

“Iniciamos uma nova etapa do processo da PNA”, diz presidente da Funarte

Durante encontro que integra o calendário do processo de construção da Política Nacional das Artes (PNA) e que reuniu o Ministro Juca Ferreira com representantes do setor musical, o presidente da Funarte comemorou a primeira entrega de propostas ao Ministério da Cultura e à Funarte pela sociedade civil.

Na tarde da segunda-feira (14), o Ministro da Cultura (MinC), Juca Ferreira, se reuniu com representantes do setor musical na sede da Funarte, na cidade do Rio de Janeiro, para debater e encaminhar propostas específicas com o objetivo de estruturar e executar uma política pública para a música brasileira.

A atividade compõe o calendário do processo de construção da Política Nacional das Artes (PNA), uma das apostas do Ministério da Cultura: “A construção da PNA é resultado de um diagnóstico do Juca (Ferreira) que apontou para a necessidade de se trabalhar na construção de políticas públicas específicas para o campo das artes, então divididas em seis linguagens: música, teatro, dança, artes visuais, circo e literatura”, explicou o presidente da Funarte, Francisco Bosco.

“Estamos chegando ao final de um ano de trabalho e este encontro da música é uma vitória por se tratar da primeira entrega de material produzido por um dos articuladores da PNA ao poder público. É uma entrega muito importante para nós: iniciamos agora uma nova etapa no processo de construção da Política Nacional das Artes”, enfatizou Bosco, destacando o marco simbólico do encontro e lembrando que “uma das funções do articulador da PNA é mobilizar estrategicamente a sociedade civil”.



Ao lado do articulador de música da PNA, Cacá Machado, e do Ministro da Cultura, Juca ferreira, o presidente da Funarte destacou que um dos objetivos da PNA é reformular a própria Funarte (Foto: Sebastião Castellano)

Segundo o cronograma de atividade da PNA, até o final do ano, cada articulador entregará um documento com demandas e propostas para o Comitê Executivo da PNA, formado por: ministro Juca Ferreira; secretário executivo do MinC, João Brant; secretário de políticas culturais do Minc, Guilherme Varella; assessor especial do MinC, Adriano de Angelis; presidente da Funarte, Francisco Bosco, e; diretor do Centro de Artes Cênicas da Funarte, Leonardo Lessa.

Política Nacional das Artes e a reinvenção da Funarte

O presidente da Funarte ressaltou também que um dos objetivos principais da PNA é uma profunda reestruturação da instituição: “A Funarte é sujeito, mas também objeto do processo da PNA, uma vez que um dos objetivos finais é justamente uma reinvenção institucional da própria Funarte”.

Segundo Bosco, a instituição pretende convocar um amplo debate público sobre a própria Funarte e já há uma orientação norteadora dessa reinvenção institucional: “Essa orientação é de que a Funarte comece a se pensar e atuar efetivamente a partir de uma logica de sistema federativo”.

Confira o que aconteceu no encontro do Ministro Juca Ferreira com representantes do setor musical aqui.

Notícias

- ◀ FRANCISCO BOSCO
- ◀ FUNARTE
- ◀ JUCA FERREIRA
- ◀ MÚSICA
- ◀ NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO
- ◀ NA TARDE DESTA SEGUNDA-FEIRA (14)
- ◀ O MINISTRO DA CULTURA
- ◀ PNA
- ◀ POLÍTICA NACIONAL DAS ARTES
- ◀ SE REUNIU COM REPRESENTANTES DO SETOR MUSICAL NA SEDE DA FUNARTE

POST ANTERIOR

Ministro da Cultura se reúne com músicos em atividade da PNA

PRÓXIMO POST

Política Nacional das Artes e a reinvenção da Funarte

16 DE DEZEMBRO DE 2015 / 0 COMENTÁRIO

Deixe uma resposta

Your email address will not be published.

1000 caracteres restantes

Nome

Email

Website



Publicar comentário

A Política Nacional das Artes

Encontros Setoriais

Caravana das Artes

Articuladores

Notícias

Artigos

Documentos

Enquetes

Como colaborar

MINC NAS REDES



#PolíticaDasArtes Tweets

Apoio:



Realização:



DESENVOLVIMENTO:

