BOMBA

Eu estava meio acordado meio dormindo pensando nessa bomba de hidrogênio, imaginando se por exemplo o rádio dêsse a notícia de que dentro de cinco minutos ia ser jogada uma bomba sôbre o Rio. Que faria? Sair correndo com certeza não, pois não teria tempo de chegar a nenhum lugar seguro. Bem, talvez me sentisse mal em morrer assim sozinho dentro do apartamento e saisse correndo para a praía, entrasse pelo mar, dêsse um mergulho, com uma vaga, irracional esperanca de escapar. Ou minha primeira reacão talvez fôsse ânsia de comunicação humana, eu pegaria o telefone e discaria. de comunicação humana, eu pe-garia o telefone e discaria... para quem? Acho que teria bas-tante cabeca para não dar a no-tícia à pessoa: falaria normal-mente, esperando que ela dissesse alguma coisa; se não dissesse eu lhe diria qualquer coisa gentil — talvez especialmente gentil — e desligaria com um suspiro... ou ficaria falando? Bem, se aquêle telefone estives-

e desligaria com um suspiro... ou ficaria falando?

Bem. se aouêle telefone estivesse em comunicação nara que outro eu ligaria? Mas na verdade eu
sei qual seria "aquêle" telefone?
Pode ser também que minha primeira providência fôsse me oferecer uma hoa dose de conhaque
— a última das últimas! — e
então eu ficaria na varanda
olhando o céu e o mar. soltaria
meus passarinhos, ligaria o rádio bem alto para o caso de haver alguma novidade... E talvez
vensasse menos nas pessoas que
estivessem no Rio e iriam morrer comiço do que nas outras, as
que estivessem longe, as que ficariam fora de nossa hecatombe.
Pode ser que intrasse naquele
instante sobretudo o espíquer, a
sua situação espíendida de homem que não tem problema apenas porque tem um dever a cumprir: compreenderia que êle ficaria imune ao mêdo, falando, talvez até com mais calma, a olhar
o relógio, dizendo aos senhores
ouvintes que até o último instante êle estaria em seu pôsto e daria notícia de tudo o que pudesse observar ou saber, oferta suprema do Sabonete Ideal exclusivamente para os ouvintes da
PR-J-40, a vossa estação. Assim
também o fotógrafo teria o que
fazer arrumando sua máquina,
para a vaga possibilidade de não
ser destruido o filme...

manchete 231_ 20000000

"A hombe de hidrogênio"

Le a hombe aaisse agui
M 678

Mas na verdade eu ficaria aflito? Muito menos aflito em todo caso do oue se o porteiro do prédio me telefonasse lá de baixo avisando oue um grupo de homens armados subira o elevador para me matar. Meu mêdo teria o grande consolo do mêdo coletivo. e nêle se dissolveria um pouco, eu pensaria em certas pessoas excelentes ou chatíssimas que também iriam morrer e isso me daria um grande consolo, por razões opostas mas do mesmo efeito. Talvez o mais doloroso do mêdo seja a consciência de que há possibilidade de escapar, como em um naufrágio ou em um bombardeio. Essa possibilidade, essa quase certeza de que todos morreremos igualmente de que todos morreremos igualmente de que éinútil tomar qualquer providência talvez amanse o mêdo: estaríamos enfim diante de um instante de igualdade perfeita, sem nenhum privilégio...

nenhum privilégio...

Mais provável talvez que eu fôsse para a rua onde, na densa multidão reunida haveria mulheres gritando, outras agarrando seus filhos e correndo para qualquer lado, milhares de pessoas de joelhos rezando, chorando...

e eu olharia as faces das criaturas e me sentiria irmão, muito irmão de tôdas naquele instante.

R. B.

64