

Congresso Brasileiro de Cinema

Em defesa do cinema e audiovisual brasileiro

CARTA DE BRASÍLIA / OMC

Brasília, 20 de novembro de 2009

Ref.0076/2009: Consulta Pública sobre a Resolução Camex nº 74

Brasil / EUA / OMC

CARTA DE BRASÍLIA 02

As entidades abaixo assinadas reunidas durante o Festival de Brasília nos dias 19 e 20 de novembro de 2009, no encontro do **Congresso Brasileiro de Cinema – CBC**, e demais entidades apoiadoras e subscritoras, vêm sugerir ao governo federal brasileiro a inclusão de **conteúdos audiovisuais** na lista colocada em **consulta pública** pela Secretaria Executiva da Câmara de Comércio Exterior, relacionada a proposta apresentada através da **Resolução Camex nº 74 de 6/11/2009, publicada no Diário Oficial da União de 9/11**, contendo 222 itens, sendo composta por 64% de bens de consumo e 36% de bens intermediários, atendendo a retaliação autorizada em 31 de agosto deste ano pela Organização Mundial do Comércio (OMC), que considerou ilegais os subsídios oferecidos pelo governo americano aos produtores de algodão do país. O valor total dos produtos publicados chega a US\$ 2,7 bilhões e representa 10,6% de tudo que o Brasil importou dos Estados Unidos em 2008 – US\$ 25,808 bilhões.

Entendem as entidades que tal medida traria incentivo à exibição de títulos nacionais nos cinemas e na TV brasileira, além de proteger um produto similar brasileiro que tem dificuldades em concorrer e atingir o seu próprio mercado interno.

Subscrevem:

ABCA – Associação Brasileira de Cinema de Animação

ABCV – Associação Brasileira de Cinema e Vídeo

ABD Nacional – Associação Brasileira de Documentaristas e Curta-metragistas

ABRACI – Associação Brasileira de Cineastas

ACCRJ – Associação dos Críticos de Cinema do Rio de Janeiro

APBA – Associação das Produtoras Brasileiras de Audiovisual

APCNN – Associação de Produtores e Cineastas do Norte e Nordeste

APROCE – Associação de Produtores e Cineastas do Ceará

APROCINE – Associação de Produtores e Realizadores de Filme de Longa-Metragem de Brasília

AR – Associação dos Roteiristas

ABC – Associação Brasileira de Cinematografia

Associação Baiana de Cinema e Vídeo

Associação Mineira de Cineastas

Associação dos Profissionais de Cinema de Santa Maria – RS

CINEMABRASIL

Cinemateca de Curitiba

CNC – Conselho Nacional de Cineclubes Brasileiros

CPCB – Centro de Pesquisadores do Cinema Brasileiro

Curta-Minas/ ABD-MG

FORCINE – Fórum das Escolas de Cinema

Fórum dos Festivais

FUNDACINE – Fundação Cinema RS

Núcleo de Cinema de Ribeirão Preto

SIAV-RS – Sindicato da Indústria Audiovisual do Rio Grande do Sul

UNINFRA – União Nacional da Infra-estrutura do Audiovisual

SANTACINE – Sindicato das Indústrias Audiovisuais de Santa Catarina

SATED/MG – Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos em Diversões do Estado de Minas Gerais

Confiram a notícia

Camex inicia consulta pública para retaliação comercial contra os EUA

09/11/2009

A Câmara de Comércio Exterior (Camex) recebe, até 30 de novembro, sugestões e comentários à lista de produtos originários dos Estados Unidos passíveis de aumento do Imposto de Importação em virtude da retaliação comercial que o Brasil poderá adotar contra o país. A listagem (Resolução Camex nº 74 de 6/11/2009) foi publicada hoje (9/11), no Diário Oficial da União, e contém 222 itens, sendo composta por 64% de bens de consumo e 36% de bens intermediários.

A retaliação foi autorizada em 31 de agosto deste ano pela Organização Mundial do Comércio (OMC), que considerou ilegais os subsídios oferecidos pelo governo americano aos produtores de algodão do país. O valor total dos produtos publicados hoje chega a US\$ 2,7 bilhões e representa 10,6% de tudo que o Brasil importou dos Estados Unidos em 2008 – US\$ 25,808 bilhões.

Segundo a secretária-executiva da Camex, Lytha Spíndola, esta é uma lista preliminar que será reduzida para um valor em torno de US\$ 450 milhões, conforme o resultado da consulta pública e da decisão dos ministros que integram o Conselho de Ministros da Camex. A próxima reunião do órgão está prevista para dezembro.

“Esse processo será transparente e levará em conta os interesses da indústria nacional e dos consumidores brasileiros”, destacou a secretária-executiva durante entrevista coletiva, hoje, em Brasília. Uma vez incluídos na lista final, os produtos poderão ter aumento

de até 100% do Imposto de Importação, a partir de janeiro de 2010. “O governo está trabalhando com esse prazo. Se houver necessidade, vamos exercer nosso direito”, destacou.

A Camex ainda anunciou que, em uma segunda etapa, o órgão poderá analisar retaliações, contra os Estados Unidos, nas áreas de propriedade intelectual e serviços. Além de bens, a decisão da OMC autoriza o país a retaliar outros US\$ 450 milhões nessas áreas, chegando o valor total a US\$ 900 milhões.

Como Participar da Consulta pública

As manifestações à lista poderão ser feitas, preferencialmente, por entidades de classe e deverão ser encaminhadas, até 30 de novembro, em duas vias: uma online e outra impressa. Os documentos impressos deverão ser encaminhados à Secretaria Executiva da Câmara de Comércio Exterior, via Protocolo-Geral do Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior, Esplanada dos Ministérios, Bloco J, Térreo, CEP 70053-900.

Já a cópia online deverá ser enviada para o e-mail contenciosoalgodao@mdic.gov.br

As manifestações enviadas exclusivamente por e-mail serão descartadas.

A lista completa e o roteiro de manifestações podem ser consultados na Resolução Camex nº 74, de 6/11/2009<http://www.mdic.gov.br/arquivos/dwnl_1257771150.pdf>

Mais informações para a imprensa:

Assessoria de Comunicação Social do MDIC
(61) 2027-7190 e 2027-7198
ascom@mdic.gov.br

[CBC - Congresso Brasileiro de Cinema](#)
[22 de janeiro de 2010](#)

[« Carta de Brasília / Simples e PL 29](#)

[Carta de Brasília / Vale Cultura »](#)

COMENTE!

O que você acha?

O seu endereço de e-mail não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com *

Nome *

E-mail *

Site





CAPTCHA
Code

*

Publicar comentário

Em defesa do cinema e audiovisual brasileiro - Congresso Brasileiro de Cinema