

40 West - 72 Street - Apt. 123

New York, Agosto de 1946

Sr. Conselheiro, dr. Bastos Tigre

Tive ciência por intermédio de um ofício enviado pelo secretário da S.B.A.T. que V.S. pronunciou palavras de conforto e estímulo, por ocasião da realização de uma sessão extraordinária do Conselho Democrático, correletas à viagem que estou fazendo aos E.E.U.U., com o fim de concluir meus estudos de aperfeiçoamento.

Não me causou surpresa o gesto de V.S., pois, embora não tendo a honra de figurar entre os seus íntimos amigos, estou inteirado da bondade e fidelguia que caracterizam as suas atitudes.

Foi, realmente, como tivera dito V.S., devido à intervenção de Maestro Villa-Lobos, que consegui acesso ao concurso que fiz, no mais importante centro de cultura musical do mundo, onde ele desfruta um respeitável prestígio, não só entre o prestígio pessoal como any dos maiores regentes - o Maestro Serge Koussevitzky, como também, o prestígio de musicista, entre todos os expoentes da cultura musical internacional.

Nesta oportunidade, agradecendo a V.S. o espontâneo interesse demonstrado pela minha carreira, apresento-lhe os meus melhores cumprimentos. De V.S., seu ad<sup>l</sup> e p<sup>r</sup> Clezar de Carvalho

Eleazar de Carvalho

40 W - 72 ST. Apt. 123 - New York



11<sup>mo</sup> Sr.

Bastos Tigre

Conselheiro da Sociedade Brasileira  
de Autores Teatrais

Avenida Almirante Barroso

Rio de Janeiro - BRASIL

VIA AIR MAIL

