



Notícias em destaque

Seminário reúne Juventude Indígena em Brasília

O II Seminário Nacional de Juventude Indígena será realizado nos dias 26 a 29 de novembro, em Brasília, pela Comissão Nacional de Juventude Indígena em parceria com o Ministério da Cultura, por meio da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural, FUNAI/Ministério da Justiça, Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial/PR, Secretaria Nacional de Juventude/PR, UNICEF, IDAC, APIB, CIMI, GIZ, Cooperação República Federativa do Brasil e República Federal da Alemanha.

Com público estimado em 150 pessoas, o evento vai reunir jovens indígenas durante quatro dias, para dar visibilidade às suas questões e discutir soluções para os problemas das comunidades indígenas, incluindo a preservação e promoção de suas expressões culturais.

Na abertura do evento, no dia 26, será realizada uma cerimônia em homenagem ao Cacique Raoni Metuktire, liderança que dá nome à edição 2012 do Prêmio Culturas Indígenas, promovido pelo MinC. Entre as diversas lideranças indígenas contemporâneas, o nome de Raoni Metuktire destaca-se pela sua história de luta pelos direitos indígenas, e pela preservação da Amazônia e dos modos de vida dos povos indígenas.

Programação do Seminário

Durante a mesa de abertura, no dia 26, será apresentado um Histórico do Movimento Indígena e do processo de construção do II Seminário, com a participação de representantes do Conselho Nacional de Juventude, da Comissão Nacional de Juventude Indígena e da Comissão Organizadora do evento. À tarde, na primeira mesa redonda, será discutido o tema "O movimento indígena: saberes tradicionais e desafios atuais".

Na manhã da terça-feira, dia 27, o tema da mesa será "Território e ambiente: impactos dos empreendimentos aos povos indígenas", e à tarde as discussões girarão em torno das questões ligadas à Cultura, ao Esporte e ao Lazer, com a presença de representantes dos Ministérios da Cultura, do Esporte, e da Secretaria Nacional de Juventude. A manhã do dia 28 será dedicada ao tema da Educação indígena, com a participação de representantes do Ministério da Educação e da Funai. À tarde, será debatida a Prevenção contra drogas e álcool na juventude indígena, com representantes do Ministério da Saúde e da Secretaria de Políticas sobre Drogas do Ministério da Justiça. No último dia do seminário, dia 29, os participantes farão a eleição da nova gestão da Comissão Nacional de Juventude Indígena, e uma plenária final para conclusão dos trabalhos.

A abertura do seminário, no dia 26, será realizada no Auditório do Memorial Darcy Ribeiro, no campus da Universidade de Brasília. As demais atividades serão desenvolvidas no Centro de Formação Vicente Cañas, na Chácara Marajoara A, Jardim Ingá, em Luziânia, Goiás. Além dos debates, o seminário inclui apresentações culturais dos jovens indígenas.

O Prêmio Culturas Indígenas

Esta é a 4ª Edição do Prêmio Culturas Indígenas, criado pelo MinC em 2006, e realizado em parceria com organizações da sociedade civil e com o Colegiado Setorial de Culturas Indígenas.

Realizado com o patrocínio da Petrobras, por meio da Lei Rouanet, o concurso representa um investimento total de R\$ 1.650.000, e é realizado pelo Ministério da Cultura, por meio da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural, e pela Articulação dos Povos Indígenas da Região Sul (ARPIN-Sul). Esta edição vai premiar 100 iniciativas de todo o país que tenham como objetivo o fortalecimento das expressões culturais dos povos e comunidades indígenas, sendo 70 prêmios no valor de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) cada um.

De acordo com a secretária da Cidadania e da Diversidade Cultural do Ministério da Cultura, Márcia Rollemberg, "a proposta é valorizar a rede de saberes e práticas culturais, dando visibilidade às mais de 300 etnias indígenas de nosso país e à rica contribuição desses povos para o patrimônio cultural brasileiro".

Desde sua criação, o Prêmio já reconheceu 276 iniciativas de fortalecimento cultural dos povos indígenas. A cada edição, é feita uma homenagem a uma liderança indígena. Já foram homenageados nas três edições anteriores as lideranças Angelo Cretã (2006), Xicão Xukuru (2007) e Marçal Tupã-Y (2009).

O homenageado, Cacique Raoni Metuktire

Raoni Metuktire nasceu no estado de Mato Grosso, em uma aldeia chamada Krajmopyjakare (que hoje se chama Kapôt). Ele é o filho do líder Umoro, do ramo dos Caiapós conhecido como Metuquitire. Sua infância foi marcada por muitas mudanças de endereço (o povo Caiapó é nômade) e por numerosas guerras tribais. Guiado por seu irmão Motibau, Raoni começou, com a idade de quinze anos, a instalar seu famoso disco de madeira pintado de forma cerimonial e portado sobre o lábio inferior.

Foi em 1954 que Raoni e os Caiapós encontraram pela primeira vez os homens brancos. Ele aprendeu a língua portuguesa com os [Irmãos Villas-Bôas](#), famosos indigenistas brasileiros. Encontrou-se com o rei [Leopoldo III da Bélgica](#) em 1964, quando ele estava em expedição dentro das reservas indígenas protegidas do Mato Grosso. Em 1978, foi tema de um documentário intitulado [Raoni](#). O aumento do interesse dos meios de comunicação brasileiros pela questão ambiental fez dele um porta-voz natural da luta pela preservação da floresta amazônica.

[Confira a programação completa do evento.](#)

[aqui](#)

Acompanhe [aqui](#) ao vivo.

(Texto: Giselle Dupin, SCDC/MinC)

[Tweet](#)  

23/11/12

ACESSO À INFORMAÇÃO

Institucional
Programas e Ações
Metas
Auditorias
Colegiados do MinC
Convênios
Projetos incentivados
Despesas
Licitações
Normas e Procedimentos de TI
Servidores
Serviço de Informações ao Cidadão – SIC
Legislação
Sobre a Lei de Acesso à Informação
Pedido de informação
Informações classificadas
Termos de Cooperação
Termos de Execução Descentralizada

O MINISTÉRIO

Por dentro do Ministério
A Ministra
Agenda da Ministra
Agenda das autoridades
Histórico
Secretarias
Diretorias
Entidades Vinculadas
Representações Regionais

APOIO A PROJETOS

Editais
Leis
Formulários

O DIA A DIA DA CULTURA

Artigos
Discursos
Notas
Notícias MinC
Logotipos

Ministério da Cultura 2013 - Governo Federal

Licença de Uso: O conteúdo deste site, vedado ao seu uso comercial, poderá ser reproduzido desde que citada a fonte, excetuando os casos especificados em contrário e os conteúdos replicados de outras fontes.