Ai de Li

Sábado, 9 de Junho de 1956

## RUBEM BRAGA

## A MÔÇA

L'iAMOS juntos um poema de Vinicius de Morais. Esbarraste da palavra «báratro» e pronunciaste «barátro», perguntando: «o que é?». Eu corrigi tua pronúncia, mas não soube explicar o sentido exato: «é alguma coisa como oceano ou labirinto... Vamos ver no dicionário».

Era abismo, precipício, inferno. E rimos muito.

Depois eu te ensinei a teoria de dormir na rêde, e te emprestei a palavra «ruivas» para ficar no teu poema no lugar de «fulvas». (Tratava-se de formigas).

Então eu te levei ao Arpoador e subimos até o alto. E te olereci num gesto largo todo o oceano com suas ilhas

e todo o céu com seus ventos; porém, estavos triste; digna e triste como olvidada princesa belga.

E me disseste: «sou o anjo duvidoso». E eu disse: «que és anjo não tenho dúvida alguma, está na cara; mas duvidoso. talvez».

Bebias muita água; e trincavas nos dentes a pastilha da felicidade, invenção americana. Eu recusei: «não; é verdade que estou meio triste, mas não tem importância, é uma tristezinha maneira; vou tocando assim mesmo».

E fomos tocando pela tarde e pela noite, de um lado e outro, como se estivéssemos procurando uma pessoa amiga, uma pessoa que procuráramos há tanto tempo que já havíamos esquecido quem era mesmo. E não tinha importância. De repente ficaste mais minha amiga e me contaste coisas amargas. Eu mirei tua bôca, teus olhos e tua testa com um profundo respeito.