

Autor: MANOEL NOGUEIRA LOPES

DOIS GLOSADORES:

SEVERINO BORGES
e **SEVERINO MILANEZ**



MILANEZ

BORGES



Dois Glosadores:
SEVERINO BORGES E
SEVERINO MILANEZ.

Eu estava passeando
na feira do Entroncamento
vi muita gente na porta
dum estabelecimento
então eu fui ver se era
barulho ou divertimento

Nem uma coisa nem outra
era uma discussão
de dois poetas glogando
encostados no balcão
eu que amo a poesia
fiquei prestando atenção

Eu perguntei aos poetas:
Como chamam-se vocês?
eu sou Severino Borges
disse um por sua vez!
e o meu colega é
Severino Milanez

Eu que não tinha na feira
Algum negocio a fazer
entrei para ouvir glosar
com muito gosto e prazer
perguntei a um dos tais
se podia me atender

Ele disse-me: pois não -2-
estamos ao seu dispor
é algum tema que quer?
eu disse-lhe sim senhor
É pra um ser contra o samba
e o outro da valer

Então pode dá o tema
é coisa muito enrascada?
eu respondi: não senhor
o tema é um quasi nada
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

De modo que dos senhores
ouvir bons temas espero
o tema do seu colega
esse sim, e dez a zero
minha mulher para o samba
não vai, não vai que eu não quero

Eles disseram: é melhor
tomar primeiro a bicada
eu disse: pode pedir
vinho puro ou misturada
quinado, vinho ou cerveja
aqui não nos falta nada

Eu disse ao dono da casa:
traga um pouco da gostosa
depois misturei para eles
Brama, quinado e gazoza
Eles beberam e fumaram
depois começaram a prosa

M-Eu gosto da diversão-5-
minha mulher também farra
ela toca na guitarra
eu toco no violão
Por S. Pedro e por S. João
a casa fica trancada
eu saio a tomar bicada
a mulher vinho e gazoza
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

Eu nasci e me criei
sem gostar de diversão
so amo a religião
que em meus pais encontrei
de forma que me casei
honrando um dever sincero
portanto me considero
que não sou cabra tatamba
minha mulher para o samba
não vai não vai que eu não
quero

M-Viola armonio guitarra
violão ganzar pandeiro
toque que eu sou o primeiro
que boto a mulher na farra
encha um pote ou uma jarra
de aguardente imaculada
cu gosto da beliscada
a mulher também faz glosa
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

Papae também não sambava -4-
minha mãe nunca sambou
meu sogro nunca valsou
eu também nem me penero
todo negocio eu tolero
mas ficar de perna bamba
minha mulher para o samba
não vai! não vai que eu não quero

M-Quando eu ouço um rapapé
ou mesmo um bombo zuar
a mulher pega a saltar
me perguntando: onde é?
ela diz: vamos José
olhar aquela negrada
eu não durmo com zuada
então sai toda fogosa
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

B-A minha pode ir pra festa
terço cinema espetáculo
pra dansar boto obstáculo
não vai que dança não presta
eu grito: a pisada é esta!
você não vai eu me impero
vá ao changou eu espero
pode até fumar liamba
mas mulher minha pra samba
não vai! não vai que eu não quero

M-Ea toco harmonio e viola
violão flauta e mineiro
a mulher toca pandeiro

Cavaquinho banje e bandola-5-
gosta de uma cantarola
dá valor a batucáda
e na mazarca trocada
ela é uma perigosa
minha mulher samba e prosa
No samba não pega nada

B-Minha noiva ia pra dança
porem assim que casei
foi logo que avisei
de dançar perca a esperança
ela gritou com vingança
danço que me desespero
eu disse: é quando eu me alte
vou com você a mutamba |ro
minha mulher para o samba
não vai! não vai que eu não |
| quero

M-Diga que praser na vida
tem uma pobre mulher
que o marido não quer
que ela seja divertida
nunca faz uma sahida
vive triste isolada
muitas vezes maltratada
termina tuberculosa
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

B-Mulher quer me ver contente
me convide a um sermão
ou a uma procissão
no lugar de muita gente

Mas pra lugar indecente -6-
nao vou porque sou sincero
outra que desconsidero
quem faz zuada e muamba
minha mulher para o samba
nao vai!nao vai que eu nao quero

M-Homem deixe de desden
nao me fale de quem dança
que na arca da aliança
Rei David dansou tambem
dansou ele e mais alguem
daquela data passada
convem ser comemorada
aquela data mimosa
minha mulher samba e prosa
no samba nao pega nada

B-A dança de rei David
foi de grande confiança
nao juntou pansa com pansa
como a tropa faz aqui
eu só vejo por ai
troça que nao vale um zero
minha esposa eu considero
nem salta nem se esmulamba
minha mulher para o samba
nao vai!nao vai que eu nao quero

M-Tem quem danse com respeito
sem usar de traficância
qualquer mulher samba e dança
e volta do mesmo jeito
dança nao tira conceito
de gente civilizada

O samba meu camarada -7-
é uma festa pomposa
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

B-Tinha graça eu deixar
minha mulher ir pra dança
a juntar pansa com pansa
sair com homem a saltar
creio que é de amargar
eu me dano e não tolero
nem com João e nem Severo
se eu deixar um boi me lamba
minha mulher para o samba
não vai não vai que eu não
quero

M-Deixo que a minha se esfre
nas pernas de seu alguém|guê
eu vou me esfregar também
vou e não vou muito jegue
tem nada que ela pegue
na mão de algum camarada
depois de sua umbiugada
e uma risada gostosa
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

B-Se minha mulher dançar
na Santo Antonio lhe acode
chego dentro do pagode
dou-lhe ate Manoel chegar
mando ela se danar
se o pai vier eu espero
brigo que me desespero
porque na luta sou bamba

Minha mulher para o samba -8-
Não vai! não vai que eu não quero

M-A minha pode sambar
Comigo e com quem quiser
que eu não quero mulher
para botar no altar
Deus me livre de empatar
ela da sua brincada
a mulher sendo privada
faz coisa mais perigosa
minha mulher samba e prosa
no samba não pega nada

B-A minha ouve canção
pode apreciar modinhas
versos de 6 e 10 linhas
martelo tema e quadrão
mande cantar um mourão
nisto tudo eu chalero
mas dansar seu lero lero
depois vir com farrambamba
minha mulher para o samba
Não vai! não vai que eu não quero

Ganharam muitos aplausos
e palma satisfatória
a tarde foram a Central
cheios de prazer e glória
Borges foi p'ra Timbauba
Milanez foi p'ra Vitoria

FIM