

## AUDIÊNCIA PÚBLICA TEMÁTICA - IMIGRANTES

**Local**

Galeria Olido

**Data**

3/3/2016

**Horário:** das 18h às 22h

**Número de participantes:**

**36**

**Facilitação**

Binho Perinotto

**Relatoria**

Fernanda Santiago

**Representantes SMC**

Alexandre Oliveira (Assessoria técnica) e James Abreu (Núcleo de Cidadania Cultural)

### Contribuições do debate

#### **EIXO I**

Meta 3: Capacitar os funcionários de espaços culturais no atendimento às dinâmicas dos imigrantes.

Garantir o protagonismo dos imigrantes na capacitação de gestores e professores.

Meta 4: Imigrantes como tema da Conferência Municipal de Cultura de 2017.

Meta 7: Mapear a produção cultural imigrante (SMIIC).

#### **EIXO II**

Meta 9: Mapear os bairros onde a presença do imigrante é maior para que se tenha mais espaços de cultura para essa população.

Melhorar os espaços culturais para maior acesso dos imigrantes.

#### **EIXO IV**

Promover formação sobre diversidade nas escolas para ajudar na formação das crianças, integração com imigrantes e combate à discriminação.

Difundir e divulgar a cultura dos imigrantes.

Incluir a transversalidade indígena, negra e imigrante na Secretaria Municipal de Cultura.

Meta 42/44: Fomentar projetos culturais de imigrantes e facilitar acesso aos editais (a necessidade de RG para mandar propostas de projetos aos editais, é um problema para os imigrantes).

#### **EIXO V**

Meta 48: Realizar feira permanente de imigrantes em diversos bairros, apresentando um pouco da diversidade de culturas, também com foco em negócios, principalmente nas periferias.

Alterações dos participantes				
EIXO	DIRETRIZ	META	TEMA	ALTERAÇÃO
I	1	3	Formação de gestores	Ser garantida a participação de imigrantes nas capacitações de gestores culturais.
				Para além do corpo de trabalho de secretaria cultural os cursos de formação cultural deve chegar aos professores da rede municipal de educação
II	4	10	Espaços multiuso	É preciso descrever esse processo de adaptação dos espaços multiuso, para garantir que a cultura imigrante esteja sempre presente nestes equipamentos
IV	11		Formação	Criar dinâmicas de formação continuada da população migrante viva em São Paulo com professores migrantes. Espaços culturais para atividades migrantes voltadas por eles e também aos brasileiros.

Inclusões dos participantes				
EIXO	DIRETRIZ	META	TEMA	INCLUSÃO
I	1	√	Diagnóstico	Promover espaços de discussão sobre o diagnóstico da população imigrante - mapeamento e demandas - para construir uma política voltada para esse segmento; CURTO PRAZO: Criar fórum cultural de imigrantes cuja frente são coletivos de imigrantes; MÉDIO PRAZO: Consolidar Fórum com políticas da SMC; LONGO PRAZO: Política pública para as comunidades imigrantes.
	1	√	Reestruturação e inclusão	Implantar oficina ou sistema de informação e apoio à cultura e sua inclusão Auxiliar a imigrantes e pessoas em geral a serem incluídas nos programas do PMC como proponentes, agentes e gestores: CURTO PRAZO: 1 escritório com 5 agentes que encaminhem e orientem o público em diferentes idiomas; MÉDIO PRAZO: 3 escritórios e agentes itinerantes-moveis que possam atender nos pontos de cultura; LONGO PRAZO: Que o acesso à cultura e aos programas não seja mais uma meta e sim uma realidade.
	1	3	Formação de gestores	Formação para funcionários em que 80% das vagas dos cursos de formação de servidores sejam destinados para funcionários de carreira concursados
II	4	√	Centro cultural temático	Criação de centro cultural com a temática imigrante
IV	10	√	Formação	Acesso às bibliotecas e lugares públicos de uma maneira em que cada subprefeitura tenha formação e atividades artísticas para imigrantes.
V	15	√	Feiras	Feira permanente da cultura imigrante onde seja permitida atividade comercial em Ermelino Matarazzo
		√		Disponibilização de lugares para feiras de mercadorias de imigrantes
		√		Art. 19: Da política municipal para população imigrante