

Ano VII | nº 021 | 30 de junho de 2017

Oficinas do Prêmio Culturas Populares serão realizadas no dia 8 de julho, em Nilópolis e Queimados



Duas novas oficinas do Prêmio Culturas Populares serão realizadas no Rio de Janeiro, em Nilópolis e Queimados, no dia 8 de julho. O Ministério da Cultura vai promover oficinas gratuitas abertas ao público nas mais diversas cidades do Brasil para orientar a preencher os formulários de inscrição da 5ª edição do Prêmio Culturas Populares – Leandro Gomes de Barros.

[Leia +](#)

Regularização de sede da Escola de Cinema Darcy Ribeiro avança



Mais um passo foi dado para regularizar a situação da Escola de Cinema Darcy Ribeiro, localizada em um imóvel dos Correios, no Rio de Janeiro, RJ. Na quinta-feira, 29/06, o ministro interino da Cultura, João Batista de Andrade, e o presidente dos Correios, Guilherme Campos Júnior, ratificaram a decisão de ceder o uso do prédio para a Escola, por intermédio do Ministério da Cultura.

[Leia +](#)

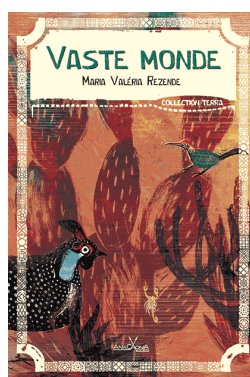
Aberto Edital de Pontos e Pontão de Cultura em Niterói



Nesta sexta-feira, dia 30 de junho, a Secretaria Municipal de Cultura/Fundação de Arte de Niterói lança o edital para seleção de cinco Pontos de Cultura e um Pontão de Cultura. Fruto de um convênio entre a Prefeitura de Niterói e o Ministério da Cultura, o edital faz parte do Programa Cultura Viva - Cultura, Educação e Cidadania, criado pelo Governo Federal para reconhecer iniciativas já desenvolvidas pela sociedade civil e fomentar a diversidade cultural brasileira a partir dos princípios do protagonismo social, da autonomia e do empoderamento.

[Leia +](#)

Apoio da Biblioteca Nacional garante divulgação da literatura brasileira no exterior



Uma das maiores responsáveis pela divulgação da literatura brasileira no mundo, a Fundação Biblioteca Nacional – vinculada ao Ministério da Cultura – vem há 26 anos fomentando o mercado literário brasileiro com a tradução de livros distribuídos no exterior. Esse trabalho vem sendo feito por meio do Programa de Bolsa Tradução, que começou em 1991 e já traduziu livros de escritores brasileiros para 38 idiomas. Os idiomas mais traduzidos são espanhol, alemão, francês, inglês e italiano, nesta ordem.

[Leia +](#)

Fundação Cultural Palmares certifica mais quinze comunidades remanescentes de quilombo. Dentre elas, a Comunidade Morro da Onça, em Conceição da Barra, no ES e duas comunidades em Campos dos Goytacazes, no RJ: Sossego e Lagoa Fea



A Fundação Cultural Palmares certificou mais quinze comunidades que se autodefiniram remanescentes de quilombo. A publicação foi feita no Diário Oficial da União no dia 12 de junho. São comunidades da Bahia, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Rio de Janeiro e Minas Gerais. Entre elas estava a Comunidade Limoeiro, localizada no município Entre Rios/BA.

[Leia +](#)

FCRB realiza mesa de debate “Latino-americanidades”: Cultura Viva Comunitária e as políticas culturais na América Latina, dia 5/07



A Cátedra Unesco de Políticas Culturais e Gestão – FCRB/MinC e o Setor de Políticas Culturais /FCRB realizam a mesa de debate “Latino-americanidades”: Cultura Viva Comunitária e as políticas culturais na América Latina. Com o apoio do Ponto de Cultura NINA (Núcleo Interdisciplinar de Narradores e Agentes Culturais) e Iber Cultura Viva, o evento traz para o auditório da Fundação Casa de Rui Barbosa nove especialistas/pesquisadores do Brasil, Argentina, Colômbia, Uruguai, Bolívia, Equador,

Peru e México.

[Leia +](#)

IBRAM: Lançado o Registro de Museus Ibero-americanos - RMI



O RMI, do Programa Ibermuseos, é uma plataforma digital que pretende promover o conhecimento da diversidade museal da Ibero-América. O lançamento oficial acontece esta tarde, em Madri.

[Leia +](#)

IPHAN: Negociantes e leiloeiros de obras de arte e antiguidade têm até hoje, 30 de junho, para entrar no “Cadastro Nacional de Negociantes de Obras de Arte e Antiguidades”



Os negociantes e leiloeiros de obras de arte e antiguidade têm até sexta-feira, 30 de junho, para regularizar o cadastro junto ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. A obrigação de registro no Cadastro Nacional de Negociantes e Leiloeiros de Obras de Arte e Antiguidade foi definida pela Portaria Iphan nº396/2016, assinada em 15 de setembro de 2016, que regula os procedimentos a serem observados pelas pessoas físicas ou jurídicas que comercializem esses bens

[Leia +](#)

Superintendência do Iphan no Espírito Santo promoverá a Visita Técnica ao bem registrado "Ofício das Paneleiras de Goiabeiras", localizado no município de Vitória



Em continuidade ao Ciclo de Visitas Guiadas aos Bens Acautelados, a Superintendência do Iphan no Espírito Santo promoverá a Visita Técnica ao bem registrado "Ofício das Paneleiras de Goiabeiras", localizado no município de Vitória.

[Leia +](#)

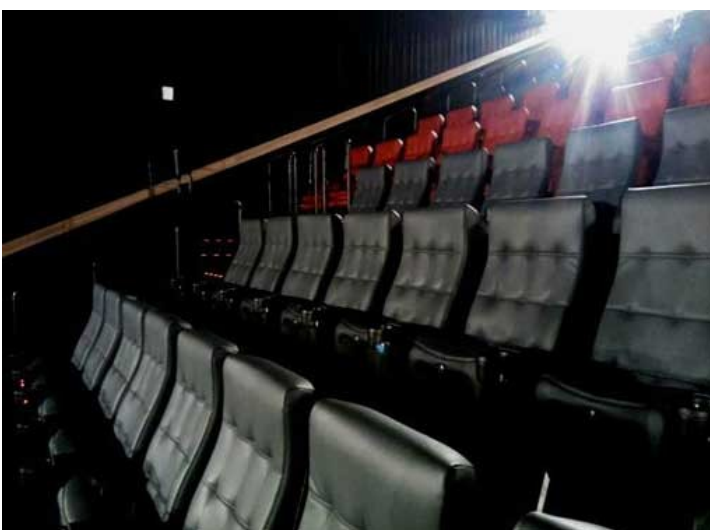
Vídeo da Funarte comemora 90 anos de Ariano Suassuna



O dramaturgo Ariano Suassuna, grande intérprete da cultura popular nordestina, completaria 90 anos se estivesse vivo em 2017. Para comemorar a data, a Fundação Nacional de Artes – Funarte publica um videodocumento especial sobre o autor, com depoimentos de seu filho, o artista plástico Manuel Dantas Suassuna, e do professor e ensaísta Carlos Newton Júnior, ex-aluno e amigo de Ariano, autor de livros e ensaios sobre o escritor.

[Leia +](#)

Recine credencia projetos para construção, modernização e ampliação de complexos cinematográficos



Cinco portarias publicadas no Diário Oficial da União do dia 23 de junho credenciaram no RECINE - Regime Especial de Tributação para Desenvolvimento da Atividade de Exibição Cinematográfica projetos das empresas Helisul e Cinépolis. Com o credenciamento, os projetos poderão se beneficiar da desoneração de tributos.

[Leia +](#)

José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, participa de homenagem ao Centenário da Academia Fluminense de Letras, na ALERJ



José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, participou da Sessão Solene da Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro, dia 26/06, em homenagem ao Centenário da Academia Fluminense de Letras, com a presença de Waldenir de Bragança, presidente da instituição.

[Leia +](#)

José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, primeiro à esquerda na mesa, participa de homenagem ao Centenário da Academia Fluminense de Letras, na Câmara Municipal de Niterói



[Leia +](#)

José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, ao microfone, participa da cerimônia de reabertura da Biblioteca Parque de Niterói



O prefeito Rodrigo Neves e André Lazaroni assinaram o termo tornando a administração da Biblioteca de responsabilidade da prefeitura, não mais do Estado. O evento contou com apresentação de músicos do Projeto Aprendiz.

[Leia +](#)

Ministério da Cultura participa da reunião prévia do I Fórum dos Segmentos Artísticos do Rio de Janeiro em Santa Maria Madalena



A reunião prévia do I Fórum dos Segmentos Artísticos do Rio de Janeiro em Santa Maria Madalena aconteceu no último dia 28/06. O servidor Paulo Sérgio Negrão, da Representação Regional do MinC RJ/ES, compareceu, representando o Ministério da Cultura. Estiveram presentes na mesa de abertura, além de Negrão, o Prefeito da cidade, Carlos Alberto Verbicário, a Secretária de Educação, Esporte e Cultura, Ana Paula Torres, a Presidente do Conselho Estadual de Cultura do Rio de Janeiro, representando a Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, Cleyse Campos e Nara Zeitune, representante da Região Serrana no citado Conselho.

[Leia +](#)

Ministério da Cultura participa da reunião prévia do I Fórum dos Segmentos Artísticos do Rio de Janeiro em Volta Redonda



O servidor Reginaldo Magalhães, da Representação Regional do MinC RJ/ES, compareceu, representando o Ministério da Cultura. Estiveram presentes na mesa de abertura, além de Reginaldo Magalhães, o secretário de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, André Lazaroni, a presidente do Conselho de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, Cleisemery Campos da Costa, a secretária de Cultura de Volta Redonda, Márcia Fernandes, além de outras autoridades e representantes da classe artística.

[Leia +](#)

Mais de 20 processos seletivos no campo cultural ainda estão em andamento, com editais abertos pelo MinC e instituições vinculadas



Ao menos 26 processos seletivos no campo cultural estão em andamento, com editais abertos pelo MinC e instituições vinculadas. São editais, chamadas públicas, premiações, concursos e convocatórias, entre outros. Com critérios objetivos e transparentes, esses processos são uma maneira eficaz e direta de implementar políticas públicas.

[Leia +](#)

E acontece...

- Câmara Federal aprova inclusão de artes e atividades circenses na Lei Rouanet – [Leia +](#)
- Museu do Amanhã, no Rio de Janeiro, terá seminário sobre o Cais do Valongo – [Leia +](#)
- Circuito Cultural abre mais de 150 vagas para oficinas culturais gratuitas em Vitória – [Leia +](#)
- Centro de Artes e Esportes Unificados (CEU) de Maricá, RJ, sedia evento de solidariedade à pacientes em tratamento de câncer – [Leia +](#)
- CEU de Petrópolis reinaugura telecentro – [Leia +](#)
- Ponto de Cultura Animazul, no ES, distribui os filmes mais recentes realizados por alunos do projeto – [Leia +](#)
- Exposição Quilindo Quilombo, Espaço Furnas Cultural, até 20 de agosto – [Leia +](#)
- Contos de Partida: Leitura e Arte. Sábado, 1º/07, Bairro Central Carapina, Vitória, ES – [Leia +](#)
- Museu do Samba: depoimentos de Tia Suluca da Mangueira e de Irene 15 da Portela e Evento sobre ZiCartola, sábado, dia 1º/07 – [Leia +](#)
- Batalha de Improvisação com Máscaras, Centro de Artes da Maré, 1º/07 – [Leia +](#)
- 11º Encontro do Fórum Cultural da Baixada Fluminense, 1º/07 – [Leia +](#)
- Pontão Tear, Trilhas Literárias Paracambi, 1º/07 – [Leia +](#)
- I Fórum Setorial de Dança - Campos dos Goytacazes, 1º/07 – [Leia +](#)
- CAN - Tudo Sobre o Pai do Cinema Africano, Cineclube Atlântico Negro, RJ, 1º/07 – [Leia +](#)
- Jongo da Serrinha, Aula de Jongo Adulto + Contação de histórias de Rainhas Africanas, 1º/07 – [Leia +](#)
- 9º Parada da Diversidade de Mesquita, RJ, 02/07 – [Leia +](#)
- Oficina de Jongo - Grupo Tambor de Cumba, na Zona Portuária do Rio de Janeiro, 3/07 – [Leia +](#)
- Oficina "Ler Contar, Contar e Ler", dia 3 de julho, Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular – [Leia +](#)
- Prévia do I Fórum Estadual dos Segmentos Artísticos do RJ em São Gonçalo, 4/07 – [Leia +](#)
- Encontro Nós de Rede: Lei da Cultura de Niterói, 05/07 – [Leia +](#)
- Prévia do I Fórum Estadual dos Segmentos Artísticos do RJ em Duque de Caxias, 6/07 – [Leia +](#)
- II Festival Interuniversitário de Cultura (FestFIC 2017), inscrições até 6/07 – [Leia +](#)
- Ponto de Cultura CIEMH2 realiza o "Arraiá CIEMH2 2017", 8/07 – [Leia +](#)
- Pontão Tear: Colóquio 'Rotas da memória EntrePontos cariocas', 08/07 – [Leia +](#)
- A Caixa Cultural Rio de Janeiro faz o lançamento do Catálogo da exposição Poesia Agora junto com Sarau no dia 08 de julho – [Leia +](#)
- 1ª Feira criativa do Jongo de Pinheiral, RJ, 9/07 – [Leia +](#)
- Audiência Pública sobre a Violência contra a População LGBT, Câmara Municipal de Niterói, 10/07 – [Leia +](#)

Boletim Informativo

Ministério da Cultura
 Endereço: Av. Presidente Vargas, 3131/17º andar
 Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030
 Tel.: (21) 3733-7100
gabinete.rj@cultura.gov.br
pronac.rj@cultura.gov.br
www.twitter.com/MinC_RJES
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a Ouvidoria em Brasília.

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Ilustração Culturas Populares - Fonte: MinC | 2 – Presidente dos Correios, Guilherme Campo Júnior; e Ministro interino da Cultura, João Batista de Andrade - Crédito: Acácio Pinheiro/Ascom MinC | 3 – Banner Edital de Pontos e Pontão de Cultura – Fonte: Secretaria Municipal de Cultura de Niterói | 4 – Capa do livro Vasto mundo, de Maria Valéria Rezende - Fonte: Editora Anacaona | 5 – Logomarca da Fundação Palmares – Fonte: Fundação Cultural Palmares | 6 – Banner Cultura Viva Comunitária e as políticas culturais na América Latina - Fonte: Fundação Cultural Casa de Rui Barbosa | 7 – Logomarca do Ibram – Fonte: Ibram | 8 – Logomarca do Iphan – Fonte: Iphan | 9 – Foto – Fonte: Iphan | 10 – Foto de Ariano Suassuna – Fonte: Funarte | 11 – Sala de cinema – Fonte: Ancine | 12 – José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, participa de homenagem ao Centenário da Academia Fluminense de Letras, na ALERJ – Crédito: Marina Guerra | 13 – José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, participa de homenagem ao Centenário da Academia Fluminense de Letras – Fonte: Academia Fluminense de Letras | 14 – José Haddad, chefe da Representação Regional do Ministério da Cultura RJ/ES, participa da cerimônia de reabertura da Biblioteca Parque de Niterói – Fonte: Pró-Reitoria de Extensão/UFF | 15 – Paulo Sérgio Negrão, da Representação Regional do MinC RJ/ES – Fonte: Fabiana Correa/Cordeiro-RJ | 16 – Reginaldo Magalhães, da Representação Regional do MinC RJ/ES – Fonte: SEC-RJ | 17 – Banner Oportunidades – Fonte: MinC

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).