## Da vulgaridade das mulheres

Rubem Braga

Deus mana sabe que o fundo de meu coração eu nada tenho contra as mulheres; que na catedral a comma de minh'alma elas estão pustra colocadas, pelo amor ou pela amizar em altares de prata e ouro, coroadas de flôres de ternura e adoração; Roas bem sabe.

Mas não desçamos ao fundo dos sentimentos; sou ve escritor superficial, o último talvez desta país cada dia mais transcendenté e munimumum sublime; pois sempre que leio os novos sinto que eles são tão profundos que só caçam suas imagens com fuzis submarinos; seu traje de passelovdeve ser o escafandro. Essa comparação funciona mumumumum dos pés à cabeça, com exceção dos óculos. Pois se o mergulhador moderno usa óculos que lhe permite ver nítido no fundo do mar, o escritor moderno usa óculos que lhe oferecem refrações e distorções infatigavelmente. Hoje é bem vulgar escrever "uma casa branca". A casa deve ser "desconsolada" ou "pálida", ou "morna" ou "transeunte" ou "inefável" ou mumum "de nuvens oblongas" ou "minetal de malmequeres" ou o Diabo que os carregue.

Mas não falemos mal de nossos mmmmam irmãos de letras; urge falar mal das mulheres. E falar mal a sério, e não das mulheres já de natural desfrutaveis, como sejam senhoritas pedantes e velhotas gaiatas. O que vamos dizer se entende com todas e especialmente com as mais distintas, mmmmammim inteligentes, belas e superiores.

Mas valerá a pena e será , pelo menos, justo ? Isso me inquieta. Pertante o espelho que a mulher engendra sua maior toleima. E que é o espelho da mulher ? O homem é o espelho da mulher . A vulgaridade talvez seja toda nossa. Nem sempre , é verdade . Não fomos nós , os homens , que inventamos , a esta altura dos acontecimentos , a saia nas capelas . A culpa aí é da impotên cia imaginativa , do esgotamente profundo de alguns individuos do sexo intermediário residentes em Paris . Da Australia ao Bangú milhões de senhoras e senhoritas apressaram-se a adotar essa moda , que prejudica as pernas bonitas e faz mais ridiculas as feias . Aamanhã eles resolverão que nossas damas devem pintar as unhas de amarelo e ninguem discutirá . Toda a discussão será entre o amarelo canario , o amarelo fulvo , o amarelo ummm gema e o amarelo sezões -- mas todas , todas as mulheres , até as mais dignas , até as mais sadias , até as mais honradas , terão as unhas amarelas .

Minnamammuniamon manigeman masmabelos Não importa que eu não goste, você mainm immuniamon manigeman manimum deteste e aquele outro ache horrivel. Não é para mim, nem para você nem para ele que a mulher faz essas coisas riquelas. E para nós, os homens, em geral. E para um tipo convencional de homem, um monstruo que toda homem inventado não sei onde, e resume toda a vulgaridade de todos os homens - tudo o que ha de mais barato, de mais basbaque e de mais cretino na multidão am homens. A mulher imediatamente immunum rifa sua personalidade para agradar a esse homem padrão, que em troca lhe dá mais olhares e assobios. A caradrella.

Somos, talvez, um pouco mais dignos. Mandaram-nos do extrangeiro gravatas e calções de banho de mil côres, cheios de figuras, paisagens, borletas e flôres. Não tomamos conhecimento demandamento de centes e calmos no vestir. Matamaramento de mulheres seriam incapaz de uma tal dignidade. Colocariam uma flôr vermelha de modas.

Algumas senhoras precisam pintar o cabelos; Amahammasmumh e não condenda as que o fazem com discreção. Mammumhamma Mamma Riscar sobrancelhas, dobrar os cilios, lambusar as palpebras, acentuar as olheiras, tingir as unhas, a cara, a boca e tudo estaria nornal sem se fosse uma delimentammantam delicada e discreta providenvia no sentido de dorrigir algum certo desfavor da natureza ou injuria do tempo. Se fosse, em suma, um esforço no sentido da beleza normal. Mas o que acontece é o contrário. As mulheres que tem a beleza natural nesses detalhes passam imitar a mascara idiota - brilhante, colorida, artificial e vulgarissima que é a mascara da moda. A que ... agrada aos homens ".

2 3/00

(2)

E isso tudo acaba entrando na propria alma. Um amigo me contou ter conhecido uma mulher que tinha alma de mimmam artista de cirema. Já que os homens adoram as artistas o cinema, teve ter refletido ela (e talvez, em toda a sua vida, só tenha se dado ao trabalho de refletir isso) - sejamos assimo Meu amigo conta: "Ela me sorria com um certo geito de mover a cabeça como Ingrid Bergman, inha uma crise histérica e chora desesperada como Betty Davis, efinal me perdoava como Joan Crawford e me beijava como Lana Turner."

Era ima dessas viciadas que toda a noite se metem numa sala escura - e quando a fita acaba sáem para a rua como se entrassem para a téla começam a fazer fita por conta própria. Quantas dessas madames bovarys de sessão das oito não andam por aí disfarçadas em gente?

Não é, portanto, a arte quelimita a natureza, nem o contrario. Acontece que a natureza imita... a imitação da natureza. E dentro do circulo imam idiota dessa paródia de beleza que a mulher de hoje mammanatam aporei
coa sua vulgaridade internacional Para isso ele perde o respeito pelo

Operfeiçõe sua vulgaridade internacional Para isso ele perde o respeito pelo seumpnophiomeompoyamangamenusmbonos ritmo propria peleza,

os bois "shorthorn", as arvores padronidadas das ruas. São criaturas vivas selecionadas de acordo com certas qualidade especificas para um fim especifico: dar mais leite, ou mais carne ou mais sombra. São plantas ou animais cultivados artificalmente com uma finalidade única: maim são hicham para "show" mais managamente o tipo de sua beleza, mais productiones de mais managamente de sua beleza, mais productiones de sua beleza, mais productiones de sua beleza, mais productiones de sua beleza de sua porta de sua beleza de sua porta de s

ma mulher de outro tipo de beleza que as imita é como um touro de corridas que usasse enorme Orelhas postiças para imitar o zebú promamon de modelo regulamentar, dentro das regras e especificações proprias, está muito bem. Mas se você faz isso para pescar ou transportar bananas - v. faz exatamente como a mulher que abdica da dignidade propria de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo". Mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo". Mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para se padronisar nommon mum como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para de seu tipo de beleza para se padronisar nommon muma como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para de seu tipo de beleza para se padronisar nommon muma como a "girlo" e mandante de seu tipo de beleza para de seu tipo de seu ti

Predomina nas ruas, na hora mais vulgar, na vida sentimental mais barata e superficial. Os homens adoram o "šhow" - como "show"; mas cada homem ama sua mulher humana, feita da bôa carhe pessoal, do bom osso pessoal, e das curiosas cartilagens, e das encantadoras mucosas, timm profundamente pessoais e instranferiveis, por mais que elas pelegem contra si mesma, com sen espantoso gosto da vulganidade.

#

Rochen Dry