UM LIVRO

Reformado desde 30 ou 31 (seus colegas são quase todos generais), o capitão Pedro Rocha nunca perdeu seu jeito meio agauchado de oficial de cavalaria.

Como quase todos os revolucionários de 22 e 24, êle teve uma vida agitada. cheia de altos e baixos; agora está pôsto em sossêgo em uma casinha da Brooklin Paulista (meditando, talvez em nova arrancada por este mundo) e lhe deu na telha escrever sôvre as cosas que viveu ou viu. "Revoluções Estéreis" (edição do autor) não é um livro de memórias escrito em ordem cronológica, e embora apareça muita gente conhecida. às vêzes designada por um simples nome (João Alberto é João apenas) há pessoas que devem estar com os nomes trocados.

Escrito sem pretensão literária. em linguagem corrente (não digo "familiar" porque de vez em quando aparece uma expressão mais forte) o livro é dêsses que a gente lê de uma assentada, sem nenhum esfôrço; e o pessimismo indicado pelo título não consegue tirar o bom humor ao capitão. Essas reuniões de naisanos e militares na Pascoal da Rua do Ouvidor, em 1921, com seus tipos bem marcados (o coronel Marzagão, o dr. Tanajura, etc.) são contadas com certa mistura saborosa de zombaria e de saudade; e também tôdas essas conspirações, aquêle passeio que deveria ser he-róico, ao Canto do Rio, as reun ões na casa de um certo general... Há cenas de grande vida, como aquela em que um jornalista leva a uma dessas reuniões conspirativas o senhor Camaqua, o homem que na hora H poderia controlar todo o pes soal dos Correios e Telégrafos.

Ouvimos os boatos do tempo (O Fontoura sabe, o Santa Cruz disse, o marechal Hermes garantiu, o Maurício de Lacerda vai falar, o Macedo Soares escreveu, o Nilo, o Seabra, o Bernardes...) sentimos a ansiedade, os desânimos e decepções, o entusiasmo, vemos a saída dos rapazes do Forte de Copacabana... E de repente o autor está com Estillac Leal lavando carros em uma ga_ ragem em Buenos Aires, amando no Paraguai, frequentando um "bistrô" suspeito em Paris, indeciso entre um emprêgo de vendedor de tapetes e possivelmente cocaina, e a vontade de escrever um "manual do Perfeito Lavador de Carros", que só nos Estados Unidos daria um dinheirão... O seu caso com a Mado, seu encontro no exílio com o então tenente Macedo Soares ("não o conhecia pessoalmente; sempre frequentamos prisões diferentes) e o oficial Raulino que quer metê-lo em um curso de metalurgia (êle preferiu aprender a trabalhar com um projetor de cinema), o comentário (apenas um "— Ahn...") de Eduardo Gomes quando êle disse que estava trabalhando na Coordenação tudo isso, alegre ou triste, é sempre vivio, e às vêzes pitoresco. Éle traz, para quem escrever a história dêsses dias, esta coisa essencial que é o ambiente, o gôsto da vida quotidiana, o sentimento de uma época. Para êle, a certa altura (e quando sairemos dessa altura?) as "man_ chettes" dos jornais do Brasil se reduzem, afinal de contas a duas: "O presidente vai dar o golpe" e "O presidente não vai dar o golpe"...

Direi, meu caro capitão, que li seu livro com todo interêsse e carinho, e fico esperando pelos "Apontamentos de um retirante" que v. está ameaçando publicar — livro, segundo sei, que irá aborrecer muita gente importante, principalmente certos generais.

22/4/53

R. B.

- 03 Trifig