



## Por dentro do Ministério

### I Encontro Sul-Americano das Culturas Populares

Ação de integração e diálogo do Brasil com a América do Sul nas suas expressões mais populares



O ministro da Cultura, Gilberto Gil, participou da abertura do I Encontro Sul-Americano das Culturas Populares (ESACP), nesta quinta-feira, dia 14 de setembro, e que ocorrerá até o dia 17, no Complexo Cultural da Funarte, em Brasília.

Paralelamente, acontece o II Seminário Nacional de Políticas Públicas para as Culturas Populares (SNPPCP).

Também compareceram à solenidade, realizada no Teatro Funarte Plínio Marcos, os secretários do Ministério da Cultura - Sérgio Mamberti (Diversidade e Identidade Cultural), Márcio Meira (Articulação Institucional), Célio Turino (Programas e Projetos Culturais) e Marco Acco (Incentivo e Fomento à Cultura) - e os presidentes das instituições vinculadas - Ubiratan de Castro (Fundação Cultural Palmares) e Luiz Fernando de Almeida (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional).



O presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, que não pôde comparecer ao evento, enviou uma carta que foi lida pelo ministro Gil.

"Cumprimento os organizadores e participantes do Encontro Sul-Americano das Culturas Populares e envio-lhes palavras de apreço, estímulo e confiança. Aos delegados de outros países, dou boas-vindas e afirmo ser suas presenças aqui honrosa para os brasileiros.

O Governo Brasileiro vem valorizando de forma crescente as manifestações culturais populares que apresentam conteúdo riquíssimo e traduzem de forma evidente e profunda a alma nacional. Estou certo de que as trocas de experiências que certamente ocorrerá durante este evento enriquecerá todos que aqui se encontram, e fortalecerá os laços de amizade e união que existem entre os povos latino-americanos".

Em seguida, o ministro da Cultura fez o seu pronunciamento. "Este encontro que hoje se inicia aqui em Brasília visa reafirmar nosso horizonte cultural comum com os países vizinhos, sobretudo na perspectiva popular. Essa afirmação da sociedade brasileira conectada com a América do Sul, através das suas culturas populares, é um passo importante na descolonização e na revisão da perspectiva profundamente eurocêntrica e elitizada que por muito tempo orientou as ações do Estado Brasileiro".

Gil ressaltou, também, que a realização simultânea do I ESACP e do II SNPPCP vem colocar o desafio, para o Estado e para a sociedade, de como repensar a construção da nação brasileira na perspectiva das tradições culturais populares.

"Esta iniciativa é mais uma manifestação concreta da política do MinC, que está calcada na promoção da diversidade cultural. É justamente devido a essa explícita política de governo que o Ministério tornou-se, significativamente, um dos líderes mundiais da campanha, junto à Unesco e à ONU, pela implementação da Convenção sobre a Promoção e Proteção da Diversidade das Expressões Culturais, que visa incentivar todas as nações do mundo a promover e assegurar a sua diversidade cultural, praticada por seus povos, grupos étnicos e comunidades", completou. Confira o [discurso do ministro](#) e o [áudio](#).

Após a abertura solene, houve o show das Ceguinhas de Campina Grande - compostas pelas irmãs Regina Barbosa (a Poroca), Maria Barbosa (a Maroca) e Francisca da Conceição Barbosa (a Indaiá)

## O Ministério

### Por dentro do Ministério

A Ministra

Agenda da Ministra

Agenda das autoridades

Histórico

Secretarias

Diretorias

Entidades Vinculadas

Representações Regionais

- com a Banda Chico Correa.

Dentre os objetivos do I ESACP e do II SNPPCP está a promoção do intercâmbio entre estudiosos, mestres e artistas dominadores das tradições culturais. [Leia mais.](#)

Mais notícias sobre as Culturas Populares na [Agência Brasil.](#)



(Carol Lobo/Marcelo Lucena)

(Comunicação Social/MinC)

(Fotos: Marcelo Lucena / Foto capa: Fábio Pozzebom - Agência Brasil)

[Tweet](#)   0

15/09/06

---

ACESSO À INFORMAÇÃO	O MINISTÉRIO	APOIO A PROJETOS	O DIA A DIA DA CULTURA
Institucional	Por dentro do Ministério	Editais	Artigos
Programas e Ações	A Ministra	Leis	Discursos
Metas	Agenda da Ministra	Formulários	Notas
Auditorias	Agenda das autoridades		Notícias MinC
Colegiados do MinC	Histórico		Logotipos
Convênios	Secretarias		
Projetos incentivados	Diretorias		
Despesas	Entidades Vinculadas		
Licitações	Representações Regionais		
Normas e Procedimentos de TI			
Servidores			
Serviço de Informações ao Cidadão – SIC			
Legislação			
Sobre a Lei de Acesso à Informação			
Pedido de informação			
Informações classificadas			
Termos de Cooperação			
Termos de Execução Descentralizada			

---

Ministério da Cultura 2013 - Governo Federal

*Licença de Uso: O conteúdo deste site, vedado ao seu uso comercial, poderá ser reproduzido desde que citada a fonte, excetuando os casos especificados em contrário e os conteúdos replicados de outras fontes.*