

**Cultura-TO**

Observatório Cultural do Tocantins

**Grupo inicia turnê “Tambores do Tocantins 15 Anos”**

Publicado em 12 de agosto de 2015 por Luciano deSouza



A partir do dia 20 de agosto o grupo Tambores do Tocantins inicia sua turnê nacional com show de lançamento do primeiro registro musical em formato CD/DVD denominado; “Tambores do Tocantins 15 Anos” patrocinado pelo **PRÊMIO FUNARTE DE ARTE NEGRA**.

O Grupo terá como ponto de partida Corumbá, Mato Grosso do Sul, na abertura do “XII Festival da America do Sul Pantanal” e percorrerá várias cidades da região centro-este e Estado do Tocantins

**AGENDA DO GRUPO**

[“XII Festival da America do Sul Pantanal” dia 20/08](#)

Campo Grande no teatro Aracy Balabanian dia 22/08

Goiânia na Oficina Cultural Gepetto dia 25/08

Festival Internacional de Malabares e Circo em Goiânia dia 26/08

Espaço Cultural Mercado Sul em Taguatinga, dia 28/08

Olhos D’água (GO) no NACO Núcleo de Artes do Centro Oeste 29/08

Gurupi (TO) no Projeto Arte Vida dia 30/08

**SOBRE O PROJETO TAMBORES DO TOCANTINS**

O projeto Tambores do Tocantins tem como missão contribuir com a valorização e a preservação da cultura musical tradicional do tocantins, desenvolvendo atividades de conhecimento, estudo, pesquisa e pratica de tais manifestações, tornando esses saberes, acessível ao maior numero possível de crianças, adolescentes e jovens estudantes, através de implantação de oficinas permanentes desenvolvidas em parceria com associações comunitárias, escolas e universidade publicas, garantindo a inclusão social de crianças adolescentes e jovens e o acesso de suas comunidades aos bens de cultura.

Tudo começou em 1992, quando, Marcio Bello dos Santos, Criador e Coordenador do Projeto teve o primeiro contato com as manifestações tradicionais do Tocantins, havia chegado ao estado a pouco mais de um ano, depois de morar em Palmas alguns meses, fixou residência em Porto Nacional, cidade centenária às margens do rio Tocantins, considerada o berço da cultura tocantinense, onde teve os seus primeiros contatos com a cultura local, depois de Porto Nacional pesquisou outras cidades e suas peculiaridades, como Natividade com mais de 300 anos de história que conheceu durante os festejos do Divino Espírito Santo, ao chegar se deparou com sons de pandeiros, sapateados, violas, caixas, tambores, músicas e ritmos que até então pouco conhecia, com a convivência com os mestres percebeu que em algumas manifestações haviam perdido alguns elementos.

Neste caso instrumentos de percussão que se perderam por falta de transmissão das técnicas de confecção, preocupado com este contexto nasce a ideia do Projeto Tambores do Tocantins a princípio como ferramenta de preservação e valorização da cultura e dos saberes de mestres tradicionais do Tocantins e posteriormente como ferramenta de inclusão social.

Hoje com um trabalho consolidado é frequentemente convidado a apresentar em eventos tendo feito shows em várias cidades do Brasil e no Exterior.



Esta entrada foi publicada em [Sem categoria](#) e marcada com a tag [Tambore](#), [Tambores do tocantins](#), [Tocantins](#). Adicione o [link permanente](#) aos seus favoritos.

---

## Cultura-TO

*Orgulhosamente criado com WordPress.*