

Ano VIII | nº 004 | 02 de fevereiro de 2018

MinC habilita Ecad e sete entidades de gestão coletiva de direitos autorais musicais



O ministro da Cultura, Sérgio Sá Leitão, entregou, na terça-feira, 30/01, em Brasília, certificado de habilitação para arrecadar direitos autorais ao Escritório Central de Arrecadação e Distribuição e a sete associações de gestão coletiva musical. A habilitação das entidades marca o compromisso do Ministério da Cultura com o aperfeiçoamento e a transparência da gestão coletiva de direitos autorais no País. É o selo de garantia de que os músicos terão a justa remuneração pela reprodução de suas obras.

[Leia +](#)

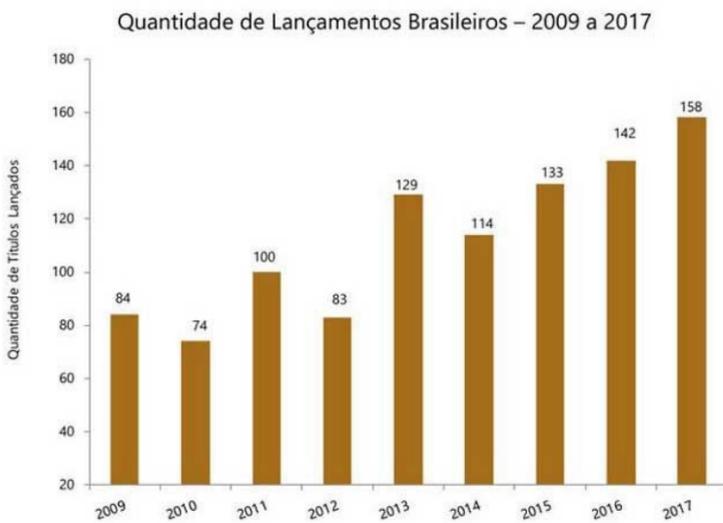
Sítio Roberto Burle Marx, candidato a Patrimônio Mundial, recebe visita do Icomos



O Sítio Roberto Burle Marx, em Barra de Guaratiba, Rio de Janeiro (RJ), avança mais um passo na candidatura a Patrimônio Mundial. Nesta semana, entre os dias 22 e 24 de janeiro, o local recebeu a visita de especialistas do Conselho Internacional de Monumentos e Sítos (Icomos), órgão assessor da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura. As arquitetas e paisagistas Mónica Luengo, espanhola, e Maria Cristina Castel-Branco, portuguesa, realizaram uma jornada de assessoramento com o propósito de auxiliar o Iphan no processo de candidatura do sítio a Patrimônio Mundial.

[Leia +](#)

Brasil fecha 2017 com recorde de lançamentos de filmes nacionais



A Agência Nacional do Cinema divulgou na segunda-feira, 29/01, no OCA - Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual, o "Informe de Salas de Exibição" de 2017. O ano foi marcado por recorde de lançamentos brasileiros - 158 títulos. O número representa um aumento de 11,3% em relação a 2016 (142 títulos) e recorde no número de lançamentos brasileiros desde 1995.

[Leia +](#)

"As possibilidades do quadrinho são infinitas, basta ousadia"



Na casa em que cresceu, em Mogi das Cruzes, no interior de São Paulo, todo mundo contava histórias. O idealizador da série de histórias em quadrinhos Turma da Mônica, Mauricio de Sousa, se desenvolveu cercado de poesia. Do talento aliado à vontade de aprender cada dia mais, nasceu um império conduzido bravamente pela menina mais forte do Bairro do Limoeiro: Mônica, a personagem mais conhecida do cartunista. Às histórias em quadrinhos (HQs), juntaram-se desenhos animados, livros, álbuns de figurinhas, produtos licenciados e até parque de diversão.

[Leia +](#)

E acontece...

- Estão abertas inscrições para credenciamento de pareceristas para análise de propostas para Lei Rouanet e editais, até 08/02 - [Leia +](#)
- "Um domingo na Casa de Rui Barbosa", com o tema Carnaval, a partir das 14 h do dia 04/02, no Museu Casa de Rui Barbosa e no jardim - [Leia +](#)
- Exposição "Do Barro e da Castanha: as Artes de Quilombolas de Oriximiná" está no Centro Nacional do Folclore e Cultura Popular, no Rio de Janeiro/RJ - [Leia +](#)
- Estão prorrogadas as inscrições de propostas para quem deseja apresentar espetáculos artísticos no Palácio da Cultura Sônia Cabral, em Vitória/ ES, até 15/02 - [Leia +](#)
- Inscrições abertas para curso em gestão de políticas culturais até 13/02 - [Leia +](#)
- Secretaria Municipal de Cultura do Rio de Janeiro apresenta programação de carnaval do Terreirão - [Leia +](#)
- Encerramento Exposição Folia de Reis: Mensageiros dos Reis Magos, Centro Cultural da Light, Centro, RJ, 02/02 - [Leia +](#)
- Nova temporada da exposição Portinari - Arte e meio ambiente, Botafogo, RJ, 04/02 - [Leia +](#)

Boletim Informativo

Ministério da Cultura

Endereço: Av. Presidente Vargas, 3131/17º andar

Cidade Nova - Rio de Janeiro - RJ 20210-030

Tel.: (21) 3733-7100

gabinete.rj@cultura.gov.brpronac.rj@cultura.gov.brwww.twitter.com/MinC_RJES<https://www.facebook.com/MinisterioCultura.RR.RJ.ES?fref=ts>**Sugestões, reclamações ou denúncias: Fale com a [Ouvidoria](#) em Brasília.**

Com autorização do Projeto Portinari, o cabeçalho deste boletim reproduz parte do painel de azulejos *Conchas e Hipocampos*, de Candido Portinari, localizado no térreo do Palácio Capanema, na Rua da Imprensa, 16, Centro, Rio de Janeiro.

Fotos e imagens usadas nesta Edição: 1 – Ministro da Cultura, Sérgio Sá Leitão; e Zezé Motta, na primeira foto e com representantes das entidades de gestão coletiva de direitos autorais musicais, na segunda foto – Crédito: Acácio Pinheiro e Ronaldo Caldas/Ascom MinC | 2 – Sítio Burle Marx - Fonte: Iphan/Marlon Souza | 3 – Gráfico Quantidade Lançamentos Brasileiros – 2009 a 2017 - Fonte: Ancine | 4 – Cartunistas Mauricio de Sousa – Fonte: MinC

Este boletim informativo é um veículo de divulgação das atividades do Ministério da Cultura nos estados do Rio de Janeiro e Espírito Santo. Se você recebeu esta mensagem seu endereço de e-mail está registrado na Representação Regional RJ/ES.

Caso não deseje mais receber este boletim, por favor responda a esta mensagem com o título [CANCELAR](#) ou clique [AQUI](#).