

## Ministério da Cultura busca participação social mais ampla e plural



Essa semana, o MinC iniciou uma série de conversas sobre participação social na área cultural. Um dos principais temas discutidos foi a criação do Gabinete Digital no ministério. O ministro defende que a construção das políticas públicas não seja feita mais de forma verticalizada, apenas a partir do governo. "Vamos aprimorar o sistema de participação, buscando os que refletem sobre isso, buscando a academia, e também os que militam na área cultural, as pessoas que têm interesse nesta construção", completou.

[Leia +](#)

## Divulgadas inscrições para edital de coprodução Brasil-Argentina



Estão abertas até o dia 11 de maio as inscrições para o Edital de Coprodução Brasil-Argentina 2015, promovido pela ANCINE em parceria com o INCAA - Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales, do país vizinho. O concurso binacional prevê investimento equivalente a 1 milhão de dólares em quatro projetos de longa-metragem cujas filmagens ainda não tenham sido iniciadas até a data de abertura das inscrições. Edital faz parte de pacote de ações de apoio à coprodução internacional.

[Leia +](#)

## Pontos de Cultura são destaque em debate no Fórum Social Mundial



Na perspectiva do avanço do diálogo com os movimentos sociais e ativistas, a Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural (SCDC/MinC) está representada no Fórum Social Mundial, que acontece em Túnis (Tunísia), de 24 a 28 de março. Na Casa Brasil, espaço de debates e atividades dos movimentos sociais e organizações do país, são discutidos experiências e avanços no âmbito da participação social, não só as propostas governamentais, como também as iniciativas da sociedade civil para incidir direta e indiretamente nas tomadas de decisão do Estado

[Leia +](#)

## Publicado o Regimento do Conselho do Patrimônio Museológico

### Diário Oficial da União - Seção 1

INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS  
PORTARIA Nº 130, DE 19 DE MARÇO DE 2015

Estabelece normas regimentais de funcionamento de órgão colegiado.

A DIRETORIA, ÓRGÃO COLEGIADO, DO INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS - IBRAM, no uso da competência que lhe confere art. 6º da Lei nº 11.906, de 20.01.2009 e o art. 10 do Decreto nº 6.845, de 07.05.2009, em sua 2ª Segunda Reunião ordinária, realizada no dia 25 de novembro de 2014, aprovou o Regimento Interno do CONSELHO CONSULTIVO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO e eu, Diretor Presidente, no uso da atribuição a mim conferida pelo art. 20, inciso IV, Anexo I do Decreto nº 6.845, de 7 de maio de 2009, resolvo:

Art. 1º Estabelecer as normas procedimentais de funcionamento do Conselho Consultivo do Patrimônio Museológico como órgão colegiado consultivo e de orientação superior da estrutura organizacional, contidas no Regimento Interno previamente aprovado pela Diretoria Colegiada do IBRAM, na forma do Anexo desta Portaria.

O Instituto Brasileiro de Museus publicou as normas regimentais de funcionamento do Conselho Consultivo do Patrimônio Museológico. Instalado em abril de 2014, o órgão terá, entre outras, a atribuição de apreciar questões relacionadas à proteção e à defesa do patrimônio cultural musealizado brasileiro, definindo os bens culturais e coleções que deverão ser declarados de interesse público e examinando temas como a movimentação destes e sua saída do país.

[Leia +](#)

## Obras Teatros do Rio e Iconografia Teatral são reeditadas



Com o intuito de disponibilizar ao público obras de qualidade e que tiveram repercussão positiva no meio artístico e acadêmico, a Funarte reeditou duas publicações que estavam esgotadas: *Teatros do Rio – do Século XVIII ao Século XX*, de José Dias; e *Iconografia Teatral – acervos fotográficos de Walter Pinto e Eugênio Salvador*, de Filomena Chiaradia. Os livros, lançados em 2012, já estão disponíveis na Livraria Mário de Andrade da Funarte, na rua da Imprensa.

[Leia +](#)

## Outras notícias em destaque:

- **Biblioteca Nacional** | Para instalação de gerador, BN não abrirá 28/03 ([Leia +](#))
- **Ancine** | Curta Kinoforum recebe inscrições de curtas de 2014 até 31/03 ([Leia +](#))
- **Ibram** | Museu Casa da Hera-RJ tem novo diretor ([Leia +](#))
- **FBN** | Felipe Boaventura e Leonardo Villa-Forte na Casa da Leitura, dia 31/03 ([Leia +](#))
- **Casa de Rui** | Palestra aborda transformações do Rio de Janeiro, dia 08/04 ([Leia +](#))
- **Ibram** | Exposição exhibe gravuras de Debret no Centro dos Correios ([Leia +](#))

## Veja também!

### Prazos para inscrição nos Prêmios e Editais:

- **Edital de Ocupação da Casa da Leitura / 2015 até 17/04** ([Leia +](#))
- **Edital prorrogado Produção de Conteúdos para TVs Públicas até 27/04** ([Leia +](#))

### [Mais notícias do Ministério da Cultura](#)

#### Boletim Informativo

Ministério da Cultura  
Representação Regional no Rio de Janeiro e Espírito Santo  
Palácio Gustavo Capanema  
Rua da Imprensa, 16 - 2º andar  
20030-120 - Rio de Janeiro - RJ  
(21) 3733-7100  
[gabinete.rj@cultura.gov.br](mailto:gabinete.rj@cultura.gov.br)

[www.twitter.com/MinC\\_RJES](http://www.twitter.com/MinC_RJES)

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Foto de bate-papo organizado, transmitido pela internet, pela Secretaria de Articulação Institucional (SAI) - Crédito: Oliver Kornblihtt | 2 – Banner das Bandeiras do Brasil e da Argentina – Fonte: Ancine | 3 – Foto da Secretária da Cidadania e da Diversidade Cultural, Ivana Bentes, no Fórum Social Mundial, em Túnis, na Tunísia - Crédito: Mídia Ninja | 4 – Reprodução da publicação da Portaria nº 130, de 19 de março de 2015, no Diário Oficial da União - Fonte: Diário Oficial da União | 5 – Foto das capas das publicações Teatros do Rio e Iconografia Teatral - Fonte: Funarte

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).