

LA CONSERVATION DE LA MATIÈRE

dénouer

sepulchrales

quoique les dalles ~~tomulaires~~ témoignent que tu es morte,
Et tu te réposes comme se reposent les cadavres,

ton esprit survit ~~le font~~
Je crains que quelque sorcier,
ou quelque démon ou quelque vampire le profane;

et ~~par magie~~ ^{pour} cela ô bien-aimée, je t'²embaumerai

afin que ton corps vive comme ton âme,

^{que} et ton sourire continue sur tes lèvres

à travers la corruption de toutes les choses.

Je dénouerai ton corps de neige des vêtements funèbres

et je l'oindrai avec tes parfums préférés.

Je ~~maintiendrai~~ en l'air les chandeliers avec leurs ^{lampes} ~~lucernes~~

et l'huile ^{te} ~~beni~~ ^{entretiens} pour ^{lampes} ~~maintenir~~ les ~~lucernes~~.

J'envelopperai avec des bandes de lin ^{imprégnées} mouillées d'huile aromatique
tes seins qui alimentèrent des milliers de générations de poètes.

Je placerai le masque d'or sur ta ~~front~~ ^{désaltère} ^{assoiffés} ~~haute~~ et blanche ~~voile~~

qui ~~rempli~~ les ~~ayants~~ ^{les} ~~soif~~ de l'esprit infini de Dieu,
et de la saine prudence, et de la sagesse et de toutes ~~connaissances~~.

J'joindrai tes yeux avec du vernis ^{d'olives} que le Principe de la Conservation m'a di-
afin que les hommes voient la pureté ^{de} ~~de~~ tes ascendants depuis Abel jusqu'^{cte}

aujourd'hui. ^{à ce jour}

~~Je~~ ^{je} ~~rassemblerai~~ les femmes diligents pour tisser
~~la pourpre rouge et la pourpre violette~~ ^{et la pourpre} ~~et la cramoisie~~
~~le jacinthe, la pourpre et l'escalate~~

et tout ^{ce que l'on} fait en tissage ^{croque}
pour vêtir ta ~~dos~~ ^{ta} ~~ventre~~ et tes cuisses
excepte ta tête et tes pieds qui seront revêtus d'or.

J'ornerai ta tunique avec les ombres que ton corps projecta
sur les hommes fatigués.