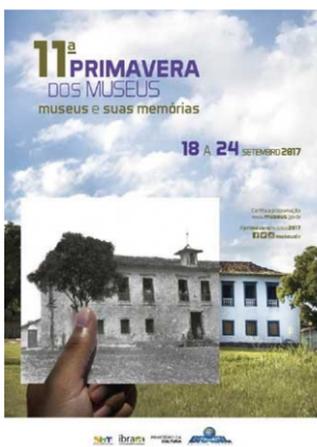


Ano VII | nº 032 | 15 de setembro de 2017

## A 11ª Primavera dos Museus começa segunda, dia 18, em todo o Brasil



Coordenada pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), a temporada de eventos, que celebra o início da primavera, visa aumentar o público que frequenta museus, assim como fortalecer os laços entre os museus e a sociedade. São 932 instituições culturais envolvidas nesta edição – o maior número desde a criação da Primavera dos Museus em 2007. Na série histórica, entre 2007 e 2016, houve um crescimento de 15% no número de instituições participantes. Com 2,5 mil atividades culturais em 417 cidades de 25 estados e Distrito Federal, a 11ª Primavera dos Museus começa na segunda (18) e segue até o domingo (24).

[Leia +](#)

## Museu Casa de Rui Barbosa promove mostra colaborativa

### Fundação Casa de Rui Barbosa

O Museu Casa de Rui Barbosa convida todos a participar da mostra fotográfica "Jardim de Memórias", no âmbito da 11ª Primavera de Museus cujo tema será "Museus e suas memórias". A proposta é uma mostra colaborativa, com imagens feitas pelo público, no Jardim da Casa de Rui Barbosa, retratando momentos de lazer e reflexão que o lugar tem proporcionado às diferentes gerações. A mostra acontecerá de 18 de setembro a 5 de novembro, no jardim.

[Leia +](#)

## Evento Cultivar Sentidos é realizado com apoio do Ministério da Cultura



Cultivar Sentidos é uma ação da Rede Unlimited /Territórios Acessíveis que investiga o tema 'comunicação e acessibilidade' em instituições culturais. O objetivo é aproximar comunicólogos, construir ferramentas e debater possibilidades de comunicação irrestrita. O evento compreende ações artísticas e dinâmicas de troca de ideias no Museu do Amanhã, OI futuro nos 26 e 27 de setembro. As inscrições estão abertas.

[Leia +](#)

## Premiação reconhece boas práticas de salvaguarda de Sistemas Tradicionais



Os sistemas agrícolas de povos indígenas e de comunidades tradicionais, no Brasil, são parte importante da dinâmica econômica de diversas regiões. Sua manutenção está vinculada aos saberes ancestrais dessas populações, patrimônios culturais que guardam modos únicos de preservação da agrobiodiversidade. É para incentivar e apoiar ações de salvaguarda das práticas de agricultura tradicional que foi lançado o Prêmio BNDES Boas Práticas para Sistemas Agrícolas Tradicionais (Prêmio BNDES SAT). Serão agraciadas 15 ações de salvaguarda do patrimônio cultural imaterial e conservação dinâmica de SAT, que dividirão o prêmio de R\$925 mil. Inscrições abertas até 12 de dezembro.

[Leia +](#)

## Projeto Funarte Musical começa no Rio de Janeiro



A Fundação Nacional de Artes – Funarte realiza mais uma rodada de apresentações musicais de seu novo programa de ocupação para suas salas de espetáculos. Em sua primeira edição, de agosto a dezembro de 2017, o projeto Funarte Musical alcança espaços nos estados de SP, MG e RJ, com um total de 48 apresentações. A agenda, que mostra um panorama da diversidade musical brasileira, é dividida por temas, cada qual apresentado num dia da semana, com ingressos a preços populares. O Teatro Glauce Rocha, no Rio de Janeiro, tem apresentações para adultos às quintas, às 12h30, e shows infantis, aos sábados, às 11h.

[Leia +](#)

## Aberta consulta pública para revisão de Portaria do Iphan



Está aberta consulta pública para revisão da Portaria Iphan nº 196/2016, que dispõe sobre a Conservação de Bens Arqueológicos Móveis, cria o Cadastro Nacional de Instituições de Guarda e Pesquisa (CNIGP), o Termo de Recebimento de Coleções Arqueológicas e a Ficha de Cadastro de Bem Arqueológico Móvel. O prazo para envio de contribuições é de 90 dias, e devem ser enviadas por e-mail para portaria196@iphan.gov.br. O objetivo é o aprimoramento dos instrumentos de gestão e a participação social.

[Leia +](#)

## Documentário que mostra estudantes africanos no Brasil é apresentado



Um documentário que dá voz a jovens estrangeiros vindos de países africanos para estudar no Brasil. Esse é o tema do filme *O Lá e o Aqui*, de Sandro Lopes, que será lançado amanhã, 16 de setembro, a partir das 10h, na Casa do Jongo, no Morro da Serrinha, no bairro de Madureira, na Zona Norte do Rio de Janeiro. A produção mostra o cotidiano dos estudantes longe de suas famílias, hábitos e costumes. Os jovens ouvidos são alunos de várias instituições de ensino superior, de diversos cursos. Além da exibição de *O Lá e o Aqui*, a programação terá oficinas culturais, roda de conversa e uma apresentação de música africana contemporânea.

[Leia +](#)

## Últimos dias para inscrição de projetos no Iberescena



O Iberescena – Fundo de Ajuda para as Artes Cênicas Ibero-americanas, em sua 11ª edição, vai selecionar projetos de dança, circo e teatro, nas seguintes categorias: A) Ajudas à coprodução de espetáculos ibero-americanos; B) Ajudas a festivais e espaços cênicos para a programação de espetáculos; e C) Ajudas a processos de criação dramática e coreográfica em residência. Composto por 14 países ibero-americanos, o Fundo tem por objetivo promover a construção de um espaço cênico ibero-americano, incentivando trocas e intercâmbios artísticos entre os países-membros. As inscrições estão abertas até 29 de setembro.

[Leia +](#)

## Projetos são contemplados nas linhas de fluxo contínuo do Brasil de Todas as Telas



A Ancine e o Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul (BRDE) divulgaram novos projetos contemplados nas linhas de fluxo contínuo do Programa Brasil de Todas as Telas. O total de investimentos é de R\$ 36.480.928,00, provenientes do Fundo Setorial do Audiovisual – FSA em 26 produções para televisão e cinema. Os selecionados fazem parte das chamadas públicas Prodav 01/2013 e Prodav 02/2016, para projetos para TV aberta e por assinatura, e Prodecine 02/2016, Prodecine 03/2016, Prodecine 04/2013 e Prodecine 06/2015, voltada para produções cinematográficas.

[Leia +](#)

## Edital Prêmio Arte Escola Territórios Sociais está com inscrições abertas



O Prêmio Arte Escola Territórios Sociais é um concurso público que vai reconhecer e dar visibilidade a 62 oficinas culturais de artistas e técnicos da área de cultura para serem realizadas nas Escolas Municipais dos territórios com baixo índice de desenvolvimento social – IDS da Cidade do Rio de Janeiro. A presente iniciativa colabora com as políticas públicas a serem executadas para a diminuição da vulnerabilidade e risco social dos residentes nestas áreas. As inscrições estão abertas até 23 de outubro.

[Leia +](#)

## Edital Cultura e Pensamento recebe inscrições até 30 de setembro



O CULT – UFBA e a Fundação Casa de Rui Barbosa – FCRB/MINC lançaram edital público de seleção de trinta textos para publicação de três livros da Coleção Cultura e Pensamento: Direitos Culturais; Políticas Culturais para as Cidades e Políticas para as Artes. A Coleção tem por objetivo estimular a reflexão contemporânea sobre temas da cultura nacional e internacional, potencializando a discussão sobre cultura e políticas culturais. O período de inscrições de textos é até 30 de setembro.

[Leia +](#)

## E acontece...

- Últimos dias para inscrição de trabalho no Encontro Nacional de Acessibilidade Cultural, até 22/09 - [Leia +](#)
- IberCultura Viva está com inscrições abertas para Edital de Mobilidade até 1/10 - [Leia +](#)
- Festival de Cinema de Vitória/ ES acontece no Teatro Carlos Gomes, até amanhã, 16/09 - [Leia +](#)
- A ArtRio 2017 acontece na Marina da Glória, com a participação de importantes galerias do Brasil e do mundo, até dia 17/09 - [Leia +](#)
- 5ª Jornada de Pintura no Sítio Roberto Burle Marx, dia 23/09 - [Leia +](#)
- Lançamento do livro "Viver em rede: formas emergentes de dádiva", do pesquisador Júlio Aurélio, na Casa de Rui Barbosa, dia 21/09 - [Leia +](#)
- Festival Cultura.RJ promove ações em espaços culturais do Centro em circuito off-Rock in Rio, de 15 a 24/09 - [Leia +](#)
- Projeto *Dança às 12h30*, da Funarte, apresenta nova programação, no Teatro Cacilda Becker, no Largo do Machado, Rio/ RJ, até o dia 06/10 - [Leia +](#)
- Espetáculo "Traga-me a cabeça de Lima Barreto" é apresentado no Teatro Carlos Gomes, Praça Tiradentes, Rio/ RJ, até 21/09 - [Leia +](#)
- Celebração do "Dia Nacional do Teatro Acessível: Arte, Prazer e Direitos" em 5 teatros do SESI, com entrada gratuita, no dia 19/09 - [Leia +](#)
- A exposição *André Carloni, A Arte como Memória* está no Arquivo Público do Espírito Santo, em Vitória/ES, até dia 31/10 - [Leia +](#)
- Ancine abre consulta pública sobre regulamentação da utilização de incentivos para projetos de exibição cinematográfica, até dia 18/10 - [Leia +](#)

- História da catadora de papel que se tornou escritora é tema da peça 'Carolina Maria de Jesus – Diário de Bitita', no Teatro Dulcina/ RJ, até 1/ 10 – [Leia +](#)
- O Grupo Tecendo Contos apresenta a contação de história *O Caminho de Buda*, no Teatro Glauce Rocha/RJ, até 24/09 – [Leia +](#)
- Exposição Itinerários Indígenas em cartaz no Arquivo Nacional do Rio de Janeiro, até 30/09 – [Leia +](#)
- Exposição Carybé e os múltiplos índios no Museu do Ingá/ Niterói -RJ, até 29/10 – [Leia +](#)
- As inscrições para seleção de diretor para o Museu da República/Palácio Rio Negro estão abertas até dia 28/09 – [Leia +](#)

---

**Boletim Informativo**

Ministério da Cultura  
Endereço: Av. Presidente Vargas, 3131/17º andar  
Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030  
Tel.: (21) 3733-7100  
[gabinete.rj@cultura.gov.br](mailto:gabinete.rj@cultura.gov.br)  
[pronac.rj@cultura.gov.br](mailto:pronac.rj@cultura.gov.br)  
[www.twitter.com/MinC\\_RJES](http://www.twitter.com/MinC_RJES)  
<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>

**Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a [Ouvidoria](#) em Brasília.**

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Cartaz da 11ª. Primavera de Museus - Fonte: Ibram | 2 – Logomarca da Fundação Casa de Rui Barbosa – Fonte: FCB | 3 – Banner Cultivar Sentidos – Fonte: Sítio <https://museudoamanha.org.br/pt-br/roda-de-conversa-cultivar-sentidos> | 4 – Logomarca Iphan 80 Anos – Fonte: Iphan | 5 – Logomarca da Funarte - Fonte: Sítio [www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br) | 6 – Logomarca Iphan 80 Anos – Fonte: Iphan | 7 – Frame do documentário *O Lá e o Aqui* - Fonte: Divulgação | 8 – Logomarca do Iberescena – Fonte: Sítio [www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br) | 9 - Logomarca da Ancine - Fonte: Ancine | 10 – Logomarca do Prêmio Arte Escola Territórios Sociais – Fonte: Sítio <http://www.rio.rj.gov.br/web/smc/exibeconteudo?id=7314577> | 11 – Banner Edital Cultura e Pensamento - Fonte: Sítio <http://www.cult.ufba.br/wordpress/?p=3073>

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).