

Ano VII | nº 011 | 20 de abril de 2017

MinC desenvolve projetos para preservação da cultura indígena



Para valorizar a cultura e identidade dos povos indígenas, o Ministério da Cultura promove ações para preservação de idiomas e o apoio ao treinamento de atletas. No último censo demográfico realizado pelo IBGE, em 2010, foram registradas 274 línguas indígenas pertencentes a 305 etnias diferentes no Brasil. O projeto mais recente é o de levar indígenas brasileiros aos Jogos Olímpicos de 2024. A ideia inicial é trabalhar com três modalidades: canoagem, tiro com arco e lutas. Outro projeto é registrar, com documentação escrita, as línguas indígenas. Esses projetos atendem a demandas dos povos indígenas.

[Leia +](#)

MinC participa de encontro de gestores da cultura, em Niterói/RJ



Foi realizado na terça-feira, 18/04, o Encontro Fluminense de Gestores Municipais da Cultura, em Niterói (RJ), com a participação do chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura no Rio de Janeiro e Espírito Santo, José Haddad. Durante o evento foram realizadas palestras e trocas de experiências entre gestores culturais. De acordo com Haddad, o encontro foi importante para ressaltar a importância da participação no Sistema Nacional de Cultura.

[Leia +](#)

SCDC faz escuta para elaboração de edital, no Rio de Janeiro/RJ



A Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural (SCDC) do Ministério da Cultura promoveu reunião com produtores culturais de projetos de periferia do Rio de Janeiro nessa quarta-feira, dia 19/04, para debater o conteúdo de edital que está em elaboração. O encontro foi realizado na sede da Representação Regional do Ministério da Cultura do Rio de Janeiro e Espírito Santo (MinC RR RJ ES). Esse evento foi o primeiro de uma série que tem como objetivo ouvir o público potencial dos editais que serão lançados pela SCDC. Está sendo organizada agenda para realizar escutas também em outras Representações Regionais do MinC.

[Leia +](#)

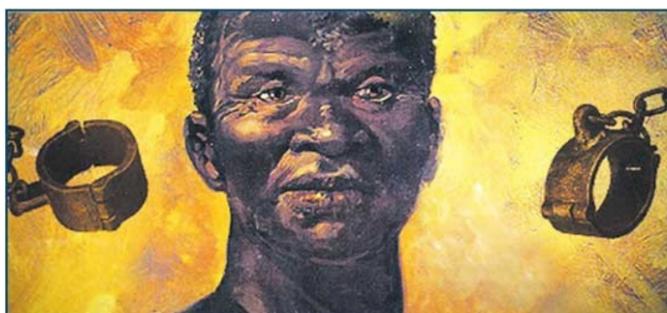
Prêmio Nacional valoriza as Expressões Culturais Afro-Brasileiras



Estão abertas as inscrições para o 4º Prêmio Nacional de Expressões Culturais Afro-brasileiras, promovido pelo Centro de Apoio ao Desenvolvimento Osvaldo dos Santos Neves – CADON com apoio da Fundação Cultural Palmares. O prêmio tem como objetivo atender às expressões artísticas de estética negra, nos segmentos de artes cênicas, música e um prêmio especial na área de preservação de bens culturais. Nesta edição, as modalidades focam na democratização do acesso, com o objetivo de atingir pessoas de várias regiões do país, principalmente as que não têm acesso aos bens culturais e vivem longe dos grandes centros urbanos. As inscrições vão até o dia 08 de maio de 2017.

[Leia +](#)

Firmada parceria para construção do Museu da Escravidão e da Liberdade



A Fundação Cultural Palmares e a Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro assinaram, na terça-feira, dia 18/04, protocolo de intenções para ações conjuntas tendo em vista a construção do Museu da Escravidão e da Liberdade (Mel), na Zona Portuária. O documento estabelece parceria na realização de estudos e projetos para o desenvolvimento do Mel. O protocolo não envolve transferência de valores, mas servirá de base para que o projeto do museu passe a envolver também o Instituto Brasileiro de Museus e o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico.

[Leia +](#)

Votação popular escolhe identidade visual do 7º Fórum de Museus



A identidade visual do 7º Fórum Nacional de Museus, que acontecerá em Porto Alegre entre os dias 30 de maio e 4 de junho, foi escolhida por votação popular. Cinco imagens foram selecionadas para participar do concurso. A imagem vencedora, do fotógrafo André Guimarães, teve 38% dos 393 votos válidos. Para Guimarães, a imagem "é importante para mostrar os contrastes entre a riqueza e a pobreza da capital".

[Leia +](#)

Está em consulta pública notícia regulatória sobre canais de TV Paga



A Ancine colocou em consulta pública uma Notícia Regulatória sobre a regulamentação relativa aos canais de programação de distribuição obrigatória pelas prestadoras de TV por Assinatura, conforme previsão legal trazida pelo art.32 da Lei nº 12.485/11, a Lei da TV Paga. A proposta de regulamentação foca os canais comunitários e universitários, com o objetivo de regulamentar o credenciamento de entidades programadoras de canais de distribuição obrigatória e da veiculação de publicidade. Para participar da consulta, que fica aberta até 16/06, é preciso se cadastrar no Sistema de Consultas Públicas da Ancine.

[Leia +](#)

E acontece...

- Ibram abre seleção para diretor do Museu Solar Monjardim, em Vitória (ES) - [Leia +](#)
- Divulgada a programação das mesas de comunicações do VIII Seminário Internacional de Políticas Culturais - [Leia +](#)
- Abertas as inscrições para a 5ª. Edição do Prêmio Luiz de Castro Faria/Iphan - [Leia +](#)
- Biblioteca Nacional comunica novo prazo para reabertura do Salão de Obras Gerais para o dia 24/04 - [Leia +](#)
- Inscrições abertas para o 2º DIGO-Festival de Cinema da Diversidade Sexual e de Gênero de Goiás, até 1º/5 - [Leia +](#)
- Evento multicultural "Salve São Jorge 23" marca reabertura do Porto das Artes no Dia de São Jorge, dia 23/04 - [Leia +](#)
- Vitória tem novo espaço cultural, o Sesi Arte Galeria, com a exposição *FILE Vitória 2017: Toque Aqui* - [Leia +](#)
- Baile da 3ª. Idade na Casa de Cultura de Belford Roxo, hoje, dia 20/04, às 19h - [Leia +](#)

Boletim Informativo

Ministério da Cultura
Representação Regional no Rio de Janeiro e Espírito Santo
Endereço: Av. Pres. Vargas, 3131/17º andar
Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030
Tel.: (21) 3733-7100
gabinete.rj@cultura.gov.br
pronac.rj@cultura.gov.br
www.twitter.com/MinC_RJES
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a Ouvidoria em Brasília.

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Foto de indígenas brasileiros - Crédito: Ana Nascimento | 2 – Chefe da Representação Regional MinC RJ ES, José Haddad - Fonte: RR MinC RJ ES| 3 – Encontro com produtores culturais na RR MinC RJ ES – Fonte: RR MinC RJ ES | 4 – Logomarca da Fundação Palmares - Fonte: Fundação Cultural Palmares | 5 – Ilustração – Fonte: Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro | 6 – Foto vencedora da identidade visual para o 7º Fórum Nacional de Museus – Crédito: André Guimarães | 7 – Ilustração de balões - Fonte: Ancine

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).