Montagem de espetáculos inéditos, sendo duas peças adultas

Continuação do espetáculo "Ô São Paulo, Mãos ao Alto", a

Realizar um festival envolvendo dança e circo, visando agre-

07 1517 - O Futuro está em Jogo! (O)- Uma ação cultural

gar na programação da Festa da Uva em Caxias do Sul/RS, um novo

conceito cultural para o evento, promovendo aproximação do público

realizar-se no Teatro Bibi Ferreira, em São Paulo. A peça aborda a criminalidade em São Paulo.

Comissão Comunitária da Festa da Uva e Feiras

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

07 4627 - Festival de Dança e Circo na Festa da Uva

e duas peças infantis. Serão montados no Teatro Aliança Francesa, na

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007 Resumo do Projeto:

07 1422 - São Paulo, Mãos ao Alto (Ô) Paulo Fernando Crem de Moraes - E.P.P. CNPJ/CPF: 07.167.234/0001-77

Valor do Apoio R\$: 611.366,11 Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Processo: 01545.000102/07-15

CNPJ/CPF: 87.828.000/0001-62

Valor do Apoio R\$: 278.207,60

periferia através do jogo teatral. Velloni Produções Artísticas Ltda

CNPJ/CPF: 03.162.410/0001-27 Processo: 01545.000107/07-48 SP - Guarulhos

Valor do Apoio R\$: 398.684,00

Velloni Produções Artísticas Ltda CNPJ/CPF: 03.162.410/0001-27

Processo: 01545.000182/07-17

documentário registrando o trabalho efetuado.

07 5549 - Eternidade

SP - Guarulhos

Resumo do Projeto:

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007 Resumo do Projeto:

Projeto de Oficinas de teatro para alunos, professores e moradores da comunidade local com o objetivo de inserir o indivíduo na

prática através do jogo teatral. A cada termino das oficinas haverá

seções de espetáculos teatrais. 07 2564 - Expansão da Ação "Ensaiando um Brasil Me-

Processo: 01400.005371/07-12

SP - São Paulo

Agroindustriais.

RS - Caxias do Sul

Resumo do Projeto:

com os artistas

Resumo do Projeto:

cidade de São Paulo.



Ministério da Ciência e Tecnologia

ISSN 1677-7042

CONSELHO NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO

INSTRUCÃO DE SERVICO Nº 5, DE 1º DE OUTUBRO DE 2007

O Presidente do CONSELHO NACIONAL DE DESEN-VOLVIMENTO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO - CNPq, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto aprovado pelo Decreto nº 4.728, de 09/06/2003, resolve:

estabelecer os procedimentos necessários para a solicitação e viabilização de importação de bens e insumos para uso em atividades de pesquisa científica e tecnológica, por intermédio do Serviço de Importação - SEIMP.

Esta Resolução Normativa entra em vigência a partir da data de sua publicação, ficando revogadas todas as disposições em con-

O texto completo e nas palavras originais está disponível no endereço

http://www.cnpq.br/normas/is_07_005.htm

MARCO ANTONIO ZAGO

DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO

RETIFICAÇÃO

No despacho do Diretor, publicado no D.O.U, de 16 de agosto de 2007, seção I, página 6, onde se lê 279ª Relação de Revalidação de Credenciamento - LEI 8.010/90 - Fundação para Inovações Tecnológicas - FITEC, leia-se 313ª Relação de Credenciamento - LEI 8010/90 - Fundação para Inovações Tecnológicas - FITEC - 900.0915/2004 - CNPJ 01.955.808/0001-95.

Ministério da Cultura

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA Nº 48, DE 2 DE OUTUBRO DE 2007

O MINISTRO DE ESTADO INTERINO DA CULTURA, no

O MINISTRO DE ESTADO INTERINO DA CULTURA, no uso de suas atribuições constitucionais e legais, resolve:

Art. 1º - Criar o Programa de Promoção das Culturas Populares, que tem como objetivo o fortalecimento, proteção e difusão da diversidade cultural nas culturas populares do Brasil.

Art. 2º - O Programa de Promoção das Culturas Populares visa apoiar projetos, iniciativas, através de editais, prêmios, convênios, pesquisas, publicações, filmes, programas de TV, Rádio, internet, atividades de formação, de intercâmbio e circulação e encontros

contros.

Art. 3º - A execução do Programa se efetivará por meio de contratos, convênios, e processos seletivos públicos.

Art. 4º - Os recursos para implantação das ações do Programa serão advindos do Fundo Nacional da Cultura, da Lei Orçamentária, de parcerias agregadas ao Programa, e/ou de outras eventuais fontes de recursos .

Art. 5º - Compete a Secretaria da Identidade e da Diversidade Cultural a coordenação, supervisão e avaliação das ações do Programa de que trata o Art. 1º.

Art. 6º - Fica delegada competência ao Secretário da Identidade e da Diversidade Cultural, para assinar editais, planos de trabalho, acordos de cooperação, constituir comissões de avaliação, convênios, bem como assinar os demais instrumentos necessários à implementação, execução, acompanhamento e fiscalização das ações plementação, execução, acompanhamento e fiscalização das ações objeto do Programa de Promoção das Culturas Populares.

Art. 7º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua pu-

blicação.

JOÃO LUIZ SILVA FERREIRA

SECRETARIA EXECUTIVA

PORTARIA Nº 530, DE 1º DE OUTUBRO DE 2007

O SECRETÁRIO EXECUTIVO DO MINISTÉRIO DA CULTURA, no uso de suas atribuições legais, e em cumprimento ao disposto no § 6º do artigo 19 da Lei n.º 8313, de 23 de dezembro de 1991, resolve:

Art. 1.0 - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874. de 23 de novembro de 1999.

Art. 2.o - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOÃO LUIZ SILVA FERREIRA

```
ANEXO I
```

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1°)

07 2647 - Malandragens Yunes Chami Jr CNPJ/CPF: 532.225.208-87 Processo: 01545.000194/07-33

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 346.874,00

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Resumo do Projeto:

Montagem do espetáculo "Malandragens" versão do texto "Artimanhas de Scapino" de Molière. O texto trata das artimanhas existentes nas relações sociais. A questão principal é o limite ético e a necessidade da existência de uma boa conduta pessoal, independente das normas sociais vigentes.

07 1509 - A Arara Azul; a incrível jornada

Alexandre Goes de Oliveira CNPJ/CPF: 148.479.788-46 Processo: 01545.000106/07-01 SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 312.221,95 Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Resumo do Projeto:

Montagem de espetáculo teatral que aborde a questão ambiental na Amazônia. As apresentações acontecerão em 20 municípios, de diferentes regiões, do estado de São Paulo. 07 3377 - Mostra Humanista de Teatro

Associação Teatral Eternos Aprendizez CNPJ/CPF: 00.572.381/0001-83 Processo: 01400.003929/07-25 SC - Florianópolis

Valor do Apoio R\$: 89.431,00

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Resumo do Projeto:

Transmitir através de uma mostra artística, os princípios pedagógicos do teatro humanista. O trabalho é baseado nos pensamentos de Charles Chapelin.

07 1541 - Leituras do Grande Sertão: Travessia Élida Marques Produções Artísticas Ltda. CNPJ/CPF: 08.585.191/0001-02

Processo: 01545.000108/07-92

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 809.591,20

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007 Resumo do Projeto:

Apresentações do espetáculo Travessia, com debates após as apresentações, para alunos e professores da rede pública de ensino. O projeto faz parte do "Programa Ler é uma Viagem", que pretende, este ano, comemorar o centenário de Guimarães Rosa.

07 3281 - Caminhos do Sul

Royale Escola de Dança e Integração Social CNPJ/CPF: 02.636.047/0001-71

Processo: 01400.003711/07-71

RS - Santa Maria

Valor do Apoio R\$: 383.503,20

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007 Resumo do Projeto:

Proporcionar a criação e apresentação do Ballet Caminhos do Sul, nos estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná, com intuito de proporcionar o intercâmbio com bailarinos, coreógrafos e pesquisadores nas áreas de dança contemporânea e cultura tradicio-

06 8529 - Coração Brasileiro

Acrobático Fratelli Produções Artísticas Ltda CNPJ/CPF: 63.962.641/0001-47

Processo: 01400.008906/06-26

SP - Cotia

Valor do Apoio R\$: 360.570,33

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007 Resumo do Projeto:

Montagem de um espetáculo musical-circense. O espetáculo nasceu da vontade de unir a arte circense com o folclore nacional, que será encenado em um teatro de médio porte na cidade de São Pau-

07 6188 - Quebra-Nozes 2007 (O)

Associação Cultural dos Amigos do Cisne Negro Cia. de

CNPJ/CPF: 66.516.766/0001-31 Processo: 01545.000580/07-25

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 438.042,00

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007 Resumo do Projeto:

Projeto de dança sobre O Quebra Nozes, uma obra natalina encenado no Brasil há 25 anos em São Paulo, pelo Cisne Negro Cia. de Dança. A temporada será realizada no Teatro Alfa e contará com o elenco fixo da Cia. além de convidados especiais como os solista Demis Moretti e Denise Siqueira.

06 10535 - Palco & Platéia Domínio Público Comercial Ltda. CNPJ/CPF: 04.843.242/0001-06 Processo: 01400.013034/06-18 SP - São Paulo Valor do Apoio R\$: 1.083.646,00

CNPJ/CPF: 08.623.600/0001-18 Processo: 01400.006262/07-12 RJ - Rio Bonito

Trupe Fabulosa Produções Artísticas Ltda.

Valor do Apoio R\$: 392.299,00 Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Oficinas teatrais para alunos, professores e moradores de CEUS, com exibição de espetáculo teatral ao final do ciclo e um

Valor do Apoio R\$: 594.883,90 Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Resumo do Projeto:

Montagem do espetáculo teatral, escrito e dirigido por Sérgio Módena, na cidade de São Paulo, no elenco Vera Zimmermann, Gustavo Wabner entre outros. Realização da temporada de dois me-ses, sendo quatro apresentações por semana. 07 0579 - Juventude é Viver? - Capacitação Artística e

Circulação do Espetáculo Wenderson Nonato da Silva CNPJ/CPF: 011.729.626-00

Processo: 01400.000896/07-61 MG - Belo Horizonte

Valor do Apoio R\$: 154.011,74

Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2007

Resumo do Projeto:

Promover a capacitação dos jovens do grupo "Ação em Movimento" através de oficinas artísticas e da circulação do espetáculo "Juventude é Viver?" por cinco cidades do estado de Minas Gerais.

ÁREA: 3 MUSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA (ART.18, §1°)

07 7150 - CD Prosper Jam 2
Carolina Parisot Rosman
CNPJ/CPF: 643.027.177-34

Processo: 01400.007797/07-19

RJ - Rio de Janeiro Valor do Apoio R\$: 109.514,58 Prazo de Captação: 03/10/2007 a 31/12/2207

Resumo do Projeto:

Gravação de CD com 11 faixas instrumentais e posteriormente o show de lançamento previsto para ser realizado no Cais do Oriente - Centro, na cidade do Rio de Janeiro. O CD reúne o quarteto

07 0011 - Bachiana Jovem - Gravação de Cd e Apresentações

Adagio Produções Musicais Ltda. CNPJ/CPF: 07.771.879/0001-14