

Artéria

1940

ANNIVERSARIOS

A data natalicia do illustre escriptor Alvaro Moreyra, nome do mais alto nivel intelectual, dos circulos de intelligencia para os seus admiradores e amigos e admiradores, e um dia, se gata para todos aquellos que



Alvaro Moreyra

sentem a influencia e a fascinação de um grande e alto espirito. Na modesta litteratura brasileira tem elle um lugar de honra, pois que é, sem favor, um dos mais legitimos representantes do pensamento contemporaneo. Pela sua obra litteraria, cheia de encantadora belleza, conquistou definitivamente os enthusiasmos de todos os leitores, que se recrutam entre a "elite" intellectual e o grande publico, porque Alvaro Moreyra sabe falar a todos os espiritos, sabe despertar a admiração calorosa de todos os circulos sociais. De uma bondade profunda, com um agudo sentido de solidariedade humana, o seu estylo, cheio de ironia, de graça, de delicadeza, tem o cunho inconfundivel de sua personalidade.

Colaborador da A NOTICIA, Alvaro Moreyra conta nesta casa as amizades mais sinceras. O seu natalicio, no dia de hoje, sendo uma festa para a intelligencia brasileira, enche de jubilo a todo o Brasil mental e vem proporcionar a todos os seus amigos optima oportunidade de prestar-lhe, mais uma vez, as homenagens mais expressivas e calorosas.

"Fundação Graça Aranha" 1935

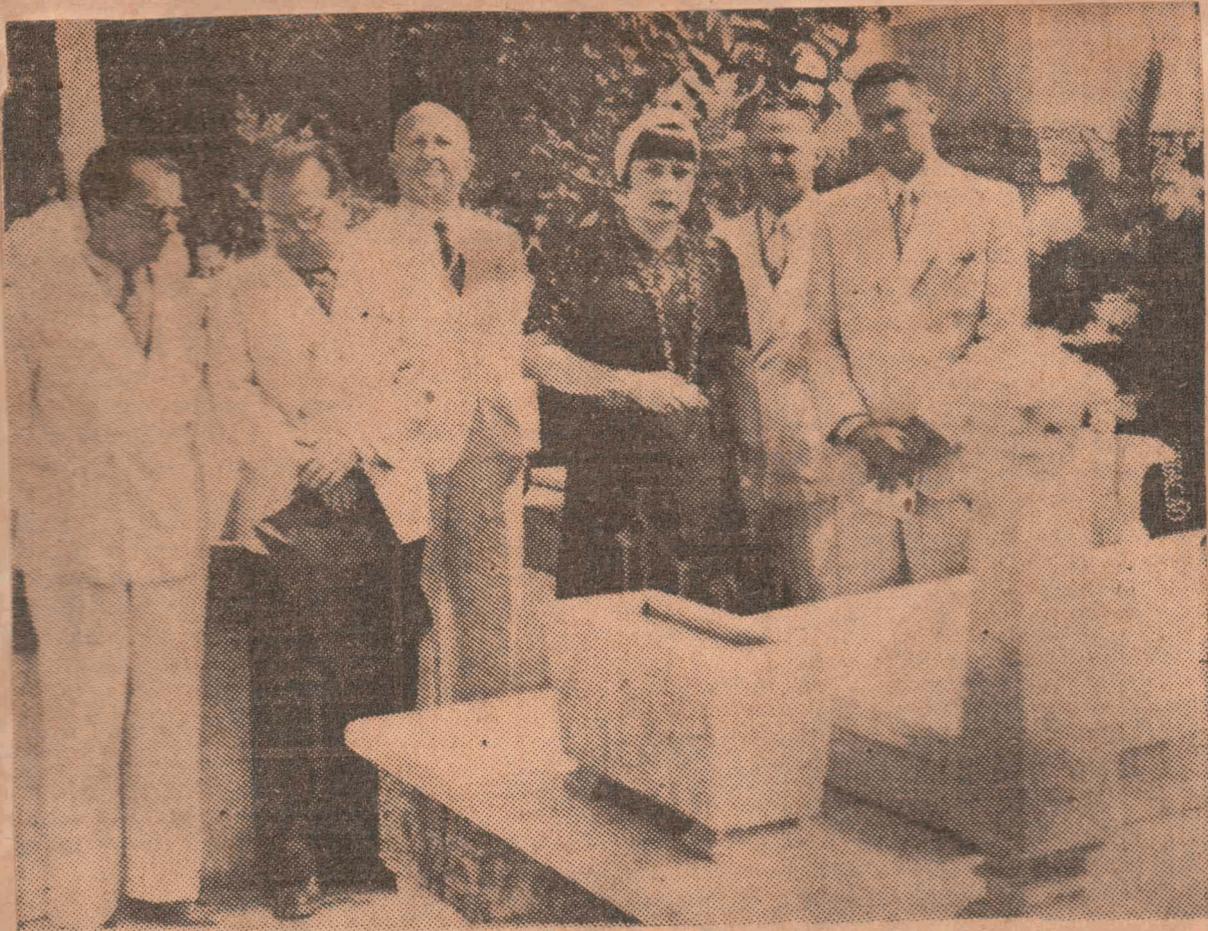
ALVARO MOREYRA E EUGENIA ALVARO MOREYRA

FORA DE PERIGO O SCINTILLANTE E POPULAR ESCRIPTOR

Na Casa de Saude Pedro Ernesto, onde estão internados desde o dia em que foram victimas de brutalissimo desastre de automovel, o brilhante escriptor Alvaro Moreyra, nosso companheiro de trabalho, e sua esposa Eugenia Alvaro Moreyra continuam a experimentar accentuadas melhoras em seu estado de saude. Já não offercem mesmo nenhum perigo as lesões recebidas pelo scintillante escriptor e que foram, a principio, reputadas de certa gravidade.

Numerosissimas têm sido as pessoas que accorrem á Casa de Saude Pedro Ernesto, a todas as horas, buscando informes sobre a saude dessas queridissimas figuras de intellectuaes que são Alvaro Moreyra e Eugenia Alvaro Moreyra.

Pio - 1935



Os poucos membros da "Fundação Graça Aranha", que foram ao Cemitério no 10º anniversario da morte do grande escriptor.

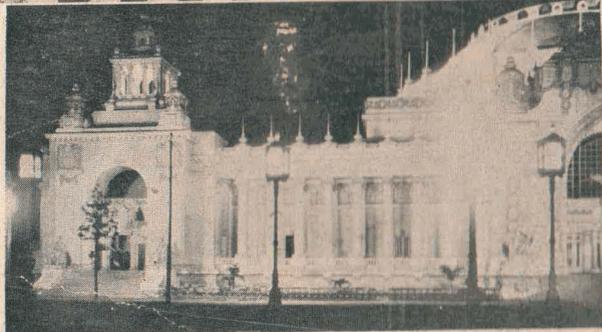
A PA-
CIFI-
CAÇÃO
DO RIO
GRANDE
DO SUL



HOMENAGEM
AO GE-
NERAL
SETEM-
BRINO DE
CARVALHO



Teve excepcional distinção a grande sessão cívica em honra do Pacificador da terra gaúcha, quinta-feira da outra semana. A essa solemnidade, que se realizou no Palacio das Festas, compareceram as altas autoridades, todos os Governadores e Presidentes de Estado, que, aderindo a essa manifestação, se fizeram representar. Abriu a sessão, expondo antes



o orador Alvaro Moreyra, em nome do Rio Grande.

Falou ainda, representando o Governo do Rio Grande do Sul o Deputado Nabuco de Gouvêa, immensamente victoriado por todos que o ouviram. Por ultimo, agradecendo as homenagens que lhe tinham sido prestadas falou o Sr. General Setembrino.



O Sr. Alvaro Moreyra falando pelo Rio Grande do Sul

Em cima: o Sr. General Setembrino chegando ao Palacio das Festas, entre os Srs. Ministros Alexandrino de Alencar, João Luiz Alves, Sampaio Vidal, Francisco Sá, Felix Pacheco, e o Sr. Prefeito do Districto Federal. Ao centro: o Sr. General Setembrino respondendo aos oradores que o saudaram. Instantaneo da assistencia. O Palacio das Festas.

os fins daquella grande reunião festiva o Sr. Ministro da Justiça, que deu a palavra ao Sr. Felix Pacheco.

Após o discurso do Sr. Ministro do Exterior, falou o escriptor Mozart Monteiro, em nome do Ceará, Estado que tambem, foi, em tempos, pacificado pelo homenageado. Falou depois, pelo Paraná, o escriptor Nestor Victor, seguindo-se-lhe o es-



O Sr. Felix Pacheco falando em nome da Nação

ALVARO MOREYRA FALARA' NA "PRIMEIRA" DA "REPRISE" DE "MIMOSA"

Alvaro Moreyra, o estilo diferente que enche as paginas dos nossos jornaes e revistas, com a sua prosa leve, agradável e sempre oportuna, accedendo ao convite especial do actor Delorges Caminha, falará na proxima sexta-feira, 7 do corrente, por occasião da "primeira" da "reprise" de "Mimosa".

Em breves palavras, o poeta de "Lendas das Rosas", recordará a figura inconfundível de Leopoldo Fróes, a maior figura do nosso theatro contemporaneo.

"Mimosa", uma homenagem de Delorges Caminha á actual geração que desconhece a obra de Fróes, é

unicamente um lindo presente do actor-empresario, para com o publico que o prestigia em suas iniciativas.

Delorges apresentando "Mimosa", na qual o grande artista colheu os maiores applausos, quer de autor,



"Gazeta"
S. Paulo - 1941

HOMENAGEM AO ESCRITOR GAUCHO NO RIO

RIO, 25 (Dep. GAZETA) — Os intellectuais do Rio promoveram, anteontem, uma carinhosa homenagem ao escriptor gaúcho Manoelito Ornellas, diretor da Imprensa Oficial do Rio Grande do Sul, que acaba de partir para São Paulo, de regresso ao Rio Grande.

Essa homenagem constou de uma reunião íntima no palacete do nosso colaborador Alvaro Moreyra, em Copacabana, que esteve cheio de intellectuais, entre os quais se encontravam nomes marcantes das gerações novas e pessoas de destaque em nossas rodas sociais, como Luiz Edmundo, Jorge de Lima, Ferreira Maia, Franklin de Oliveira, Rodrigo Otavio Filho, Victor Konder, Emil Farah, Angyone Costa, Dante Costa, Bricio de Abreu.

A reunião esteve encantadora, prolongando-se até as primeiras horas da manhã. O conhecido cantor Carlos Galhardo exhibiu-se em alguns dos seus mais belos numeros e Manoelito de Ornellas pôde aferir, mais uma vez, o quanto é estimado pelo escol da intellectualidade carioca. A GAZETA fez-se representar tambem nessa justa homenagem.

Alvaro Moreyra, que recordará, sexta-feira proxima, a figura inconfundível de Leopoldo Fróes

quer de interprete, faz questão de frisar que não pensa se aproximar da criação genial de Leopoldo Fróes. Elle e sua companhia.

Numa época de evocação, nada mais oportuno do que reviver um dos grandes successos do theatro brasileiro de outros tempos.

Assim, a começar de sexta-feira proxima, todas as noites Delorges e sua Companhia de Comedias, apresentarão ao publico de Carlos Gomes, respectivamente, ás 20 e 22 horas, "Mimosa".