

LIVROS E QUADROS

16/6/66

Rubem Braga

LOGO mais, às 9 horas, na «Meia Pataca», praça General Osório, em Ipanema, Armando Nogueira estará autografando seu livro «Na Grande Area», que tem prefácio de Oto Lara Resende.

O assunto é futebol. Aos sábados, Armando costuma jogar no «Clube dos Trinta»; não sei se é bom de bola, porque consultei o Paulo Mendes Campos e este me informou apenas, que o Armando «é muito esforçado». Afirmo, porém, que o livro é leitura das mais interessantes, mesmo para quem não se interessa especialmente por futebol. Como cronista, como escritor, Armando Nogueira tem o que se chama domínio da pelota. Mata no peito, corre bem com a frase, quando isso é aconselhável; e, quando não é, passa de primeira para o leitor, sem enfeitar a jogada. Um jovem clássico.

☆☆☆

Glauco Rodrigues já fez a capa; vai ser lançada brevemente a 8ª edição do romance «O Encontro Marcado», de Fernando Sabino.

É impressionante a regularidade com que esse livro é vendido; como o público de Fernando Sabino é constituído principalmente de jovens, parece que todo ano uma nova fornada de moços e moças toma conhecimento com seu romance — e passa depois a comprar seus livros de crônicas, também reeditados. Fernando deixa em fim de julho seu posto de adido cultural em Londres, onde será substituído (muito bem) por Vera Pacheco Jordão. Dará uma volta pela Europa e estará no Rio em setembro.

O novo livro de poesias que certamente será o ponto alto das edições poéticas deste ano: «A Educação Pela Pedra», de João Cabral de Melo Neto. Sairá em julho.

☆☆☆

E agora uma notinha sobre pintura, ou melhor, negócios de pintura. Há uma galeria que é muito correta e pontual, mas cobra 50 por cento de comissão! Note-se que o catálogo e as molduras são por conta do artista...