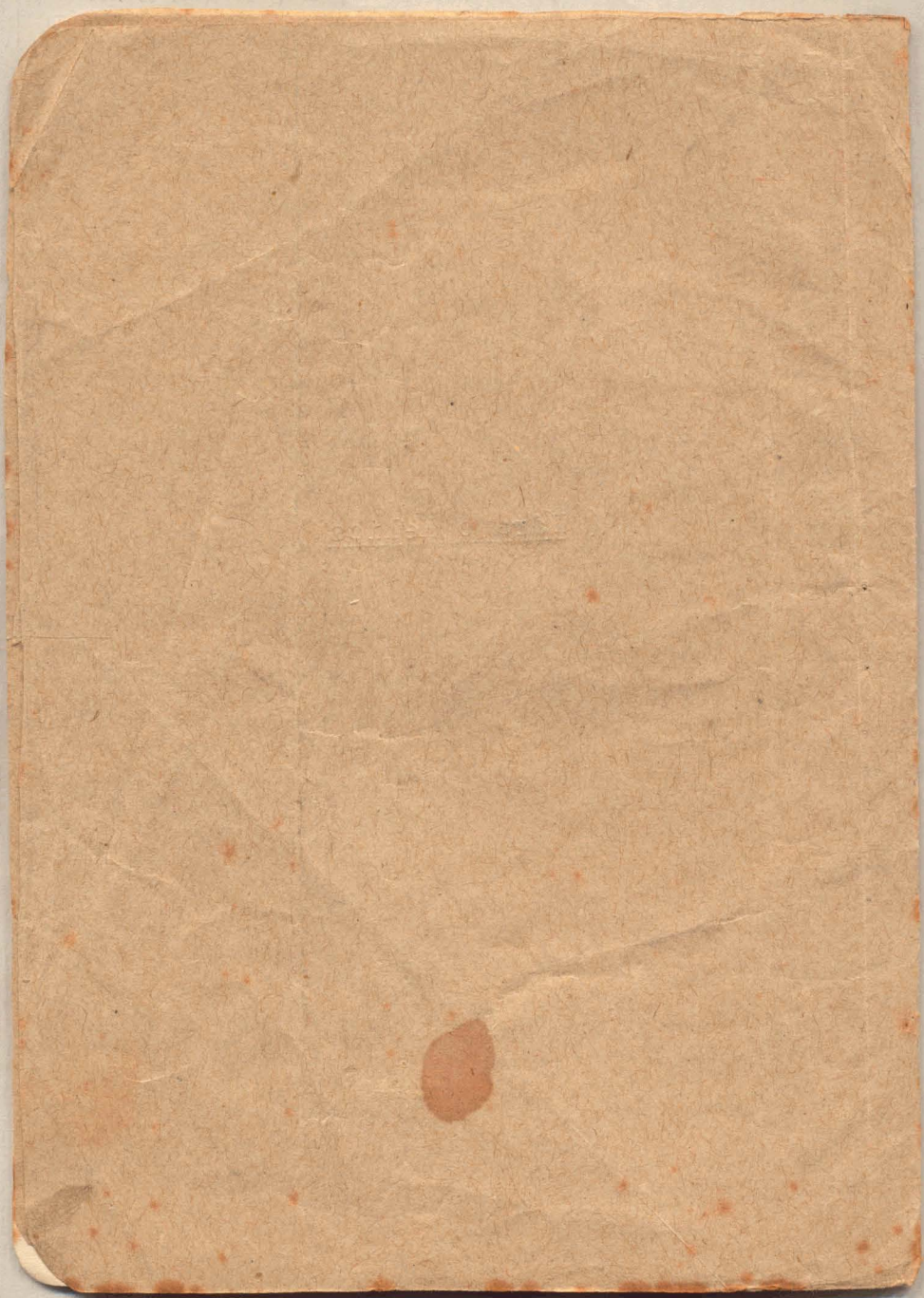


(Para o Helios)



O QUE DISSEMOS A MAMÃE NO SEU ANIVERSÁRIO

SYLVIA-

-Bastos Tigre-

Ao despontar deste dia
Risonho do teu natal;
Há em nossa alma a alegria
Do mais florido rosal.

Somos cinco que te damos
Nosso inteiro coração
E sendo cinco, lembramos
Os cinco dedos da mão.

Da mão que te acaricia
Que te consola e te acalma;
Dos dedos faz a harmonia
Papai que da mão é a palma.

E não penses que é brinquedo
O caso é serio, bem vês;
Vai falar-te cada dedo
Cada qual por sua vez.

Maior de todos, o "médio"
Hoje suplica ao bom Deus;
Só tome como remedio
Os beijos dos filhos teus.

Small notes

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

SELENE-

Eu que sou o "indicador"
Indico o roseo caminho;
Cada passo cada flôr
Nem siquer signal de espinho.

HELIOS-

E o "anular"dirigir-me
Ouso ao bom Deus, na esperânça;
De que Êle sempre mais firme
De nós cinco torne a aliança.

HEITOR-

O pequeno "polegar"
Pede a Jesus e a Maria
Que só te possamos dar
Horas de paz e alegria.

STELA-

Eu sou o dedo "mindinho"
Bem pequeno é o meu desejo
Mãe, seja o nosso ninho
Tão puro como o meu beijo.

-.-.-.-.-

THANKS

the box is in the
line of the
the paper
the paper

the paper
the paper
the paper
the paper

the paper
the paper
the paper
the paper

the paper
the paper
the paper
the paper

.....

Journal

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10-11-1900

10-11-1900

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

1870
The first of the
series of the
series of the
series of the

series of the
series of the
series of the
series of the

series of the
series of the
series of the
series of the

series of the
series of the
series of the
series of the

series of the
series of the
series of the
series of the

series of the
series of the
series of the
series of the

1914

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

NOTES

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

.....



