

Petropolis, 22 de Março de 1939

G-1

Antonio Salles, querido : - Estou acabando de reler tua esplendida carta de 18 deste, para vocês dai, "chuvoso" mez de março que, para nós, tem sido de estío permanente, agravador do calor insuportavel, como, ha muito, não se tinha sentido. Sómente ontem os céos daqui se lembraram de regar a terra resequida dessa Petropolis amena, dando mais colorido e frescôr ás hortencias, ás dalias e crisandalias formosissimas, ás demais flores, enfim, que parece têm aqui o seu imperio.

Logrei o que queria, com a minha ultima carta : despertar nessa alma, sensível e bôa de cabôclo talentoso, todo o esplendor dessa grande inteligencia, servida por uma observação excepcional. E aí tens a prova material, palpavel, de que a tua "velhice" é uma perfeita "mentira cariôca", como aqui se diz, para classificar as coisas inacreditaveis.

Falei-te ao coração, ao recordar a magnificencia do nosso sertão, transformado ao poder mirifico das chuvas bemfajezas. E o poeta marvioso e o prosador das "aves de arribação" cintilou, ao descrever, com a segurança de uma observação minuciosa e repetida, as cenas admiraveis do sertão em festas, engalanado pela opulencia da natureza, toda num euforismo transbordante, no mesmo ritmo de alegria com que correm as aguas dos rios, ora docemente, ora encachoeirado, conforme o leito em que desliza, na ação fecundante a que o destina a mesma Natureza.

E então, "o verde explôde por toda a parte" - num simbolismo de sonhos e esperanças, sonhos transformados em ridentes realidades; esperanças concretisadas na fartura que espanca, para longe, o espetro da miseria e da fome. Tudo é festa. E até os animais, sentindo todo o favor desse renascimento, dão mostras de seu enternecimento, nos gritos alacres que desferem, se traduzam em gorgeios, pios, ou relinchos...

Na verdade, os motivos que impedem revejas esses quadros, tão bem conservados na tua imaginação e natua retina - são ponderosos. Mas, mesmo assim, has de aproveitar muito desse tempo maravilhoso, por que as verduras são mais frescas e mais tenras, para a tua dieta. O essencial é que te volte, pressurosamente, todo esse amôr que tens ás letras e que a inspiração te cante nos ouvidos, por que tens o privilegio de entender as Musas, cuja linguagem tem encantos, incompreendidos

pelos leigos ou não iniciados nos seus segredos divinos...

Estou contentíssimo com os brilhantes resultados da nossa linda Duduta que alia aos primores de uma intelligencia lucida, a belesa e a simpatia que lhe integram seu feitio moral e fisico. Transmite-lhe o meu abraço e os calorosos aplausos pelo seu grande triumpho, nesse curso monstro. Que menina admiravel ! Que prova de fogo !

Sei agora que o Filho Amado, internado num collegio, deixou a casa "muito vasia e triste". Mas, é necessario. E oxalá ele siga o exemplo brilhantissimo da irmã. Lamento a luta de Alice que atende, a um tempo, a tudo e a todos, sem perder aquella "doçura" que a nossa Netinha accentúa, sempre que a ela se refere. - Estou para encerrar a minha xx estação de verão, em Petropolis. Descerei na primeira década de abril que se aproxima. Com o ter que descer tres vezes por semana, pelo menos, sobretudo agora que o Paulo Filho está em Caxambú, o meu descanso foi muito pouco. Pretendo ir a Poços de Caldas nos fins de abril. Lá farei meu tratamento de sangue, coisa que não faço ha muito tempo.

Poços de Caldas em Maio é um encantamento. A brisa parece feita de...arminho, pois essa a impressão que ~~xxx~~ dá quando se sente o seu rocegar pela face. Uma delicia. O céu, limpido e azul, não tem a tol- dar-lhe uma nuvem; e á noite - recama-se de estrelas, de um brilho incomparavel. As tardes são languidas, com ocasos magnificos, empoeira- dos d'oiro. E o frio, sêco e bom, é um estímulo para os exercicios, so- bretudo os de andar a pé, que asseguram á saúde um bem estar indizivel.

Em 1935, na mesma epoca, passei dias admiraveis allí. Falo, pois, com experiencia propria. Desejo repetir a mesma estadia.

Escrevi, ha dias passados, á Netinha e Beatriz, sem conseguir res- posta até heje. Teriam elas recebido minhas cartas ?

Realmente já tomei parte em dois festivais na "Cabana Azul", da Julinha Galeno. Como soube Vc disso ? - Escrevi tambem a Henriqueta agradecendo a remessa da "A Jangada." Ela não me respondeu.

Esta já vai longa. Abraços nossos em Alice. Recomende-me ao pessoal do "atelier" e abraços sincera e afetuosissimamente ao teu

do coração

Paulo Montini