Eu sou contra isso de dar a ruas ou praças nome de gente viva. Acho mesmo que até de gente morta. Pelo menos deviam esperar o defunto ficar bastante morto, vamos dizer, uns dez anos, para então se reencarnar numa placa de rua — e ainda com a condição dêle não ter parente vivo importante no govérno. Dessa maneira a gente não veria neste Rio de Janeiro e por ésse Brasil a fora tanta ruazinha sofrendo, obrigada a carregar nome de sujeito antipático. Algumas se vingam, caindo na má vida, e ligando definitivamente o nome do figurão à idéia de rótulas com senhoras pouco acatadas e patrulhas de cavalaria. Também, com referência a certas figuras importantes que conhecemos, é exigir muito de uma rua que ela continue honesta. Será por acaso que a avenida Presidente Vargas é tão árida, sem uma árvore sequer, tão incômoda e cheia de desastres? car bastante morto, vamos dizer, uns

sem uma árvore sequer, tão incômoda e cheia de desastres?

Quero frisar que não estou descontente pessoalmente com minha simpática rua; ela se chama Prudente de Morais. Dizem que foi um estadista austero e de valor. Para dizer francamente, não sei; para mim êsse Prudente de Morais da rua é o Prudentinho, vulgo Pedro Dantas, flor dos Prudentes, e me apraz morar na rua do amigo.

morar na rua do amigo.

O que sempre me causou certa revolta foi morar, no Leblon, na avenida Ataulfo de Paiva. Que diabo! Não tenho nenhum excesso de valdade literária, mas, franca-mente, não era mais justo que o Ataulfo de Paiva morasse numa rua com o meu nome?

Atalito de Paiva morasse numa rua com o meu nome?

Pois com tudo isso vou fazer uma viagem para assistir à inauguração de uma placa. Vou, porque sou amigo velho e admirador grande dêsse homem que vai ser emplacado, e se chama Dorival Caimi. Conhecto, muito magro e tímido, logo que chegou ao Rio — Foi na rua Álvaro Alvim uma noite, êle estava com um violão debaixo do braço. A cidade do Salvador resolveu dar seu nome a uma praça em Itapoã, perto da lagoa escura, uma praça com as morenas de Itapoã. Vejam que ainda há justica no Brasil! Eu vou lá, não posso deixar de ir ver Calmi virando praça. Como se êle não tivesse sido sempre, e não continuasse a ser, uma boa, uma grande praça. uma boa, uma grande praça.