



Uma Política de Estado para a Cultura: Desafios do Sistema Nacional de Cultura

PROPOSTA DE METODOLOGIA PARA A ETAPA NACIONAL

Resumo da programação da III CNC

- Dia 28: 10h – 13h – Apreciação e aprovação da metodologia (Regulamento da Conferência)
- Dia 29: Dia todo - Debates em Grupos de Trabalho (por subeixo) – GT DE SUBEIXO
- Dia 30: Dia todo – Debates em Plenárias de Eixos – PLENÁRIA DE EIXO
- Dia 01: Manhã – Plenária final

Resumo do processo de apreciação das propostas na III CNC

- Todos os delegados receberão um caderno de propostas, sistematizadas por subeixos e temas;
- Os delegados estarão cadastrados por subeixos;
- O GT DE SUBEIXO aprovará 10 (dez) propostas – até 02 (duas) poderão ser NOVAS PROPOSTAS. Poderá haver fusão e/ou nova redação das propostas do caderno desde que não se altere seu conteúdo;
- A PLENÁRIA DE EIXO aprovará 16 (dezesesseis) propostas, sendo pelo menos 02 (duas) por SUBEIXO.
- A PLENÁRIA FINAL fará a classificação (por eixo) das 64 propostas aprovadas nas PLENÁRIAS DE EIXO.

Sequência da discussão e aprovação das propostas na III CNC

1º momento – GTs (GRUPOS DE TRABALHO POR SUBEIXO):

1. Participação dos delegados em Grupos de trabalho por subeixos (14 salas). O eixo 4 terá apenas 2 GTs que serão agrupados por 2 subeixos;

Eixo 1				Eixo 2				Eixo 3				Eixo 4	
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	20	20	
40				40				40				40	

2. Cada GT aprovará o mínimo de 08 propostas e poderá elaborar até 02 (duas) novas propostas, que deverão refletir as dimensões do contexto nacional, estar estritamente relacionadas aos temas do subeixo e não estar contempladas nas propostas sistematizadas apresentadas no caderno;
3. Nos Subeixos 1.1; 2.2 e 2.4, em virtude do volume maior de propostas sistematizadas, será possível aprovar até 20% das propostas, além das duas novas que poderão ser criadas;
4. Os delegados dos 2 GTs do eixo 4 deverão, igualmente, aprovar 10 propostas por subeixo. Portanto cada GT, do eixo 4, aprovará 20 propostas (10 por subeixo);

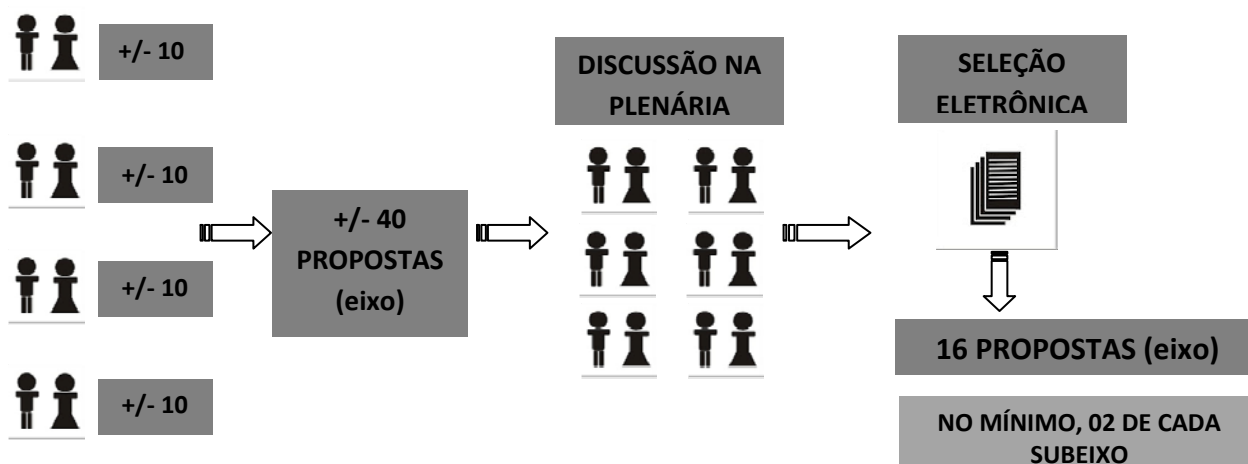


5. Nos GTs os delegados poderão fazer fusão de propostas similares para sua aprovação. Após a aprovação das propostas, o GT poderá adequar a redação das propostas selecionadas, desde que não haja alteração de conteúdo.

2º momento: PLENÁRIAS DE EIXO (4 salas)

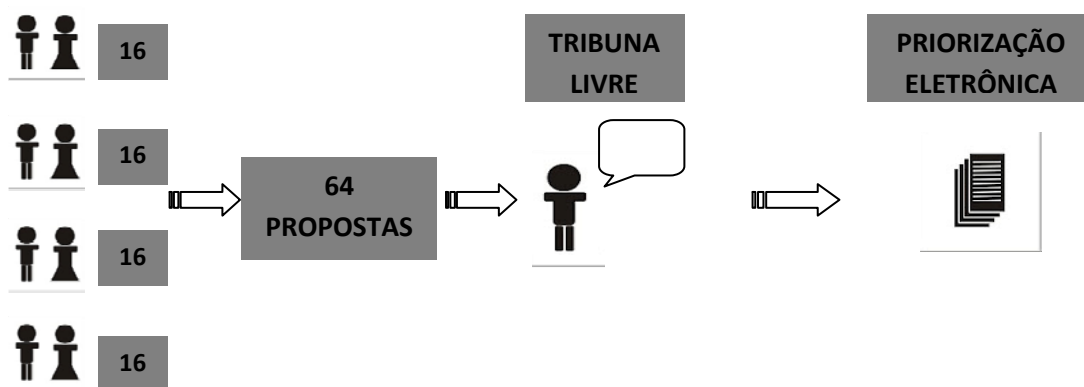


1. Cada plenária selecionará 16 (dezesesseis) propostas, de forma eletrônica;
2. Cada delegado votará (sistema eletrônico) em 16 (dezesesseis) propostas, sendo no mínimo 02 (duas) por subeixo.
3. Após aprovação das propostas, a plenária poderá qualificar a redação das selecionadas, desde que não haja alteração de conteúdo.



3º momento: PLENÁRIA FINAL (priorização das 64 propostas aprovadas nas plenárias dos eixos).

1. Todos os delegados receberão um caderno com as 16 propostas selecionadas em cada eixo, totalizando 64 propostas, que estarão automaticamente aprovadas pela III CNC;
2. Delegados representantes de cada subeixo apresentarão as propostas selecionadas;
3. A priorização das propostas na plenária final será realizada de forma eletrônica;
4. Cada delegado poderá selecionar/priorizar 05 (cinco) propostas de cada um dos eixos e indicá-las, no sistema eletrônico, de acordo com a ordem de importância atribuída individualmente;
5. A proposta selecionada em 1º lugar pelo delegado receberá 10 (dez) pontos; em 2º lugar: 09 (nove) pontos; em 3º lugar: 08 (oito) pontos; em 4º lugar: 07 (sete) pontos; e em 5º lugar: 06 (seis) pontos, respectivamente.



6. Na Plenária Final os delegados poderão propor moções sobre temas de interesse nacional da política cultural, que devem ser elaboradas e apresentadas em formulário próprio disponibilizado pela organização, até a véspera;
7. As moções deverão conter a assinatura de, no mínimo, vinte por cento dos(as) delegados(as) credenciados(as) na III CNC, e devem ser entregues à coordenação-geral da III CNC até às 18h do dia 30 de novembro de 2013.