

(MODÉLO)

NOME POR EXTENSO DO AUTOR — OLAVO Braz Martins dos Guimarães BILAC.

NOMES DE SEUS PAES — Dr. Braz Martins dos Guimarães Bilac e D. Delphina Belmira dos Guimarães Bilac.

NOME DO LUGAR EM QUE NASCEU — Districto Federal (antigo Municipio Neutro).

DATA DO NASCIMENTO — 16 de dezembro de 1865. Falleceu em 28 de dezembro de 1918.

CARGOS QUE EXERCE OU TEM EXERCIDO — Official da secretaria do interior do Estado do Rio (1891); inspector escolar desde 1898 no Districto Federal; secretario geral da 3.^a Conferencia Pan-Americana (1906) e delegado do Brasil na 4.^a, reunida em Buenos-Aires (1910); secretario do Prefeito do Districto Federal (1907); director interino do «Pedagogium»: secretario geral da «Liga da Defesa Nacional».

TITULOS LITERARIOS OU SCIENTIFICOS — Membro fundador da «Academia Brasileira de Letras»; membro correspondente da «Academia de Sciencias de Lisboa» (1916).

OBRAS QUE TEM PUBLICADO, *os titulos e a data da publicação destas, formato (ou dimensões por centímetros, largura e altura), numero de paginas, typographias em que foram impressas, edições que têm tido:*

Poesias — S. Paulo, 1888, Teixeira & Irmão, editores, 226 pags. in-8.^o; 2.^a edição (ed. definitiva) Rio, 1902, Livr. H. Garnier, in-12.^o, 272 pags. com retrato do A.; 3.^a ed. idem, 1905, in-12.^o, VI-273 pgs. com retrato do A.; 4.^a edição, Rio, 1909, Livr. Alves, revista e augmentada, in-8.^o, typ. Aillaud & C.^a; 5.^a edição, Rio, 1914, Livr. Alves, in-8.^o; 6.^a edição, Rio, 1916, Livr. Alves, 271 pgs. in-8.^o; 7.^a edição, Rio, idem, 1921.

Sagres (Poemeto em commemoração da descoberta do caminho da India) — Rio, 1898, typ. do «Jornal do Commercio», 15 pgs. in-8.^o.

Tarde (98 sonetos) — Rio, 1919, Livr. Alves, 208 pgs. in-8.^o, com retrato do Autor.

NO CASO DE LHE SER POSSIVEL E PARA POUPAR-SE A ESTES ESCLARECIMENTOS, ENVIAR UM EXEMPLAR Á ACADEMIA.

Remetto um exemplar das «Poesias» (1888), um do poemeto «Sagres», e um de «Tarde».

QUAES OS PSEUDONYMOS QUE TEM USADO? — Fantasio — Puck — Flamminio. — O .O. B.

JORNAES OU REVISTAS QUE TEM DIRIGIDO, OU EM QUE TEM COLLABORADO. E OUTROS QUAESQUER DADOS BIO-BIBLIOGRAFICOS. — (VEDE VERSO).

Data, mencionando o Estado, e assignatura do informante

Rio Bonito (Estado do Rio), 1.^o de Outubro de 1920.

Antonio Gonçalves.

AS-Dv-011

(351)

-1-

ALÉM DAS RESPOSTAS AOS QUESITOS FORMULADOS, PODERÃO SER FORNECIDAS OUTRAS QUAESQUER INFORMAÇÕES: Frequentou as escolas de Medicina (Rio) e de Direito (S. Paulo), não concluindo, porém, nenhum dos cursos. — Substituiu Machado de Assis, como chronista, na «Gazeta de Noticias»; manteve, durante alguns annos, uma ligeira chronica diaria «Registro» em «A Noticia» (Rio); collaborou assiduamente na «Cidade do Rio»; redigiu «O Combate» (Rio, 1892), «A Cigarra» (Rio, 1895), «A Bruxa» (Rio, 1898), e «A Rua»; dirigiu a publicação do «Jornal da Exposição», onde collaborou diariamente (1908). — Em 1916, fundou a «Liga da Defesa Nacional», de que foi secretario geral, percorrendo os Estados do Sul em propaganda civica, fazendo discursos e conferencias, publicados em 1917 sob o titulo «A defesa Nacional».

Além dos livros de poesias, publicou mais:

Chronicas e Novellas (1893-1894) — Rio, 1895, Cunha & Irmão, editores, 178 pgs. in-8.º.

Critica e Fantasia — Lisboa, 1904, Livr. Class. Editora de A. M. Teixeira, 431 pgs. in-8.º.

Conferencias Literarias — Rio, 1906, off. do «Kosmos», in-8.º, com retrato do Autor; nova edição: Rio, 1912, Livr. Alves, 381 pgs. in-8.º.

Ironia e Piedade (Chronicas) — Rio, 1916, Livr. Alves, 288 pgs. in-8.º.

A Defesa Nacional (Discursos) — Rio, 1917, edição da «Liga da Defesa Nacional», 142 pgs. in-8.º.

Bocage (Conferencia realizada no Theatro Municipal de São Paulo, em 19-3-1917) — Porto, 1917, edição da «Renascença Portuguesa», 50 pgs. in-8.º.

Discurso pronunciado na sessão literaria commemorativa do 3.º centenario da publicação do «D. Quixote» em 12-6-1905 — Rio, 1905, in-4.º. — Faz parte das «Conferencias Literarias».

Juca e Chico (Historia de dois meninos em sete travessuras) — Rio, Laemmert & C.ª, 1906; 4.ª edição: Rio, 1911, Livr. Alves, 54 pgs. in-8.º. Illustrações de W. Busch, Versos de «Fantasio».

Poesias Infantis — Rio, 1904, Livr. Alves, 138 pgs. in-8.º, com illustrações: nova edição, emendada e augmentada: Rio, Livr. Alves, sem data, typ. Aillaud & C.ª, in-8.º, com illustrações.

DE COLLABORAÇÃO:

Com Coelho Netto: *A Terra Fluminense* (Educação Civica) — Rio, 1898, Impr. Nacional, in-8.º. 74 pags.

Contos Patrios (Educação moral e civica) — Rio, 1904, Livr. Alves, 283 pgs. in-8.º, illustrados.

Theatro Infantil (Comedias e monologos em prosa e verso) — Rio, 1905, Livr. Alves, in-8.º.

Patria Brasileira (Narrativas sobre a Historia do Brasil) — Rio, 1909, Livr. Alves, in-8.º, 2.ª edição: 1910, Livr. Alves, in-8.º.

Com Guimarães Passos: *Tratado de Versificação* — Rio, Livr. Alves, in-8.º.

Com Manuel Bomfim: *Livro de Composição* — Rio, 1899, typ. do «Jornal do Commercio», in-8.º.

Livro de Leitura — Rio, 1901, Laemmert & C.ª, in-8.º.

Através do Brasil (Narrativa para crianças) — Rio, 1910, Livr. Alves, typ. Aillaud & C.ª, in-8.º.

Guide des États Unis du Brésil (de collaboração com Guimarães Passos e Bandeira Junior) — Rio, 1904, Imprimerie «Altina», Paulo Souza & C.ª — Systema Bædecker.