885/cultura_normal.jpg", "url": "http://twitter.com/movculturabr", "nick": "movculturabr"}; movculturabr: "Indígenas elegem liderança Pankararu para conselheira do CNPC <http://bit.ly/9ZVF7J> " 9 minutes ago retweet Topsy.Data.Twitter.User["eliezersampaio"] = {"photo": "http://a3.twimg.com/profile_images/112544203/Diamantina_-_Festival_de_Inverno_normal.JPG", "url": "http://twitter.com/eliezersampaio", "nick": "eliezersampaio"}; eliezersampaio: "Culturas Indígenas: Indígenas elegem liderança Pankararu para conselheira do CNPC <http://bit.ly/ajQqmm> " 2 days ago retweet Filter tweets [...]

Menu

+Economia Criativa

Economia da Cultura

Agenda SEC

+Publicações SEC

Artigos SEC

Discursos SEC

Galerias SEC

Videos SEC

PLANO DA SECRETARIA DA ECONOMIA CRIATIVA

Políticas, diretrizes e ações
2011 a 2014

SECRETARIAT OF THE CREATIVE ECONOMY PLAN

Policies, guidelines, and actions
2011 - 2014

PROYECTO DE LA SECRETARÍA DE ECONOMÍA CRIATIVA

Políticas, directrices y acciones
2011 - 2014

facebook

Curta a página da SEC/MinC no facebook!

Twitter

#Bomdia! about 27 minutes ago

RT @SENAModaDesign: FIRJAN apresenta pesquisa de Indústria Criativa em evento de animação de Portugal: <http://t.co/Ws7fHkKxdo> @Jorndoco ... 08 março de 2013

RT @CulturaGovBr: #FF @SEC_MinC @lphanGovBr @AncineGovBr @FBN @DiversidadeMinC @culturanegra @Funarte @museusbr 08 março de 2013

#FelizDiaDaMulher Brasileiras, empreendedoras e criativas todos os dias! Parabéns pelo 8 de março! <http://t.co/KqLOUpNjOk> 08 março de 2013

RT @Maria_Cultura: Game é cultura. Toren, o primeiro game aprovado na Rouanet, está conosco. Conheça o projeto. <http://t.co/EcQ80iSQZm> 08 março de 2013

Licença de Uso: O conteúdo deste site, vedado o seu uso comercial, poderá ser reproduzido desde que citada a fonte, excetuados os casos especificados em contrário e os conteúdos replicados de outras fontes.

[Transparência Pública](#)