



veremos por cá?

A nevralgia cruel que a faz viver num supplicio, parece até maleficio, do governo Pimentel. E o nosso Dr. Raymundo, com sua dedicação e com o seu saber profundo, representa a opposição. Dura ha muito a luta ingente entre a sciencia e a dor bruta; prélio heroico! Infelizmente, seu corpo é o campo da luta.

Mas eu creio que a victoria a seu favor se de fine, e o Raymundo tenha a gloria de vencer tal Mussolini. E, emfim, já forte e de pé, cheia da alegria antiga, você, bem contente, siga para os sertões do Assaré. ( Deve ser terra bem quente, pois seu nome, claramente, se compõe de assar + é.) *+ amansa a gente ali.*

E ali a guapa amazona, montada em corcéis ligeiros, ha de ficar valentona, causando assombro aos vaqueiros. E os fazendeiros nababos, vendo que ninguem a iguala, talvez queiram contractal-a para amansar potros brabos. E quando, veloz desfile, nos campos, do olhar aceso, ha de lembrar, com desprezo, que eu lhe chamava - fragile.

.....

Mas voltemos ao presente: á janella se debruce p'ra receber, brevemente, minha visita e a da Lucy. Desejo vel-a animada, com o sorriso de saúde, e, si não está corada, ao rouge peça que a ajude.

A Dica de mim se esquece? Ingrata! O tal cartãosinho, que ella me escreveu, parece que se perdeu no caminho. Eu, cabra, fico damnado, com o seu silencio, e eis porque, me sentindo abandonado, por hoje escrevo a você.

Mas, mesmo sem a molesta dor da nevralgia atroz, não me vá responder esta; responda de viva voz.

Dona Alice vai passando nem muito bem e nem mal, e eu confio desconfiando, como o fereço Marechal.

Estou me tratando, e, como sempre me acontece, ao passo que mais remedios eu tomo, peor dos meus males passo.

Bem esta já vai comprida; todos da Villa Lais é nossa auzehnte querida mandam caricias gentis.

A você, Dica, Etelvina e ao Raymundo, pressuroso, mando o coração saudoso, embrulhado nesta tira

A. Salles.