pois enquanto eu e o Alberto de Oliveira conversavamos com o Clovis, D. Amélia conversava com o João. O Clovis sempre amável, distinto, bona chão. Diz que absolutamente não está zangado com a Academia; não a frequenta por não ter tempo...) Creio, porém, que êle fara tantas conferências uquantas lhas pedirem, pois, como sabe, ele não nega nada a nin guém. Alias, em 1923, êle fêz uma sobre Pedro Lessa, que V. terá lido na Revista. É uma belíssima alma. - Parabens pela peça, que V. diz ter em elaboração, e pela próxima 2a- edição das "Aves de arribação". O editor Castilho reeditou agora o magnifico "Luzia-Homem" do Domingos Olímpio, que vai tendo bela saída. Envio-lhe o edital de concursos deste ano. Para o ano, por proposta de Medeiros, haverá duas sessões: inéditos e obras publicadas (ambos com 5 classes), passando, porém, os prêmios a 2:000\$ em vez de 4. Havera também, ainda por proposta de Medeiros, um concurso de poesia histórica brasileira (século 16). Veja se concorre, pelo menos a este último. - Alegra-me muito a noticia que me da de sua próxima aposentadoria, e consequente regresso ao Rio, Preparo-lhe o mais efusivo dos meus abraços. Adeua. Até breve. Lembranças nossas a D. Alice, a quem Rosita agradece e retribui o abraço. Disponha sempre do amo. velho e admor.

Fernando Nery.

37

Rio de Janeiro, 6/4/929. V Prezado amigo Antônio Sales,

Saudações. Rospondo à sua de 21 de março, na qual me diz que, por tédio da cidade, está passando uma temporada em Porangaba, onde pretende acabar uns trabalhos. Abençoado tédio, que nos promete, para breve, o prazer de o apreciar em novas expansões do seu formoso talento. Bravos! Sim, o Machado tem ainda várias crônicas, publicadas na Semana ilustrada (com op pseudônimo de Dr. Semana) e, se não me engano, na Ilustração Brasileira (deHenrique F ) com o pseudônimo de Eliezer. Não sei, entretanto, se serão essas as que o Mário de Alencar mandou, há anos copiar